

المغامرون الخمسة في ..

لغز السلعوة



عاطف



لوزة



نوسة



محب



تختخ

بقلم: محمود سالم

رسوم: عصام الشوريحي

الحلقة الأولى: «السلعوة»!

«نحن لسنا في حصة لغة عربية،
تدخلت «نوسة» وقالت بحماس:

«بالعكس، من حق «لوزة» أن تعرف لماذا اجتمعنا.. ومن
هو العدو القادم!»

فقال «تختخ»: «اصبر يا «عاطف»، فهذا حق «لوزة» فعلاً!»
ثم نظر إلى «لوزة» وقال: «تنهش يا «لوزة» بمعنى
تمزق، إنها تمزق من تقابله بانيابها وأظافرها!»
«لوزة»: «هل يعني أنها مسعورة!»

«تختخ»: «ممكن.. فهي حيوان خطير جداً، وهي تعيش
على أطراف المدن، وفي الأماكن الخربة، ثم تنزل ليلاً
وتهاجم من تقابله وتمزقه بانيابها وأظافرها!»
«نوسة»: «وهل شاجمت أحداً!»

«تختخ»: «في «المعادي»!

كان اجتماع المغامرون الخمسة» في هذا الصباح
عاصفاً، فهذه أول مرة يكون عدوهم حيواناً..

وكان «تختخ» الذي دعا إلى هذا الاجتماع المبكر يمسك
في يده صحف الصباح وهو يقول:

جميع صحف اليوم تتحدث عن «السلعوة»!

جاء السؤال المتوقع من «لوزة»

«وما هي «السلعوة»؟»

«إنها حيوان مزيج من الكلب والذئب ولكنها أكبر
حجماً!»

«لوزة»: «هذه التي يقولون إنها تاكل الناس!»

«تختخ»: «أنها لا تاكل الناس.. أنها تنهشهم!»

«لوزة»: «وما معنى تنهشهم!»

رفع «عاطف» يده محتجاً على أسئلة أخته وقال:



قالت «لوزة» بسرعة «وما هو السؤال؟»

مرة أخرى انفعّل «عاطف» وقال: «إنك تضيعين الوقت يا «لوزة»، دعينا نناقش الحادث، فربما كان حادثاً عادياً!» صمتت «لوزة» واكتسى وجهها بالحزن، ابتسم «تختخ» وقال لها:

لاتحزني يا عزيزتي «لوزة»، فسوف تظهر أسئلة كثيرة ونحن نناقش حادث «السلعوة» ومن المناقشة سنعرف ما هي حكاية هذا الحيوان الغريب، وما هو الغز الذي وراءه!

اقتрحت «نوسة» أن يقرأ «تختخ» ماهو منشور في الصحف، حتى يعرف «المغامرون» تفاصيل ما حدث بدا «تختخ» «قراءة ما هو منشور.

«تختخ»: «سيطرت حالة من الرعب على سكان المنطقة الشمالية، للمعادي» بعد ظهور «السلعوة» فيها، فقد عثرت الدورية الراكبة على المواطن

«إبراهيم السيد» الذي يبلغ الثلاثين من عمره وهو مغنى عليه، وقد تمرق ظهره وذراعه، فنقلته الدورية إلى المستشفى، وشخص الأطباء أن كلباً هاجمه. ولما أفاق «إبراهيم» وتحدث عما حدث له، قال إنه عندما كان عائداً من عمله في منتصف الليل، لم يكن الظلام كثيفاً، فقد كانت أضواء المساكن تخفف من الظلام، فجأة ظهر حيوان ضخم، فتصور أنه كلب حراسة، فمشى بشكل عاды وإن أسرع في خطواته، لكن فجأة هاجمه الحيوان وانشب أنيابه وأظفاره في ظهره وذراعيه. فحاول أن يدافع عن نفسه، فلم يستطع، فقد نهش الحيوان جسمه بشدة، ثم فقد وعيه ولم يقف إلا في المستشفى بعد أن نقله رجال الشرطة، وعندما سالوه عن هذا الحيوان قال إنه راه جيداً وهو يدافع عن نفسه، وهو خليط من الكلب والذئب ويتمتع بقوة شديدة، واتضح أن هذا الحيوان هو «السلعوة».

سالت «لوزة»: «ماهي الدورية الراكبة؟» «تختخ»: «هي التي تركب موتوسيكل أو سيارة، وطبعاً هم رجال الشرطة».

«لوزة»: «إن ماذا نسمي الشاويش «فرقم»؟» تختخ: الدورية الراكبة، يعني التي تمشي على رجليها! ابتسمت لوزة وقالت: هذه معلومات جديدة! قال عاطف: من المهم أن نرى المكان الذي ظهرت فيه السلعوة، فهو سوف يضيف إلينا تفاصيل جديدة، لأنه من الممكن أن تكون السلعوة قد جاءت من صحراء المعادي!

تختخ: هذا صحيح، ولكن فلنؤجل ذلك الى الغد، وأكون قد قابلت المفتش سامى وعرفت ما عنده من تفاصيل، ووافق المغامرون الخمسة على أن يلتقوا في المساء،

ظهرت الدهشة على وجوه «المغامرين» وسالت «لوزة»: هذا يعنى أنها يمكن أن تهاجمنا!

«تختخ»: «لا يا «لوزة»، فنحن نسكن منطقة أهلة بالسكان، ولا توجد مناطق خربة، وظهور «السلعوة» في «المعادي» شيء غير عاды، فهي لم تظهر من قبل هنا!» «نوسة»: «هل تشك في شيء؟»

لم يجب «تختخ» مباشرة، في حين كان «المغامرون» ينتظرون رده على السؤال، لكنه قال بعد قليل: «أولا يجب أن نזור المنطقة التي حدثت فيها الحادثة» ثانياً: «أن نזור الرجل الذي اعتدت عليه «السلعوة»، ونعرف كيف تم ذلك».

نظر «محب» في ساعة يده، ثم قال: «إن الوقت لايزال مبكراً، ونستطيع أن نقوم بزيارة المنطقة الآن» قال «عاطف»: «أعتقد أنه ينبغي أن نتصل بالمفتش «سامى»، فلابد أنه عنده معلومات عن هذه الحادثة!

قالت نوسة: «عاطف» عنده حق!» تحدث «تختخ» إلى المفتش «سامى» وسأله عن الحادثة، قال المفتش سامى:

«عندى تقرير عن الحادثة، لكنى خارج المكتب الآن، وسوف أتغير لمدة ساعتين بعدها يمكن أن تأتياني!» شكره «تختخ» بعد أن اتفقا أن يذهب إليه في المكتب في الواحدة ظهراً، وعندها أغلق المحمول قال «عاطف»: «تختخ»: «أقترحك مهم، وسوف يختصر مجهودنا، وربما وجدنا في التقرير بداية الخطا» سالت «لوزة»: «هل يعنى هذا أن هناك لغزاً؟» ابتسم «تختخ» وقال: «على الأقل هناك سؤال يبحث عن إجابة».

بعد أن يكون تختخ قد عاد من لقاء المفتش سامي! ركب تختخ دراجته وخلفه زنجير ثم عاد إلى الفيلا عندما دخل غرفته جلس يفكر هذه أول مرة تظهر فيها السلوعة في المعادى، فلماذا لم تظهر من قبل! وهل تكون قد جاءت من صحراء المعادى كما قال عاطف؟

تذكر تختخ أنه قرأ عدة مرات عن مافيا الأراضي. هؤلاء الذين يضعون أيديهم على أراضي الدولة، ويدعون ملكيتها وهم لا يملكونها، تساعل بينه وبين نفسه: هل هناك عصابة أراضٍ تقف خلف هذه الحكاية؟! ولكن كيف تقف خلف ظهور «السلوعة» في هذا المكان! إن وراء هذه الحادثة لغز؟

نظر في ساعة يده، ثم تحرك مسرعاً خارجاً من غرفته، وعندما خرج إلى الحديقة وجد زنجير في انتظاره، ربت عليه وانطلق وحده إلى مكتب المفتش سامي الذي ابتسم وسال تختخ: هل هناك لغز وراء السلوعة؟! ابتسم تختخ ورد أظن ذلك!

سامي: لقد تكررت هذه الحادثة في أماكن متفرقة، فظهور السلوعة ليس جديداً وقد ترصدناها وقضينا عليها كلما ظهرت!

تختخ: هل لديك صور لها!

أشار المفتش

سامي إلى عدة

صور على

ترابيزة في

آخر، المكتب

وقال:

هذه أكثر من صورة

للسلوعة!

قام تختخ إلى الصور أخذ

يتأملها وكانت فعلاً خليطاً من الكلب والذئب، لكنها أقل حجماً من كلاب كثيرة راها تختخ، قال في نفسه: إنها أقل حجماً من زنجير، لكن تبدو عليها الشراسة. أظافرها طويلة حادة، ولها نابان بارزان، عاد إلى المفتش سامي وقال:

هل أستطيع الحصول على صورة لها؟!

ابتسم المفتش سامي وقال:

قل لي، في ماذا تفكر؟!

تختخ: أعتقد أن ظهور السلوعة في هذا المكان وراءه لغز، فهي لم تظهر من قبل في المعادى!

سامي: يا عزيزي توفيق السلوعة ظهرت من قبل في أماكن مختلفة، فقد ظهرت في الصعيد، وظهرت في بعض محافظات الوجه البحري!

تختخ: لكنها لا تظهر في الأماكن المزدحمة بالسكان،

وتظهر في الأماكن المهجورة.

سامي: هذا صحيح، وهي قد ظهرت في مكان مهجور، صحيح هي قطعة أرض خالية لكنها تقع بين منطقة فيلات!

تختخ: هذه هي النقطة!

سامي: ماذا تعني!

كانت هناك خريطة كبيرة معلقة خلف مكتب المفتش

سامي، ذهب إليها تختخ وبدأ يحدد موقع المعادى ثم نظر إلى المفتش سامي وقال:

تختخ: هل يمكن أن تكون قد نزلت من صحراء المعادى!

سامي: ممكن لكن الحادثة لم تقع على مشارف الصحراء،

فقد وقعت داخل المعادى كما قلت، وغالباً تكون السلوعة

قد جاءت من الصحراء، واعتدت على الشاب، وقد

خصصنا دورية راكبة تمر في المكان كل نصف ساعة،

والحادثة قد وقعت منذ ثلاثة أيام، ولم تظهر السلوعة

مرة أخرى!

تختخ: إذن الحادثة وقعت داخل المعادى ولم تقع بين

المعادى القديمة، والمعادى

الجديدة!

سامي: بالضغط!

ابتسم تختخ وقال: إذن

ما فكرت فيه هو

الصحيح!

سامي: وفيم فكرت!

تختخ: أن هناك

عصابة خلف ظهور

السلوعة!

ضحك المفتش سامي:

ثم قال: أنت تحول كل

حادثة إلى لغز يا عزيزي «توفيق» وأظن أن المسألة ليست كذلك!

ابتسم «تختخ» وقال «سنرى» سأله المفتش «سامي»: هل

تريد قراءة التحقيق في الحادث!

تختخ: تكفيني صورة السلوعة!

أخذ تختخ الصورة وشكر المفتش سامي الذي قال له

وهو يبتسم:

إنني في انتظار كشف اللغز!

ودعه تختخ وانصرف.. في الطريق كان يفكر: غريبة هذه

السلوعة، أنها واحدة في كل الصور وكأنها نسخة

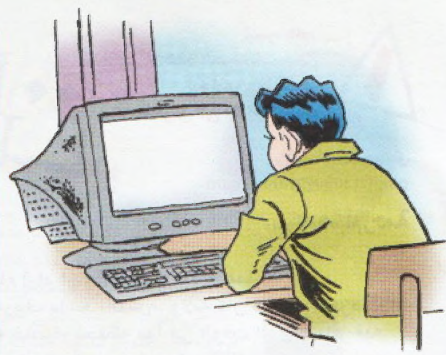
مكررة، ودائماً لونها أسود، غير أنها ليست بالضخامة

التي تحدث عنها «إبراهيم السيد» الذي نهشته، ويبدو

أنه من فزعه تصورها بالضخامة التي تحدث عنها.

أخذ يتذكر أنواع الكلاب التي يعرفها، ثم همس





لنفسه: أنها تقترب من حجم الدوبر مان !
وعندما وصل إلى الفيلا اتجه إلى حجرته مباشرة وجلس أمام الكمبيوتر الخاص به . فتحه ووصل إلى قارة إفريقيا ثم خريطة مصر ، ثم حدد موقع المعادى على الخريطة وجاءت أمامه التفاصيل . أخذ يتأمل المعادى القديمة حيث يسكن ثم المعادى الجديدة التى تقع فى شمالها ، وسلسلة جبال المقطم . ثم وضع أصبعه على المسافة بين المعادى القديمة والجديدة ، وقال لنفسه: هنا وقعت حادثة السلوعة! ثم فكر: لا يمكن أن تظهر «السلوعة» فى هذه المنطقة! «وسال»: «إن من أين جاءت «السلوعة»? وأين يمكن أن تعيش»? قام من أمام الكمبيوتر وقال لنفسه: «إن هناك لغز».
آخر النهار اجتمع «المغامرون الخمسة» ومعهم «زنجير» فى «برجولا» حديقة «محب» ، وقدم لهم «تختخ» صورة «السلوعة» أخذوا يتأملونها . لكن «لوزة» أسكت بالصورة وقربتها من «زنجير» الذى ما إن رآها حتى نبج ، ثم ضرب الصورة بيد ، فضحكت «لوزة»
وقالت:

«إنه يعرف أنها «السلوعة» لكن ما حجمها»
«تختخ»: «أنها فى حجم «الدوبر مان» وإن كانت أقل قليلا» .

اندھشت «لوزة» وسالت: «دوبر مان» ماهو «الدوبر مان»!

رد «محب»: «أنه نوع من الكلاب الألمانية . يتميز بالقوة والشراسة» .

سالت «نوسة»: «هل قرأت تحقيق الشرطة عن الحادث» .

«تختخ»: «لا . لكن جرى حوار بين المفتش «سامي» وبينى . وأخبرنى أن هذه ليست أول مرة تظهر فيها «السلوعة» . فقد ظهرت فى بعض بلاد الصعيد ، كما ظهرت فى بعض بلاد الوجه البحرى ، وأنهم يترصدونها ويقضون عليها . وإن ظهورها أصبح شيئا عاديا» .

سال «عاطف»: «هل هذا يعنى أن الحادث عادى» وأن الشرطة سوف تترصد «سلوعة» «المعادى» لتقضى عليها» .

تنهد «تختخ» وقال: «من رأى أن وراء ظهور «السلوعة» لغزا ، وهذا مايجب علينا أن نبحت عن حله» .

قالت «نوسة»: «هل تشك فى شيء»

لم يرد «تختخ» مباشرة لكنه قال بعد لحظة:

«علينا أن نقوم بزيارة المكان أولا ، ثم نذهب إلى الشاب الذى نهشته «السلوعة» أن وصفه لنا قد يفتح أمامنا الطريق إلى حل اللغز» .

قالت «نوسة» مرة أخرى: «أنت لم تجب عن سؤالى ، هل تشك فى شيء»!

«تختخ»: «نعم ، لكن شكى لن يتأكد إلا بعد زيارة المكان الذى ظهرت فيه «السلوعة» واعتدت على الشاب»

سال «محب»: «هل تعنى أن هناك من له مصلحة فى ظهور «السلوعة»?!

«تختخ»: «لا أستطيع الإجابة إلا بعد زيارة المكان»

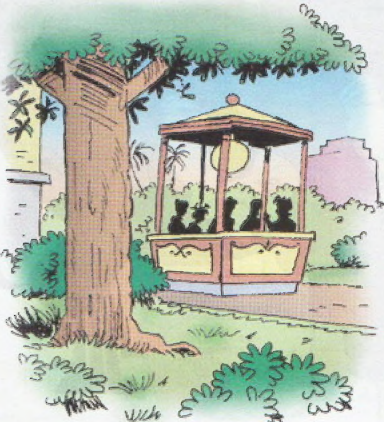
وانتهى الاجتماع بعد الاتفاق على زيارة مكان الحادث فى الغد . وقال «تختخ»: «سوف نذهب بدرجاتنا ، فهى رحلة على كل حال» .

وعندما قفز على دراجته ، قفز «زنجير» خلفه ، وفى الطريق قال «لوزة»

«ياصديقى «زنجير» : «أظن أنك ستكون بطل هذا اللغز»

وما إن سمع «زنجير» اسمه حتى نبج بهدوء ، فابتسم «تختخ» وانطلق إلى بيته ، فى انتظار رحلة الغد!

البقية فى الحلقة القادمة



المغامرون الخمسة في ..



عاطف



لويزة



نوسة



محب



تختخ

بقلم: محمود سالم

رسوم: عصام الشوريجي

الحلقة الثانية: الرجل الغامض!

ملخص ما نشر: دعا «تختخ» المغامرين إلى اجتماع مهم حدثهم فيه عن حادثة ظهور السلحفاة في المعادى، واعتدائها على شاب تم نقله بعدها إلى المستشفى.. وبناء على الفراح من «عاطف» اتصل «تختخ» بالفتش «سامي»، واتفق معه على زيارته في مكتبه للحصول على معلومات بشأن الحادثة.. وفي الموعد المنفق عليه كان «تختخ» يشاهد صور السلحفاة في مكتب المفتش، حيث علم أنها ظهرت في قطعة أرض خالية بين منطقة فيلات.. وصارح «تختخ» المفتش بشكوكه حول وجود لغز وراء الحادثة.. فهي المرة الأولى التي تظهر السلحفاة في منطقة مأهولة بالمعادي، وزادت شكوكه لما تأكد من المفتش أن الحادثة لم تقع على مشارف صحراء المعادي وإنما داخلها.. كما إنها لم تعاود الظهور ثانية.. انصرف «تختخ» ومعه صور السلحفاة، وفي المساء عاود الاجتماع بالمغامرين وعرض عليهم الصور، ثم أخبرهم بضرورة زيارة مكان الحادثة، ثم زيارة الشاب الذي نهشته السلحفاة، وبالفعل اتفقوا على البدء بزيارة مكان الحادث في اليوم المقبل..

نهاية الطابور يأتي «محب» كانوا يمشون على يمين الطريق حتى لا يتعرضوا لأي حادث، بعد نصف ساعة بدأت «لويزة» تشعر بالتعب، فقاطات سرعتها.. فهم ذلك «عاطف» فنأدى «تختخ» أن يتوقف. توقف «تختخ» وعندما نظر خلفه رأى «لويزة» في المؤخرة. توقف «المغامرون الخمسة» على جانب الطريق والتفوا حول «لويزة» داعبها «تختخ» قائلاً: «تختخ» «هل أنت خائفة؟!» ابتسمت «لويزة» وقالت:

في الصباح اجتمع «المغامرون الخمسة» في «البرجولاء» كان «تختخ» قد أحضر الكاميرا الخاصة به، سألته «نوسة»: «هل ستقوم بتصوير المكان؟» «تختخ»: «نعم.. حتى أحدد مكان الحادث.. وموقعه من المنطقة!» انطلق «المغامرون» على دراجاتهم.. كان «زنجر» خلف «تختخ» الذي يقود «المغامرين» يمشي في مقدمة الطابور، وبعده «لويزة» ثم «نوسة» ثم «عاطف» وفي

الدھشة على وجهه، كان «المغامرون» يراقبون «تختخ» فقال «محب»:

«هل هناك شىء!»

لم يرد «تختخ» فقد تجاوز الفيلا إلى الفيلات الأخرى، حتى انتهى من تصوير المكان، ثم قال:

«تختخ»: «أدخلوا إلى الأرض، وكنى أقوم بتصويركم!»

نفذ «المغامرون» مطالبه منهم، وإن كانوا يبدون

دهشتهم. أخذوا أوضاعا مختلفة، و«تختخ» يسجل.

وعندما انتهى، قال:

«تختخ»: «هيا بنا!»

سالت «نوسة»: «ماذا حدث؟!»

«تختخ»: «ساخبركم عندما نبتعد!»

سال «عاطف»: «لن نرى باب الفيلا، فربما اكتشفنا سبب

مافعله «زنجير»!

«تختخ»: «ليس اليوم، ربما فى وقت آخر!»

ركب «المغامرون الخمسة» دراجاتهم، وقفز «زنجير» خلف

«تختخ»، وانطلقوا مبتعدين عن المكان، نظر «تختخ» فى

ساعة يده، ثم قال:

«الوقت لازىل مبكرا، فالساعة الآن الحادية عشرة

والنصف. نستطيع أن نرى الشب الذى نهشته

«السلوعة»!

قالت «لويزة»: «واين هو؟!»

«تختخ»: فى مستشفى «المعادى» كما جاء فى صحيفة

«الأهرام»!

لم يكن مستشفى «المعادى»

نحن لسنا بالليل، و«السلوعة» لاتظهر إلا بالليل، ثم إننى مع «المغامرين» فكيف أخاف!

ابتسم «المغامرون» وقدمت لها «نوسة» علبة مشروب منلج، فقد كان الصباح حارا، وحتى نسيمات الهواء التى

تمس وجوههم، كانت ساخنة بعد وقت قليل ابتسمت

«لويزة» وقالت:

«إننى جاهزة!»

ثم قفزت فوق دراجتها، فقفز «المغامرون» فوق دراجاتهم

وانطلقوا هذه المرة على مهل، بعد نصف ساعة. رفع

«تختخ» يده يشير إليهم لكى يتوقفوا.. قفز «زنجير» وهو

ينظر إلى «تختخ» فجأة رفع «زنجير» أذنيه وكأنه يتوقع

شيئا.. راقبه «المغامرون الخمسة»، وقال «تختخ»: «إننا

فى المكان الذى وقعت فيه الحادثة!»

كان المكان عبارة عن قطعة أرض فضاء واسعة، تحوطها

عدة فيلات، وخلف إحدى الفيلات تظهر عمارة عالية،

تساعلت «نوسة»:

«إذا كانت الحادثة قد وقعت هنا، فمن أين جاءت

«السلوعة»؟»

فجأة زام «زنجير»، فقال «تختخ»:

«هناك شىء لأمراد»!

نظر «المغامرون» حولهم، لعل أعينهم ترى ذلك الشىء

الذى جعل «زنجير» يزم. فجأة نبج «زنجير» ثم انطلق

يجرى فى اتجاه إحدى الفيلات، التى كانت خلفيتها

تطل على الأرض الفضاء. وتظهر أشجارها خلف سورها

العالى. تردد نباح «زنجير» عاليا.. وفجأة بدأ نباح كلاب

يرد عليه. قال «عاطف»:

«إنها كلاب الحراسة فى الفيلا»!

«تختخ»: «لاظن، فكلاب الحراسة فى كل فيلات «المعادى».

هناك شىء غير طبيعى جعل «زنجير» يقفز فى محاولة

لاجتياز سور حديقة الفيلا المواجهة للأرض،

لكن السور كان عاليا، وكان يصطدم به فى

كل مرة، خشى «تختخ» أن يصيب «زنجير»

مكروه. أطلق صفارة يفهمها «زنجير» فتوقف

عن القفز، نبج عدة مرات، فربت عليه كلاب

الحراسة فى الفيلات المجاورة للأرض. أطلق

«تختخ» صفارة أخرى، فانطلق «زنجير» فى

اتجاه «المغامرين الخمسة»

وعندما وصل إليهم، وقف أمام «تختخ»

ينظر إليه، قال «عاطف»:

«ينبغى أن نرى باب هذه الفيلا»!

أخرج «تختخ» الكاميرا من حقيبته، وبدأ

تصوير المكان، وعندما وصل إلى سور

الفيلا المواجهة للأرض، توقف، وظهرت



أوقف «تختخ» الصور، ثم أشار إلى أعلى العماره، كان يظهر رجل وفوق عينيه نظارة مكبرة، لكن ملامحه لم تكن واضحة لبعد مسافة التصوير، قال «تختخ»:

«هل تلاحظون هذا الرجل؟»

«عاطف»: «واضح أنه يمسك نظارة مكبرة، ويبدو عليه الغموض!»

«نوسة»: «هل تقن أن له علاقة بما نبحت عنه!»

«تختخ»: «لا أستطيع أن أجزم بشيء، لكنه مجرد احتمال!»

«نوسة»: «لقد ذهبنا إلى مكان الحادث حيث ظهرت «السلعوه»، وأنت تقول إنك تشك في شيء، الآن في ماذا تشك؟»

انتظر «تختخ» لحظة ثم قال: «هل قرأتم شيئا عن مافيا الاراضي؟»

«محب»: «ماذا تعني!»

«تختخ»: «أنتى أفكر في شيء،

هل توجد أراض أخرى

خالية في «المعدى» أم أن

هذه الأرض التى كنا

فيها هي فقط الخالية،

في منطقتها على

الأقل؟»

«نوسة»: «أنت تتحدث

بالإلغاز يا «تختخ»،

في ماذا تفكر؟»

«تختخ»: «هذه الأرض،

هل لها صاحب؟»

«عاطف»: «من

الضرورى أن يكون

لها صاحب؟»

«تختخ»: «علينا أن نعرف من هو صاحبها!»

«لوزة»: «كيف تعرف؟»

«نوسة»: «لابد أن تكون هناك جهة حكومية تقوم بتسجيل الأرض وتحديد المالكه، وإلا فكل واحد يستطيع أن يضع

يده على أرض غيره!»

«عاطف»: «وماهى الجهة الحكومية وكيف نصل إليها

لمعرفة صاحب الأرض؟»

فكر «تختخ» قليلا ثم قال: «سوف أسال والدى، فنحن

نملك الفيلا والأرض التى بنى عليها وكذلك «محب»

و«عاطف»!

«نوسة»: «هل تقصد أن هذه الأرض بلا صاحب وهناك

من يريد السطو عليها!»

«تختخ»: «بالضبط هذا ما فكرت فيه، فنحن نرى أراضى

بعيدا عنهم، فاتجهوا إليه، وهناك أوقفوا دراجاتهم خارج المستشفى، فقال «عاطف»:

«أعتقد أنه من الأحسن أن تذهب أنت و«محب» وسوف ننتظركما هنا، حتى لا نلقت نظر أحدا»

«تختخ»: «هذه فكرة جيدة!»

أخذ «تختخ» و«محب» طريقهما إلى داخل المستشفى،

وفي مكتب استعلامات المستشفى، سال «تختخ» عن

غرفة «إبراهيم السيد» الذى اعتدت عليه «السلعوه»

فاخبرهما الموظف عن رقم الغرفة، اتجها إليها، ولم تكن

بعيدة، عندما دخلا وجدا غرفة متسعة بها أكثر من

مريض. وقفا يتاملان المرضى وهما يرسمان ابتسامة

على وجهيهما، اقرب «تختخ» من اقرب مريض وحياء،

ثم ساله عن «إبراهيم»

الذى اعتدت عليه

«السلعوه»، فإشار

إلى سرير فى آخر

الغرفة، اتجها

إليه، فوجداه

نائما، نظر

«تختخ» إلى

«محب» الذى

همس:

«أعتقد ذلك، فما

دام نائما فهو في

حاجة إلى النوم»

وفي هدوء

انصرف «تختخ»

و«محب» وغادرا

الغرفة وعندما ظهرا

فى باب الخروج من المستشفى

تسألت «لوزة»:

يبدو أنهما لم يجدها!

اقرب «تختخ» و«محب» من «المغامرين» فاعادت «لوزة»

السؤال: رد «تختخ»:

«وجدناه نائما، ففضلنا أن نعود إليه يوما آخرًا»

انطلق «المغامرون الخمسة» عائدين إلى حيث مكان

اجتماعهم فى «برجولا» فيلا

«محب» وعندما وصلوا قال «تختخ»:

«نحتاج الكمبيوتر، حتى نرى ماصورته بشكل أكبر!»

انتقلوا إلى غرفة «محب» وجلس «تختخ» أمام

الكمبيوتر، وأخذ شريحة من الكاميرا، وضعها فى

الكمبيوتر. فبدأت الصور تظهر بحجم أكبر كانت

الأرض الفضاء تظهر، والفيلاات الثلاث وخلقها العماره،



فى نهم وهو يقول:

«حتى أستطيع التفكير ، فاللغز معقدا»

كان «زنجر» يقعد عند قدمي «تختخ» نظر له وقال:

«تختخ: «نوسة» لن تنسك يا صديقي العزيز!»

عادت «نوسة» وهي تحمل صينية أخرى عليها أكواب

الليمون المثلج ووضعها أمامهم، نظر لها «زنجر» وزام

بهدهوء... ابتمست «نوسة» بينما «المغامرون» ياكلون

الساندويتشات التي استحوذ «تختخ» على عدد منها،

نبح «زنجر» فظهرت «نوسة» تحمل طبقا فيه قطعة لحم

جيدة، ووضعت الطبق فى جانب من «البرجولا» فانقض

«زنجر» على قطعة اللحم، كان «تختخ» قد التهم ثلاثة

ساندويتشات وبدأ يشرب الليمون المثلج، ثم ربت على

بطنه وقال ضاحكا:

«تختخ: «الآن، أستطيع أن أفكر، ويبدو أنني تحدثت

بالإلغاز كما قالت «نوسة» لأن معدتي كانت خالية»

وعندما انتهت من شرب كوب الليمون قال «للمغامرين»:

«تختخ: «هيا انتهوا من الأكل، فأمامنا عمل كثير!»

ضحك «المغامرون» وقال «عاطف»:

«عاطف: «الآن، ما هي خطواتنا القادمة»

«نوسة»: «تبعنا لما فكر فيه «تختخ» وهو احتمال قائم عن

مافيا الأراضى، تصبح معرفة صاحب الأرض ضرورية،

فإذا كان لها صاحب، فإن فكرة «تختخ» تكون خارج

الموضوع!

«تختخ: «هذا صحيح، مع ذلك يجب أن نعرف إذا كانت

هناك أراض خالية فى المنطقة أم لا، ثم علينا بزيارة

«إبراهيم السيد» فى المستشفى، لنعرف إن كانت هذه أول

مرة يمر فيها من هذا المكان، كذلك معرفة الرجل الذى كان

يراقبنا بالمنظار المكبر!»

«محب: «إن نوزع العمل حتى لا نضيع وقتنا»

«تختخ: «عليكم غدا التجول فى المنطقة التى تقع فيها

قطعة الأرض لنعرف إن كانت هناك أراض أخرى خالية،

وأنا سوف أسأل والدى عن كيف نحدد صاحب الأرض

وأقوم بالمهمة»

ترددت «لوزة» لكنها قالت:

«هل تعنى كلمة «مافيا» إنها عصابة لسرقة الأراضى!»

صفت «نوسة» وقالت:

«برافو «لوزة» لقد فهمت المعنى تماما!»

وقف «تختخ» وهو يقول ضاحكا:

«لقد حققت الساندويتشات والليمون نتيجة جيدة»

ضحك «المغامرون» وأخذوا طريقهم للانصراف على أن

يلتقوا غدا!



خالية، لكن حولها سور... أو عليها لافتة تحدد اسم

صاحبها، حتى لايطمع فيها أحد!»

«عاطف: «ومادخل «السلوعة» فى هذه القضية!»

«تختخ: «تخويف الناس... حتى لايفكر فيها أحد!»

«نوسة»: «وهل يؤجر «سلوعة» حتى يضيف الناس!»

ضحك «المغامرون» من تعليق «نوسة» وقال «تختخ»:

«هذا هو اللغز، فلماذا لم تظهر «السلوعة» من قبل»

عاد «المغامرون الخمسة» إلى «البرجولا» وتخلفت

«نوسة» . ابتمست «لوزة» وقالت «لمحب»:

«أين الليمون المثلج، فانا أشعر بالعطش!»

ابتسم «محب» وقال:

«لعل «نوسة» تخلفت لهذا السبب!»

«لوزة: «أرجو ذلك»

قال «عاطف: «الآن يجب أن نحدد خطواتنا

القادمة!»

وضع «تختخ» يده على بطنه وهو يقول:

«تختخ: «لم أعد أستطيع التفكير، فهناك معركة فى

معدتي»

ضحك «محب» وقال:

«محب: «معركة بين عصافير بطنك!»

فجأة ظهرت «نوسة» وهي تحمل صينية عليها مجموعة

من الساندويتشات لم يتماكل

«تختخ: نفسه ، واندفع إليها وهو يقول:

«أتعبناك، دعيني أحمل الصينية عنك»

وخطف الصينية منها، بينما «المغامرون» يضحكون من

تصرف «تختخ» فى حين اختفت

«نوسة» هجم «تختخ» على الساندويتشات وأخذ ياكل

المغامرون الخمسة في ..

لغز السلعوة



عائف



نورة



نوسة



محب



تختخ

بقلم: محمود سالم

رسم: عصام الشوريحي

الحلقة الثالثة: الصدقة!

ملخص ما نشر: عندما قام المغامرون بزيارة مكان الحادثة، حيث كان أول ظهور للسلعوة، وجدوا المكان عبارة عن قطعة أرض فضاء تحوطها عدة فيلات، وأصاب «تختخ» الهياج لسبب غير مفهوم، فانتقل إلى سور الفلا المواجهة للأرض وحاول اجتيازها. وبعد أن قام «تختخ» بتصوير المكان انطلق المغامرون إلى مستشفى المعادي حيث يوجد «إبراهيم السيد» الشاب الذي نهشته السلعوة، ولما وجدوه نالما انصرفوا على أن يعوبوا إليه في يوم آخر. وفي منزل «محب» عاود المغامرون فحص الصور التي التقطها «تختخ» فلاحظوا وجود رجل غامض يمسك بنقارة مكبرة فوق العمارة الواقعة خلف الفيلات. وبدأت شكوك «تختخ» تزيد حول فكرة مالقيا الأراضي، فالأرض التي زاروها لا توجد بوجود صاحب لها، وهناك احتمال بوجود من يريد السطو عليها وترهيب الناس فيها.. في النهاية انطلق المغامرون على توزيع العمل بينهم، وعلى ضرورة معرفة هل هناك أراض خالية في المنطقة أم لا.. وهل للأرض صاحب مسجلة باسمه.. بالإضافة إلى معاودة زيارة «إبراهيم السيد» في المستشفى.

«الوالد»: لقد قرأت عنها، ولكن ما علاقة هذه الأرض القضاء «بالسلعوة» أخذ «تختخ» يشرح له وجهة نظره، وفي النهاية قال: «تختخ»: نريد أن نصل إلى مالك الأرض، فعادة من يملك قطعة أرض يضع فيها لافتة تقول من هو صاحبها، ويبنى حولها سوراً حتى لا يعتدي عليها أحد، وفي الفترة الأخيرة قرأت عن عصابات الأراضي!

لم يضع «تختخ» وقتاً، فعندما وصل إلى فيلته سال عن والده، وعرف أنه في غرفة مكتبه اتجه إلى غرفة المكتب وطرق الباب، فجاء صوت والده يسمح له بالدخول، دخل وألقى التحية على والده الذي ابتسم له وسأله: «الوالد»: هل هناك لغز جديد؟! شرح له «تختخ» حكاية الأرض و«السلعوة»، فقال والده:

«محب»: سوف نتأكد من ذلك غدا!

في المساء عرف «تختخ» من

والده أنه تحدث إلى رئيس

«مديرية المساحة» وأنه في

انتظاره غدا في العاشرة

صباحا، شكر «تختخ» والده.

عندما دخل غرفته كان يفكر:

«هل هي صدقة أن يظهر

الرجل بمنظاره المكبر في

الصورة أم أن له علاقة بما

نبحث عنه؟»

جلس إلى الكمبيوتر، ووضع

فيه شريحة الصور، وأخذ

يتأملها .. ابتسم عندما ظهرت

صورة «لوزة» وهي ترفع أصبعها بعلامة

النصر.. قال لنفسه: إن «لوزة» تتوقع حل اللغز

مبكرا. عاد إلى صورة الرجل الغامض، وحاول أن

يحدد ملامحه، لكنه لم يستطع. قال لنفسه «سوف

استخدم العدسة «الزوم» التي تقرب المسافة في

زيارة أخرى للأرض الفضاء.

أخرج شريحة الصور، وبدأ يمارس لعبة

الشطرنج على الكمبيوتر، لكنه بعد نقلة والثانية

لم يكمل الدور فقد كان مشغولا بلغز «السلعوة».

أمسك بأحد الغاز «المغامرين الخمسة» التي

صدرت في كتاب .. كان لغز وادي الذئاب».. وهو

دائما يضع مجموعة الغاز بجوار سريره.. فتح

أول صفحة. وبدأ يقرأ الفصل الأول، وكان بعنوان

«دعوة للعشاء» قرا: «أخذ التاكسي يقترب من

فندق «شيراتون» يحمل الأصدقاء الخمسة، وكانوا

جميعا قد تلقوا دعوة من المفتش «سامي» لتناول

الشاي في الفندق الكبير الفخم!

توقف عن القراءة وشرذ يتذكر هذا اللغز

والمغامرات التي قام بها «المغامرون الخمسة»

عندما اكتشفوا اختفاء الفتاة «بونجا» الإفريقية

التي جاءت لتتعلم في «مصر» وكيف حلوا لغز

اختفائها مع المفتش «سامي» لكنه لم يعد إلى

القراءة مرة أخرى. قال في نفسه: «إنني مشغول

بنتيجة لقاء الغد مع رئيس مديرية المساحة..

وضع الكتاب مكانه واستغرق في التفكير، لكن

النوم غلبه فنام نحو منتصف الليل.. هب فزعا من

النوم، وتخيل أنه يسمع نباح «زنجر».. ركز



«الوالد»: هذا

صحيح.. وقد يكون

مالك هذه الأرض غير موجود.. فالمعروف أن

«المعادي» من قديم قد سكن فيها عدد من الجاليات

الأجنبية، واشتروا أراضي فيها، ولكن معظمهم قد

عاد إلى بلاده.. وقد تكون الأرض ملكا لأحدهم.

سافر إلى بلده، ولم يعد. فظلت قطعة الأرض

مهجورة!.

«تختخ»: إن كان ذلك صحيحا، تكون وجهة نظري

صحيحة.. ولكن كيف نعرف من هو صاحب

الأرض؟!

«الوالد»: من مديرية المساحة.. ورئيس المديرية كان

زميلي في الجامعة.. وتستطيع أن تستعين به!.

ظهرت السعادة على وجه «تختخ» وقال في فرح:

هذه صدقة جيدة.. ولكن كيف أصل إليه!

«الوالد» في المساء سوف أتحدث إليه!

ابتسم «تختخ» وقال «دون أن يعرف السبب»!

ضحك الوالد ثم قال:

«الوالد»: «وحتى لا أفسد عليكم اللغز!

ثم فتح درج مكتبه وأخرج «كارتا» عليه تحية

لرئيس المديرية، وأعطاه «لتختخ» وقال «حتى لا

تجد صعوبة في مقابلته، وسوف أخبره أننا نريد

شراء قطعة الأرض!

شكر «تختخ» والده وانصرف إلى غرفته، وبسرعة

طلب «محب» على تليفونه المحمول وأخبره

بالصدقة السعيدة فجاء صوت «محب» يقول:

«المهم أن تكون الأرض مالك غير موجود..

خصوصا وأسعار الأرض مرتفعة جدا.. وهي

مساحة تغري أي عصابة!

سمعه، فلم يسمع
شيئاً.. سال نفسه:
«لماذا قمت فزعاً من
النوم؟»

بدأت صور تتلاحق
في رأسه، فعرف
انه كان يحلم،
وجاء الحلم وكأنه
كابوس، فقد
رأى صورة
«السلوعة» التي
حصل عليها من المفتش
«سامي» وقد تجسدت،

وتحurكت «السلوعة»، وقفزت من
الصورة وهاجمته، وأنه كان يقاومها
بشدة.. لكنها أنشبت أنيابها في ذراعه،

تحسس «تختخ» ذراعه، فلم يكن هناك شيء.. هز
رأسه وقال في نفسه: «إننى مشغول بلغز
«السلوعة» حتى إنها تجسدت في نومي!
أغمض عينيّه وحاول أن ينام.. ظل يعيد في ذاكرته
ما قرأه عن «السلوعة»، وما دار بينه وبين المفتش
«سامي».. وزيارة المغامرين الخمسة لموقع
الحادث.. وزيارته هو «محب» للمستشفى.. وكيف
وجدا الشاب مستغرقاً في النوم، ثعاب «تختخ» ثم
غرق في النوم.

استيقظ «تختخ» وهو يشعر بالإحهاد.. والرغبة
فى العودة إلى النوم، لكن نباح «زنجر» جعله يقفز
من سريره، ويتجه مباشرة الى النافذة.. فتحتها
فراى «زنجر» يقف وهو ينظر اليه قال «تختخ» فى
نفسه: «يبدو أن دادة «نجيبة» لم تقدم له إبطاره!
نظر فى ساعته كانت الساعة تشير الى الثامنة
صباحاً.. قال فى نفسه: «إنه موعد مناسب كى
أصل الى «مديرية المساحة» خرج من غرفته وسال
عن دادة «نجيبة» فعرف انها نزلت الى السوق
مبكراً. أسرع بتجهيز إبطار «زنجر»، ونزل الى
الحديقة فقابلته «زنجر» بالقفز حوله. وضع له الأكل
فى مكانه.

ثم عاد مسرعاً تناول إبطاره.. وارتدى ثيابه.
وأخذ طريقه إلى الخارج، وقبل أن تدق الساعة
العاشرة، كان يقف أمام موظف الاستعلامات يسأل
عن مكتب رئيس المديرية، نظر له الموظف فى

دهشة وسأله:

الموظف: لماذا تسأل عن مكتب رئيس المديرية?
تختخ: «عندى موعد معه»

ازدادت دهشة الموظف، أن يسأل صبي عن
رئيس مديرية المساحة. وقبل أن ينطق أخرج
تختخ كارت والده وقدمه له، قرأ الموظف ما فى
الكارت ثم ابتسم ووقف وهو يقول:

الموظف: «سوف أوصلك إلى المكتب... اتفضل!
فى الوقت الذى كان تختخ يأخذ طريقة إلى مكتب
رئيس مديرية المساحة كان «المغامرون» فوق
دراجاتهم فى الطريق إلى الأرض المهجورة، أخذوا
يدورون فى شوارع «المعادي» بحثاً عن أرض
خالية... حتى إن لوزة توقفت وقالت:

أشعر بالتعب... فقد دورنا كثيراً فى الشوارع
ولم نجد شيئاً!

اتفق «المغامرون» الآن نستريح قليلاً، فقد كانت
هناك حديقة عامة اتجهوا إليها، فالتقت لوزة
نفسها على أحد المقاعد. فى الوقت الذى ذهب فيه
عاطف إلى «كائتين» الحديقة واشترى مشروباً
مثلجاً للمغامرين. قالت نوسة:

«أقترح أن نعمل شيئاً من اثنين والوقت لايزال
مبكراً، إما نذهب للأرض الخالية، ونمر من أمام
باب القىلا التى تقع أسفل العمارة، حتى نعرف
سبب أنفعال «زنجر»، أو نذهب إلى المستشفى».
فقال عاطف: «أفضل الذهاب للمستشفى لأننا إذا
ذهبنا إلى الأرض، فقد يكون الرجل الغامض



موجودا وتلفت نظره إلينا:

محب: "هذا صحيح. فلنذهب للمستشفى، وهو ليس بعيدا على كل حال."

قفروا على دراجاتهم، فقالت نوسة:

يجب أن نحمل معنا بعض الزهور لمرضى السلوعة!

هتفت لوزة: "فكرة جيدة!"

نوسة: "إن نبحث عن محل لبيع الزهور!"

سالت لوزة: "ولماذا لأنسال أحدا، بدلا من البحث!"

قال عاطف: "عادة تكون محلات بيع الزهور قريبة من المستشفى!"

أخذوا طريقهم إلى مستشفى المعادى، وعندما اقتربوا منه، ظهر أمامهم محل لبيع الزهور

قالت نوسة:

قليعد كل منا ما معه من نقود!

أخرج عاطف ومحب ما فى جيبيهما من نقود....

وأخرجت نوسة ما معها فى حقيبتها الصغيرة.

أما لوزة فقد ابتسمت وهى تقول:

نقودى مع عاطف!

أحصوا ما معهم من نقود وقالت نوسة:

معى خمسة عشر جنيهًا!

وقال محب: "معى ثلاثة وعشرون!"

عاطف: "معى أربعة وعشرون!"

نوسة: "سنحتاج إلى خمسة عشر جنيهًا على الأكثر!"

أخذ عاطف ما تحدد على كل منها، وذهب محل

الزهور وانتقى باقة جميلة من الزهور متوسطة

الحجم، وسال البائع عن ثمنها، وكان خمسة

عشر جنيهًا، دفعها وحمل الباقة وانضم إلى

المغامرين الذين تحركوا إلى باب المستشفى.

تركوا دراجاتهم فى ساحة المستشفى، ودخلوا

وتقدمهم محب إلى غرفة المرضى، وعندما دخل

كان إبراهيم السيد يجلس فى سريره، اتجهوا

إليه كانت نوسة تحمل باقة الزهور، فقدمتها

إليه... نظر لهم إبراهيم مبتسماً وشكرهم وسال:

إبراهيم: "هل تعرفوننى!"

ابتسم محب وقال: "نعم... فقد قرأنا ما حدث لك

ونحن من جمعية أصدقاء المرضى وقد جئنا إليك

امس، ولكنك كنت نائمًا!"

شكرهم إبراهيم على رقتهم. فسأله نوسة:

هل هذه أول مرة تمر أمام هذه الأرض الخالية!"

إبراهيم: "لا... إننى أمر يومياً من نفس المكان

كل ليلة وأنا عائد من عملى... ولم تكن تظهر

السلوعة أبداً... ولا أعرف من أين جات!"

محب: "هل يمكن أن تصفها لنا!"

إبراهيم: "طبعاً... فقد هاجمتنى ورأيته

جيداً... وهى تشبه كلباً ضخماً، لكنها ليست

كلباً... فانا أعرف الكلاب... فهى موجودة بكثرة

فى المعادى! قاطعته نوسة قائلة: ربما تكون

ذئباً!"

إبراهيم: "لا... فانا أعرف هيئة الذئب، وقد

شاهدته فى التلفزيون كثيراً فى برنامج عالم

الحيوان، وأعرف أنه لا يمشى بمفرده!"

أخرجت نوسة من حقيبتها صورة

السلوعة التى أحضرها تخب من

مكتب المفتش سامى وقدمتها إليه،

امتأ وجه إبراهيم بالدهشة وقال:

إبراهيم: "إنها هى السلوعة"

... وهى قوية جداً... وسريعة!"





سأله عاطف: "كيف نهشتك، هل عاكستها مثلاً؟"

إبراهيم: "لا... فبينما أنا أمر أمام الأرض الخالية، ظهرت السلوعة من الظلام..."

تصورت أنها أحد كلاب الحراسة... فأسرعت قليلاً...

لكنها أسرع... انطلقت أجرى...

غير أنها كانت أسرع... وقفت

وبحثت عن حجر أقذفها به،

لكنها قفزت بقوة ناحيتي،

حاولت أن أدافع عن نفسي،

وأنبعتها عنى فلم أستطع.. فقد أنشبت أظافرها وأنيابها في ظهري وذراعي، فأغمرى على ولم أفق إلا فى المستشفى!

سأل "محب": "هل خرجت من الأرض، أم أنها جاءت من مكان آخر؟"

"إبراهيم": "بل من الأرض.. وهى منطقة مليئة بالزباله.. فيها أكوام منها.. وقد خرجت من خلف أحد الأكوام!"

"نوسة": "ألم تنبح قبل أن تهاجم؟"

"إبراهيم": "لا.. فهى تتحرك فى صمت.. وتندفع ناحية قريستها بقوة، حتى إننى وقعت على الأرض لشدة اندفاعها نحوى!

ابتسم "عاطف" له وسأله عن حالته الآن، وأن كان يريد شيئاً أو يحتاج أى شىء، فشكرهم "إبراهيم" وقال وهو يبتسم!

"لقد خففت الأذى بهذه الزيارة. وأرجو أن أراكم مرة أخرى!"

ابتسمت "نوسة" وهى تقول: "سوف نزورك دائماً حتى تخرج من المستشفى، فى!"

وودعه "المغامرون" وأنصرفوا، ركبوا دراجاتهم، وأخذوا طريقهم عائدين إلى "البرجولا"، وعندما وصلوا قال "محب":

"هل نتصل بـ"تختخ"؟ قلن يقضى هناك كل هذا الوقت!"

"عاطف": "لو كان قد توصل إلى شىء فإنه سوف يتصل!"

فجأة رن تليفون "محب" قهقفت "لوزة" بفرح:

"لا بد أنه "تختخ" فهذه رننه!"

رفع "محب" التليفون إلى أذنه، فجاء صوت

"تختخ" يقول:

"أين أنتم الآن؟"

أجابه "محب": "فى البرجولا!"

"تختخ": "هل قدتم بمهمتكم؟"

"محب": "أكثر.. أين أنت؟"

"تختخ": "فى الطريق إليكم!"

"محب": "هل توصلت لشيء؟"

"تختخ": "ستعرفون عندما أصل!"

"عاطف": "نحن فى انتظارك!"

ثم ضحك وقال "تختخ": "هل تجهز لك "نوسة"

الساندويتشات!"

ترددت ضحكة "تختخ" وهو يقول: "يكفى الليمون

الملح.. إلى اللقاء!"

انتهت المكالمه، فسألت "لوزة" بسرعة:

"لوزة": "هل توصلت الى نتيجة؟"

"نوسة": "مادم قد اتصل، فهذا يعنى أنه توصل

إلى نتيجة!"

"عاطف": "لأنجزم بشىء الآن.. فالنتيجة سنعرفها

عندما يصل!"

فل "المغامرون" يتوقعون النتيجة التى وصل إليها "تختخ" وقالت "نوسة" فى النهاية: إذا ظهر مالك

للأرض، فسوف ينهار اللغز من أساسه!"

فجأة تردد نباح، فقالت "لوزة": "أنه صوت "زنجبر"

يبدو أنه مر على القفلا!"

ولم تمض دقيقة حتى ظهر "تختخ" وعلى وجهه

علامات الحزن، تجمدت ملامح "المغامرين" فقد

شعروا بالصدمة!"

المغامرون الخمسة في ..

لغز السلحفاة



عاطف



لوزة



نوسة



صحب



تختخ

بقلم: محمود سالم

رسم: عصام الشوريجي

الحلقة الرابعة: المغامرون أمام «السلحفاة»

ملخص ما نشر: استعان «تختخ» بوالده من أجل معرفة صاحب الأرض الفساة التي ظهرت فيها السلحفاة. ولما أذن رئيس مديرية المساحة زميلاً له منسماً للوالد فقد جدد الوالد معه موعداً لمقابلة «صحب». وفي الموعد المطلق عليه كان «تختخ» في المديرية. في الوقت نفسه الذي كان عليه المغامرين يسعون مهملين ويجهلون في شوارع المقاعد بحثاً عن أرض خالية. ولما فشلوا في العثور على واحدة انطلقوا على الشغب إلى مستشفى المعادن حيث يوجد «إبراهيم السيد» الشاب الذي يشبه السلحفاة. وبالفعل ذهبوا إلى هناك على أنهم جمعية اصحاب الخرشى وسألوا «إبراهيم» بعض الأسئلة. فعلموا منه أنه أعاد المرور يوماً من أمام تلك الأرض الفساة. وأن السبيل الذي عبه لا يشبه تلك أو الذهب، وأنه يرى له من خلف حومة لقاعة في الأرض الطالقة. ثم وصف لهم الحالة بالتفصيل. وبعد انتهاء زيارة المغامرين اتصلوا بـ «تختخ» فعلموا أنه أصر عليه في مديرية المساحة وأنه في الطريق إليهم. وعندما وصل «تختخ» كانت خلية الإمل مادية على وجود

«نوسة»: «هل حصلت على اسمه»
 تنهد «تختخ» مرة أخرى، وقال بأسى: «نعم»
 قال «عاطف»: «هذا يعني أن احتمال وجود عصابة تريد أن تستولي على الأرض.. احتمال غير صحيح»
 انتظر «تختخ» لحظة ثم قال: أشعر بالعطش الشديد.. أين الليمون المثلج يا «نوسة»؟
 قامت «نوسة» في غير رغبة وانصرفت، فسال

«تختخ» نفسه على أحد المقاعد. بينما «المغامرون» ينظرون لبعضهم، ثم إلى «تختخ» في حين وقع «زنجر» عند قدمي «تختخ»
 مرت دقائق بدت ثقيلة على «المغامرين» ولم تستطع «لوزة» الانتظار.. فسالت:
 «هل ظهر مالك للأرض»؟
 تنهد «تختخ» ثم قال: «طبعاً لابد أن يكون لها مالك»

«تختخ»: «

هل بحثتم عن أراض خالية؟»

«محب»: «لم نجد. لكننا قمنا بزيارة مريض

«السلعوة»»

اهتم «تختخ» وسال: «هل أضاف جديدا؟»

«محب»: «لا جديد سوى أنه قال إن «السلعوة»

خرجت له من خلف أحد «أكوام الربالة» التي تملأ الأرض»

فقال «تختخ»: «هذه معلومة مهمة، يعنى هى لم

تات من خارج الأرض»

عادت «نوسة» باكواب الليمون ووضعتها

أمامهم. أمسك «تختخ» كوب الليمون وتامله

لحظة ثم ابتسم وقال:

«أعظم شىء فى الحر هو كوب الليمون المثلج»

«ثم شربه دفعة واحدة. ثم أطلق ضحكة صاخبة.

ابتسمت «نوسة» وقالت:

«تختخ» يخفى شيئا مهما!

أخرج «تختخ» ورقة من حقيبته الصغيرة

وبسطها أمام «المغامرين» وهو يقول: «صاحب

الأرض اسمه «بافلوس ديمتريوس»

سال «عاطف»: «ماذا يعنى هذا؟»

«تختخ»: «يونانى كان يعيش فى مصر» .. وقد

أخبرنى والدى أن كثيرا من الجاليات الأجنبية

تعيش فى «المعادى» من قديم .. وأن معظمهم عاد

إلى بلاده. وأنهم تملكوا فيلات وأراضى، لكنهم

باعوها عندما هاجروا .. ويبدو أن بافلوس

ديمتريوس» قد سافر إلى بلده «اليونان» دون أن

يبيع أرضه ولم يعد، فتحولت الأرض إلى «مقلب

ربالة» وظهر من يطلع فيها .. فهى مساحة

واسعة تساوى ملايين الجنيهات. ومن هنا بدأ

لغز «السلعوة»»

فقال «محب»: «إذن علينا أن نعرف هذا اللص!»

«نوسة»: المهم أن نعرف حكاية «السلعوة» فهل

ظهرت بالصدفة، أم أنها حكاية مقصودة، ولكن

كيف تكون مقصودة، و«السلعوة» حيوان برى

متوحش، لايمكن استئناسه أو تربيته؟

«تختخ»: هذا هو السؤال، فقد تكون «السلعوة»

ليست حقيقية:

ظهرت الدهشة على وجوه «المغامرين» وسال

«عاطف»:

ماذا تعنى، هل تكون «سلعوة» مزيفة؟!

«تختخ»: احتمال قائم!

«محب»: كيف وقد اتضح أنها «السلعوة» واكد

إبراهيم الذى نهشته ومزقت ظهره وذراعيه، أنها

«السلعوة» خصوصا عندما عرضت عليه «نوسة»

صورتها!

«تختخ»: هذا صحيح، لكن هذا لاينفى أن تكون

«سلعوة» مزيفة!

سالت «لوزة»: كيف تكون مزيفة؟!

صمت «تختخ» لحظات استغرق فيها فى التفكير،

ثم قال:

هناك فكرة فى رأسى، لكنها لم تكتمل بعد!

ثم وقف وقال:

دعونا ننصرف الآن .. ونلتقى غدا .. فعندى

مهمة لابد أن أنجزها فى الليل.

أنفض الاجتماع، وركب «عاطف» و«لوزة»

دراجتيهما، وفقر «تختخ» فوق دراجته، فاسرع

«زنجر» بأخذ مكانه خلفه، وانطلقوا إلى بيوتهم

.. فى الطريق كان «تختخ» يفكر: هى فكرة ممكنة

أن تكون «السلعوة» مزيفة.

ولكن كيف تكون مزيفة. أن «المغامرين»

يستبعدون هذه الفكرة. لكنى أراها ممكنة. فجاء

تردد صوت سيارة بشكل ملح. نظر «تختخ»

خلفه، فرأى سيارة قادمة بسرعة. أخذ يمين

الطريق. فجاء صوت فرملة سيارة زاعقة ..

وتوقفت عنده مباشرة. اكتشف «تختخ» أنه سرح

وهو يفكر. وكان يمشى وسط الشارع. رفع يده

يعتذر لقائد السيارة وأخذ يمين الطريق.

قال فى نفسه: «يجب أن أركز فى قيادة الدراجة.

وأن ألزم يمين الشارع، حتى لا أتسبب فى حادثة!

عندما وصل إلى الفيللا اتجه إلى غرفته مباشرة،

أخرج أدوات الماكياج، وغير شكله، ثم ارتدى

ملابس صبي متشرد. نظر الى نفسه فى المرآة

وابتسم. قال لنفسه: أصبحت «رجب» الشخصية

التي ظهرت بها فى لغز «عمارة العفاريات». إذن

الشخصية يمكن أن تتغير. فلماذا لا تكون

«السلعوة» مزيفة؟!

فكر قليلا. كان يريد أن يذهب «محب» بهذه

الشخصية. ليثبت «للمغامرين» أن فكرته

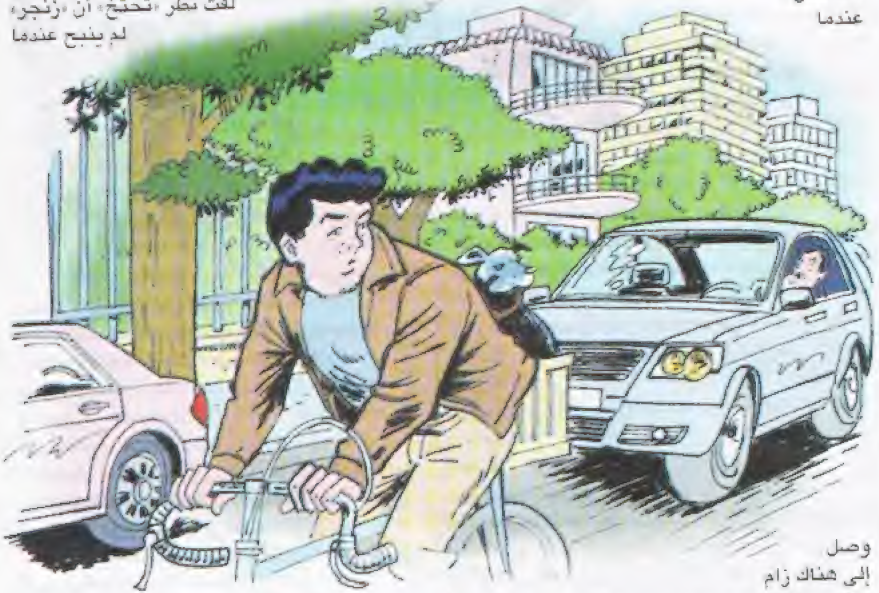
صحيحة، لكنه أجل ذلك الى وقت آخر. وقال فى

نفسه: «عندى مهمة فى الليل، عندما غربت

الشمس وبدا الظلام يغطي الأشياء. علق حقيقته

رجل. قال «تختخ» في نفسه: «الكلب يشبه» الدوبر مان» يبدو أنه في نزهته الليلية»
قفز فوق دراجته، لكن «زنجر» ظل واقفا رافعا
أذنيه. أشار له «تختخ» فقفز خلفه وانطلق «تختخ»
إلى الأرض الخالية في نهاية سور الفيلا المجاورة
للأرض. وجد سيارة الشرطة واقفة. عرف أنها
الدورية الراكبة التي أخبره عنها المفتش «سامي»
ورأى بجوار السيارة أحد رجال الشرطة يمسك
بكلب ضخم. فجأة نزل من السيارة ضابط شرطة.
لقت نظر «تختخ» أن «زنجر»
لم ينبج عندما

الصغيرة في كتفه وأخذ طريقه إلى الخارج. ما إن
وصل إلى حيث دراجته. حتى كان «زنجر» يقف
أمامه. ربت عليه وقال له:
«ها يا صديقي .. إنها مغامرة، لكن لا بد منها!»
ركب الدراجة، فقفز «زنجر» خلفه. وأخذ طريقه إلى
الأرض الخالية. فكر: لعل «السلعوة» تظهر. وأظن
أنها سوف تنسحب إذا رأت «زنجر»! كان الشارع
هادئا، فتقدم بسرعة، قال لنفسه: «فلأمر من أمام
الفيلا، وأمام العمارة التي ظهر فيها الرجل
الغامض!»
عندما



وصل
إلى هناك رام
«زنجر» فقال له «تختخ»: ماذا هناك يا صديقي!
نبح «زنجر» فتردد صوت كلاب الحراسة في
القبيلات المجاورة، فكر «تختخ»: لماذا نبح «زنجر»
ونحن نمر من أمام الفيلا.
فجأة فتحت باب حديقة الفيلا وظهر «كلب ضخم»..
قد تجاوز الفيلا، قفز «زنجر» من فوق الدراجة
واتجه ناحية الكلب، لكن «تختخ» أطلق صفارة
فهمها «زنجر» فعاد.
كان الضوء قليلا في المكان تحقّق «تختخ» من
الكلب الذي كان مربوطة في سلسلة، يمسك بها

رأى الكلب بجوار سيارة الشرطة جاء صوت
الضابط يستدعيه. اتجه إليه «تختخ» وعندما
وصل إليه سأل الضابط:
«إلى أين في هذا الوقت والدنيا ليل».
«تختخ»: إلى بيتي»
«الضابط»: هل هذا طريقك الوحيد إلى البيت؟
«تختخ»: لا... ولكنني قرأت عن حادثة «السلعوة»
اندثس «الضابط» وابتمس ثم قال:
«وهل جئت لترى «السلعوة»؟»
ابتسم «تختخ» وقال: أتمنى أن أراها رأى العين»

«تختخ»: «إننا لم نر السلوعة، في الحقيقة.. هي مجرد صور رأيناها. وتبعاً لفكرتي عن إمكانية ظهور «سلوعة مزيفة فسوف يفيدنا ذلك كثيراً! «محب»: «لا بأس.. وماذا تقترح؟» «تختخ»: «أن نقوم برحلة إلى المتحف غدا.. وسوف اتصل «بعاطف» على أن نلتقي في «البرجولا» صباحاً»

عندما انتهت المكالمات، اتصل «تختخ» «بعاطف» الذي رحب بالفكرة وهكذا في الصباح اجتمع المغامرون الخمسة «في «البرجولا» حيث يجتمعون دائماً. تركوا دراجاتهم في حديقة فيلا «محب» واستقلوا المترو إلى «ميدان التحرير» ثم ركبوا «تاكسي» إلى «الدقي» وفي التاكسي قال «تختخ» للسائق: «نريد الذهاب إلى وزارة الزراعة!» ابتسم «السائق» وقال: «لعلكم تريدون الذهاب إلى المتحف»

أسرعت «لويزة» تقول: «تمام.. هل تعرفه؟» من جديد.. ابتسم «السائق» وقال: «طبعاً أعرفه!» ولم تكن المسافة بعيدة، فبعد قليل وقف التاكسي عند مبنى كبير قديم وقال «السائق»: «هذه هي وزارة الزراعة. وهناك سوف يدلونكم على مكان المتحف»

شكره «المغامرون الخمسة» وأخذوا طريقهم إلى المبنى القديم: «قالت «لويزة»: «رحلة ممتعة.. قلائد مرة سوف أشاهد الحيوانات المتوحشة على الطبيعة. وأعرف أن لدينا متاحف كثيرة. لكننا لم نقم بزيارتها»

عند باب الوزارة، سألوا الحارس عن مكان المتحف، فأشار إلى مبنى آخر قديم. اتجهوا إليه وبعد دقائق، كانوا داخل المتحف.. وقفت «لويزة» هل تصطادون هذه الحيوانات، ثم تقومون



«الضابط» يبدو أنك متهوراً

ابتسم «تختخ» وقال: «قليلاً..! «الضابط»: «هل تعرف أنها حيوان متوحش؟!» «تختخ»: «أعرف.. ولكنه حب الاستطلاع» ضحك الضابط وقال: «إذا كنت تريد أن تراها فإذهب إلى المتحف» فكر «تختخ» بسرعة وسأل: «أى متحف؟» الضابط: «متحف وزارة الزراعة في «الدقي» إنه يضم كل الحيوانات ولكن «محنة» وبذلك تكون قد رأيته دون أن تعرض نفسك للآذى» «تختخ»: «أشكرك على هذا الاقتراح.. وهو اقتراح جدير بالتنفيذ!

«الضابط»: «هل أرسل معك من يوصلك؟» ابتسم «تختخ» وقال: «كما ترى.. معي حارس» حيا «تختخ» «الضابط» وقف فوق دراجته فقفز «زنجير» خلفه.. فكر: «أنه اقتراح جيد.. أن أذهب لمتحف وزارة الزراعة، وأرى «السلوعة» على الطبيعة» عندما دخل إلى غرفته، تحدث إلى «محب» وعرض عليه فكرة الذهاب إلى متحف وزارة الزراعة لمشاهدة «السلوعة» على الطبيعة. جاء صوت يقول: «وماذا نستفيد من ذلك؟»

بتحنيطها:»
ابتسم «المُرشد» وقال: «هذه حيوانات محنطة من

قديم.. بعض هواة الصيد يصطادونها.. ثم

يتبرعون بها للمتحف.. ونحن نقوم بتحنيطها..

وبعضها يأتي من حديقة الحيوان.. عندما ينفق

حيوان نادر، نحصل عليه ونقوم بتحنيطه.

قال «تختخ»: «نريد أن نرى «السلعوة»»

أخذهم «المُرشد» إلى حيث قسم فصيلة «الكلاب»

كان «المغامرون» سعداء بما يشاهدونه، ويجمعون

المعلومات التي كانت موجودة على لافتات صغيرة

مثبتة بجوار كل حيوان.. نوعه، وموطنه الأصلي.

فجأة صاحت «لويزة»

«لويزة» هذه هي «السلعوة» إنها تماما مثل التي

رأيناها في الصورة!»

وقفوا أمام «السلعوة» المحنطة يتاملونها، وسال

«تختخ»:

هل هي دائما سوداء اللون؟

أجاب «المُرشد»: «نعم.. دائما سوداء اللون!»

سالت «نوسة»: «هل يمكن شراء حيوان محنط؟»

اهتم «تختخ» لسؤال «نوسة» الذكي، والذي كان

يفكر فيه فعلا، فهو يتناسب مع فكرته عن

«السلعوة» المزيفة، ابتسم المُرشد وقال

متسائلا:

«أي نوع من الحيوانات؟»

«نوسة»: «السلعوة..

مثلا»

«المُرشد»

«المتحف

لا يبيع

«المُرشد»: «يمكن أن تبحثوا عن الحيوانات

المحنطة عند من يبيعون طيور الزينة، فبعضهم

يبيع هذه الحيوانات.. وهناك «سوق الجمعة»..

قاطعته «لويزة» متسائلة:

«هل يعني أنها تقام يوم الجمعة؟»

ابتسم «المُرشد» وقال: بالضبط.. السوق موجودة

في منطقة تسمى «السيدة عائشة» وفيه يمكن أن

تجدوا الحيوانات المحنطة.. فهي سوق مخصصة

لكل أنواع طيور الزينة والحيوانات الحية

والمحنطة.»

كان «تختخ» يتابع كلام «المُرشد» باهتمام، فقد

كانت إجابات «المُرشد» تتفق مع الفكرة التي فكر

فيها.. من أن «السلعوة» التي نهشت «إبراهيم

السيد» ليست حقيقية.. ولكنها مزيفة.

قضى «المغامرون» الخمسة» وقتا داخل المتحف..

يتنقلون بين أقسامه المختلفة.. فقد كان متحفا

مثيرا، وفي النهاية شكروا «المُرشد»

وانصرفوا عندما أصبحوا خارج المتحف..

سالت «لويزة» «ذكر «المُرشد» كلمة «نفق»..

ما معناها؟»

تنهد «عاطف» وقال: أنت دائمة السؤال يا

«لويزة».. نفق يعني «مات» وهي لا تستعمل

إلا مع «العجاوات»

تجمدت ملامح «المغامرين» ثم انفجروا

ضحك، وقال «عاطف»:

«لقد وقعت «لويزة» في لغز.. فسوف

تسال ما معنى «عجاوات؟» ثم نظر إلى

«لويزة» وقال «عجاوات» يعني التي

لا تنطق.. يعني الحيوانات والطيور

والأسماك مثلا:

نظرت «نوسة» إلى «تختخ»

وسالته: «الآن.. وقد رأينا

«السلعوة» على الطبيعة.. هل

أضافت لك جديدا؟»

فكر «تختخ» قليلا، ثم قال:

«نعم.. لقد اقتربنا من حل اللغز»

البقية في الحلقة القادمة



المغامرون الخمسة في ..

لغز السلوعة



عاطف



لوزة



نوسة



محب



تختخ

بقلم: محمود سالم

رسوم: عصام الشوربجي

الحلقة الخامسة: ظهور الرجل الغامض!

ملخص ما تسر: بعد عودة «تختخ» من مديرية المساحة علم منه المغامرون أن للأرض الخالية - التي ظهرت بها «السلوعة» - مائلًا إلا أنه يوناني كان يعيش في مصر. ثم عاد إلى بلادهم زمن بعيد دون أن يبيع الأرض ويون أن يعود ثانية. مما يرجح فكرة وجود من يريد الاستيلاء على الأرض.. لذا فقد تساقط المغامرون هل ظهرت «السلوعة» بالصدفة أم إنها حكاية مضمونة؟ وهل هي حقيقية أم مزيفة؟ وفي المساء اتجه «تختخ» مع زمجر إلى الأرض الخالية في مغامرة ليلاية. وعندما مر «تختخ» بمراجحة من أمام الفيلاء المواجهة للأرض لاحظ أن زنجير زام - وما إن تجاوزوا الفيلاء يقلل حتى قلز زنجير من خلفه. وعندما ألقت «تختخ» رأى عليها ضلعا يخرج من الفيلاء وقد ربطه في سلسلة بمسك بها رجل. إلا أنه لم يمسك سلكه ولا لونه بسبب الإضاءة الخافتة. وغادى «تختخ» زنجير. فعاد بعدها. وفي صباح اليوم التالي اتجه المغامرون إلى متحف وزارة الزراعة لمشاهدة «السلوعة» المحنطة حتى إذا عاين «السلوعة» الظهور علموا أن كانت مزيفة أم لا. وبعد مشاهدتهم للسلوعة المحنطة علموا من المرشد الكثير من المعلومات القيمة.. وغادروا المتحف وقد ازداد يقين «تختخ» بفكرة السلوعة المزيفة.

بزيارة المتحف ثم قالت:

«هناك متاحف كثيرة في بلدنا.. لماذا لاتضع خطة لزيارة

هذه المتاحف. أنها تضيف لنا معلومات مفيدة!»

سأل «عاطف» بعد لحظة:

«لم تحدثنا عن المهمة التي ذهبت إليها بالأمس. هي خاصة

بلغز «السلوعة» أم هي مهمة منزلية؟»

«تختخ» «عندك حق.. طبعًا خاصة بلغز «السلوعة»»

دخلت «نوسة» ياكواب الليمون المقلج. فتهتفت «تختخ» في

عاد «المغامرون الخمسة» إلى فيلا «محب» حيث

البرجولا - التي يعتقدون فيها اجتماعاتهم وما إن

جلسوا حتى ابتسمت «نوسة» وقالت:

أظن جاء وقت الليمون المتلج»

هتف «تختخ» «أنا ينعش ذاكرتي. خصوصا ونحن نقرب

من حل اللغز»

«نوسة» «إن لا تبدأ الاجتماع قبل أن أعود»

انصرفت «نوسة» فبدأت «لوزة» تتحدث عن «سعادتها

سعادة:

«جئت في الوقت المناسب»

وقبل أن تضع «نوسة» الأكواب أمامهم قالت:

«سمعت اسم «السلعوة» وأنا داخلة»

«عاطف» كنت أسأل «تختخ» عن مهمة الأمس

الليلية!

«نوسة» فعلا.. لقد شغلتنا زيارة المتحف»

أخذ كل منهم كوب الليمون، وبدأوا يشربونه في

استمتاع، خصوصا وقد كانت درجة الحرارة

يومها مرتفعة ولم تكن نسمة هواء واحدة تهب..

قال «تختخ» بعد أن شرب نصف الكوب:

ذهبت أمس ومعى زنجر الى أرض السلعوة!

ضحكت لوزة وقالت: تعبير ظريف أرض

السلعوة!

أكمل تختخ: لفت نظري أن زنجر زام ونحن نمر من أمام

الفيلا التي آثارته يوم أن كنا هناك.. وما إن تجاوزت الفيلا

بقليل حتى قفز زنجر من خلفي، وعندما التفت رأيت كلبا

ضخما يخرج من الفيلا مربوطا في سلسلة يمسك بها

رجل.. ناديت «زنجر» فعاد، لكني لم أتبين الكلب جيدا.. ولم

أستطع تحديد لونه.. فقد كانت الإضاءة خافتة في المكان.

سكنت تختخ وعاد ليشرب الليمون فسالت نوسة:

هي فعلا مسالة لافتة للنظر.. ولكن لماذا أثار زنجر هذا

الكلب بالذات، مع أن زنجر لا ينجح على كلاب كثيرة تظهر

أمامنا!

تختخ: هذا هو السؤال، لابد أن زنجر يشم فيه رائحة غير

عادية!

محب: إذن لابد أن نعود لنفس المكان، في نفس الوقت الذي

رأيت فيه، لنعرف ماذا يعني هذا لزنجر!

تختخ: هذا ما فكرت فيه، وسوف أحققه الليلة!

قالت لوزة: هل هذه كل المهمة?

تختخ: لا، قابلت البورية الراكبة، ودار حوار مع ضابط

البورية، وهو الذي أُرشدني إلى المتحف!

قال عاطف: الآن.. نحدد ما حققناه، حتى نحدد خطواتنا

القادمة!

تختخ: هذا صحيح.. أولا: هناك احتمال أن السلعوة مزيفة..

وهذا ما جعلنا نقوم بزيارة المتحف.. وعرفنا أن هناك

حيوانات محطلة تباع في سوق الجمعة!

ثانيا: ظهور هذا الرجل الغامض الذي ظهر في العمارة

وهو يستخدم منظارا مكبرا، فقد يكون هو صاحب

السلعوة المزيفة وبالتالي لن يكون هو الذي يريد أن يسلطو

على الأرض، بعد أن عرفنا أنها بلا صاحب تقريبا. لكن

هناك نقطة مهمة.

سالت لوزة بسرعة: وما هي هذه النقطة!



تختخ: أن السلعوة المزيفة لن تظهر ما دامت البورية

موجودة قريبا من الأرض، وهذا يعني أننا لابد أن ننتظر

البورية!

نوسة: قد يطول انتقارنا.. فلماذا لا نتحدث إلى المفتش

سامي!

تختخ: هي فكرة على كل حال، وأمامنا الوقت، فاليوم

الثلاثاء، يعني أمامنا يومان حتى يوم الجمعة، لنذهب إلى

السوق!

فكر لحظة ثم أضاف: سوف أتحدث إلى المفتش سامي

وأذهب إليه، لأشرح له وجهة نظرنا!

سأل محب: هل نجتمع آخر النهار لنذهب إلى أرض

السلعوة!

ابتسم تختخ وقال: أفضل أن أذهب وحدي، حتى لا نلقت

نظر أحد!

آخر النهار بدأ «تختخ» يستعد للخروج إلى أرض السلعوة،

فكر: هل أحمل معي بخاخة المخدر فقد تظهر السلعوة

فجأة!

وضع البخاخة في حقيبته الصغيرة ثم أخذ طريقه

للخارج، ما إن ركب دراجته حتى قفز زنجر خلفه، كان

الطريق مزدحما، قال تختخ في نفسه سوف أتاخر في

الوصول في الموعد المناسب لخروج الكلب الضخم في

نزهته الليلية!

أخذ جانب الطريق، وانطلق.. وعندما أصبح في الشارع

الذي تقع فيه الفيلا تباطا في سيره. فجأة نبج زنجر،

فعرف أن هناك شيئا.. ما إن أصبح أمام الفيلا حتى فتحت

بوابتها الحديدية، وظهر رأس الكلب الضخم، فراء تختخ

جيدا.

قفز زنجر من مقعده وانطلق في اتجاه الكلب الذي كان من

نوع البويرمان الألماني. أطلق تختخ صفارة، جعلت زنجر

أحد المواطنين منذ أيام؟

الصبي سمعت . لكنها لم تظهر من قبل، فهذه أول مرة تظهر فيها !

تختخ: ألا تخاف أن تظهر لك !

الصبي : أنها لا تظهر في الأرض الخالية، ولا تدخل إلى

الشوارع!

شكر تختخ الصبي، ثم ركب دراجته. وعاد في اتجاه أرض

السلوعة . كان يفكر :

هل يكون الأستاذ حامد هو الرجل الغامض، الذي يقف وراء

السلوعة المزعجة:

عندما وصل إلى الأرض، لم يجد الدورية ... كان الظلام

يشمل المكان، ولم تكن تسمع أصوات كلاكس سيارة أتى من

بعيد، قال تختخ في نفسه: أنه جو ملائم لظهور السلوعة إن

كانت حقيقية.

فجأة لمع نور سيارة تقترب، وتردد صوت موتور السيارة،

لكنه فجأة توقف، ثم انطفأ النور. فكر تختخ: لابد أنه أحد

سكان المنطقة.

نظر إلى زنجر الذي كانت عيناها تلمعان في

الظلام وقال في نفسه: لو ظهرت السلوعة الآن

فسوف تكون معركة بينها وبين زنجر، فجأة

زام زنجر وظل يزوم. توقف تختخ لظهور شيء

.. فهو يعرف أن زنجر لا يزوم إلا إذا كان هناك شيء

.. ركز تختخ نظره على المكان حوله وركز

سمعه لعله يسمع شيئاً . فجأة نبح

زنجر وتحفز.. ربت عليه تختخ، لكن

زنجر لم يتوقف عن النباح . أخرج

تختخ بطاريته من حقيبته، وقبل أن

يضيئها . فكر: هل يمكن أن تظهر

السلوعة وتنقض عليه فجأة

.. تحسس الحقيبة حيث مكان

بخاخة الحذر .. ثم أضاء البطارية،

فوقعت على عيني تلمعان في

الظلام . كان هناك كلب

أسود يمشي في هدوء

.. فجأة اندفع زنجر في اتجاه

الكلب الذي ما إن رأى زنجر

متجهاً نحوه، حتى انطلق

مبتعداً

قال تختخ في نفسه: إنه كلب ضال . فهو أصغر من حجم

السلوعة، ولو كانت هي ما هربت ! أطلق صفارة، فعاد زنجر

يلهث . ربت عليه تختخ فجأة سقط نور سيارة عليه . فلم

يتبين نوعها .

اقتربت السيارة منه . حتى توقفت عنده. زام زنجر ، فربت

يعود ويقف بجوار تختخ، في حين ظهر رجل يسكن

بمسلسلة الكلب الذي كثر عن أنيابه، وزام ، فزام «زنجر»

وتحفز .. ربت تختخ عليه في حين ربت الرجل على الكلب

الأخر واستمر في طريقه. أخذ تختخ يتأمل الدوبرمان كان

بني اللون..

فكر تختخ: أن لون «السلوعة» أسود وهذا الكلب لونه بني

داكن.. لكنه في حجم السلوعة.. فهل يمكن أن يتحقق ما فكر

فيه؟!

قفز على دراجته، فقفز «زنجر» خلفه. بدأ في التحرك. لكن

فجأة تريد في خاطره سؤال: لماذا لا يسال عن مالك الفيلد ..

وهو نفسه صاحب «الدوبرمان»!

قال في نفسه: إنه سؤال مهم.. في نفس الوقت أسال عن

مالك العمارة التي ظهر فيها الرجل الغامض!

توقف عن الحركة.. وبدأ يبحث بعينه عن أحد يساله..

كانت هناك دراجة تقف أمام إحدى الفيلات، قال في نفسه:

لابد أن للدراجة صاحباً!

ظل يراقب الدراجة، فجأة ظهر

صبي يحمل لغة كبيرة. ثبتهما على

المقعد الخلفي للدراجة. ثم ركبها..

أسرع تختخ إليه. لكن الصبي أسرع..

فأسرع تختخ الذي فهم أن الصبي قد

رأى «زنجر» فخاف.. وفي النهاية استطاع أن

يلحق به.. وقال له:

تختخ: هل أنت خائف من الكلب؟!

توقف الصبي وقال بصوت مضطرب: ماذا

تريد.. ولماذا تتبعني؟!

ابتسم تختخ وقال: أريد أن أسالك عن

عنوان!

الصبي: لي صديق يسكن في هذا الشارع، قال

لي أنه يسكن في عمارة وذكر اسم صاحبها،

لكنني نسيت الاسم!

الصبي: لا توجد في الشارع سوى عمارة

واحدة، والباقي فيلات؟!

تختخ: ما اسم صاحبها!

الصبي: الأستاذ حامد، لكنه لا يسكن فيها.. فهو يسكن

في الفيلد المجاورة لها!

ابتسم تختخ وسأل: هل أنت كواء المنطقة؟!

ظهر على الصبي عدم الفهم.. وقال يعني إيه؟!

تختخ: يعني هل أنت مكوجي المنطقة؟!

الصبي: أنا صبي المكوجي!

تختخ: هل أنت موجود هنا دائماً!

الصبي: طبعاً!

تختخ: هل سمعت عن جاذبة السلوعة التي ظهرت وعضت



هل اختفت الدورية الراكبة.. أم أنها تمر في أماكن أخرى.. فإذا كانت قد انصرفت وتركت مكانها، فإنه لن يتحدث إلى المفتش سامي . أما إذا كانت تقوم بالمرور.. فلماذا من الحديث مع المفتش سامي.. ما إن ابتعد قليلاً حتى أخذ قراراً وقام بتفنيذه، فقام بدوره بعيداً عن الشارع ليعود إلى أرض السلوعة من جديد.. وما إن وصل إلى هناك حتى كانت سيارة الشرطة تصل في نفس اللحظة .

اقتربت منه السيارة، جاء صوت الضابط يسأله:

أنت مرة أخرى ؟

ابتسم تختخ وقال للضابط : جئت لأشكر لك نصيحتك .. فقد ذهبت إلى متحف وزارة الزراعة، ورأيت السلوعة.

هز الضابط رأسه وابتسم قائلاً: من أجل أن تسكرني تعرض نفسك للخطر في هذا المكان المظلم!

تختخ: لعلى أراها حقيقة، فهي فرصة نادرة أن تظهر السلوعة في وجود الشرطة!

الضابط : السلوعة لا تهاجم إلا واحداً بمفرده، ولو كانوا مجموعة ، فهي تختفي من طريقهم، هي يا عزيزي ولا تعد لذلك مرة أخرى !

قال تختخ وهو يبتسم : أشكر على هذه المعلومة الجديدة ! وحيا الضابط وانصرف، في الطريق ابتسم لنفسه وقال:

هذه ليلة مشحونة، لكن نتائجها جيدة، فقد رأيت صاحب «الدوربان» وعرفت أنه مالك العمارة أيضاً .. في نفس الوقت، عرفت أن السلوعة لا تهاجم مجموعة وإنما تهاجم واحداً بمفرده .. وأن كنت أظن أنها لن تظهر، لأنه لا توجد سلوعة حقيقية تظهر في هذا المكان !

واستمر في طريقه إلى الفيلا .. عندما وصل كان أول شيء فعله أن بحث عن دادة نجبية وطلب منها عشاء زنجر فقالت دادة نجبية: أننى أجهزها فعلاً!

شكرها تختخ وأخذ طريقه إلى غرفته، لكنه سمع صوت والده يناديه، ذهب إليه فسأله الوالد : ماذا اكتشفت؟

«تختخ: كما أخبرتني حضرتك.. ظهر أن الأرض صاحبها يوناني!»

الوالد: عظيم.. وماذا سيفعل المغامرون الخمسة!

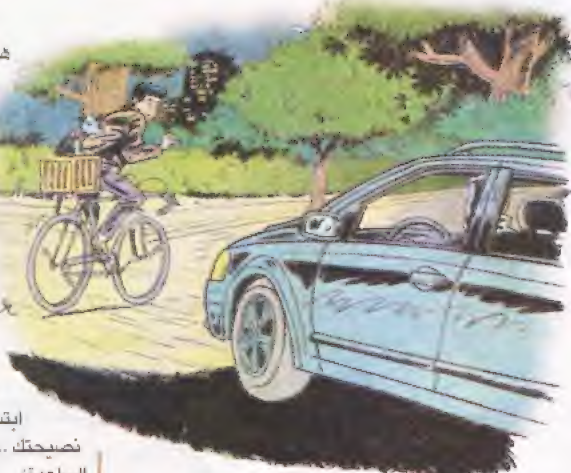
ابتسم تختخ وقال: إننا في طريقنا لحل لغز السلوعة: ضحك الوالد وقال: إذن ستعيّدون الأرض إلى صاحبها!

تختخ: أو إلى الدولة مادام صاحبها لم يظهر! وهناك رجل أشك في أنه وراء هذا اللغز!

الوالد: عظيم.. وماذا سيفعل المغامرون الخمسة!

ابتسم تختخ وقال: إننا في طريقنا لحل لغز السلوعة: ضحك الوالد وقال: إذن ستعيّدون الأرض إلى صاحبها!

تختخ: أو إلى الدولة مادام صاحبها لم يظهر! وهناك رجل أشك في أنه وراء هذا اللغز!



عليه تختخ فصمت، وجاء صوت من داخل السيارة يسأل: ماذا تفعل هنا في هذا الظلام!

اقترب تختخ من مصدر الصوت، كان رجلاً أشيب الشعر وله ملامح حادة، ألقي عليه تختخ التحية فريها في هدوء . ثم أعاد سؤاله :

الرجل: ماذا تفعل هنا في هذا الظلام!

تختخ: لا شيء!

جاء صوت الرجل حاداً: ألم تسمع عن السلوعة التي نهشت شاباً كان يمر في هذا المكان!

تختخ: في الحقيقة لم أسمع . فهل تظهر السلوعة في المعادي!

الرجل : لقد ظهرت ، فالصحراء ليست بعيدة .. هي يا بني ولا تعد لهذا المكان، حتى لا تتعرض لأذى !

ابتسم تختخ وقال : أشكر حضرتك على هذه النصيحة! قال الرجل بصوته الحاد: أننى منتظر حتى تبعد . فمن يدري . قد تظهر السلوعة فجأة وأنت صبي صغير.

شكره تختخ مرة أخرى وقفز على دراجته، فآخذ زنجر مكانه خلفه واتجه إلى حيث العمارة . كان يتحرك ببطء، في حين ظل صوت موتور السيارة يبتعد، فعرف أنه الرجل لا يزال في مكانه . تجاوز الفيلا والعمارة ، وعند أول شارع قابله انحرف فيه . لكنه لم يستمر . توقف ونزل وركن الدراجة بعد أن نزل زنجر، ومن مكان خفي كان يراقب الشارع . فقد كان يفكر: هل يكون هذا الرجل هو نفسه الأستاذ حامد! فجأة ظهرت السيارة في أول الشارع ثم دخلت الفيلا . ابتسم

تختخ وهو يقول : تماماً كما توقعت ! ثم تسال بينه وبين نفسه: هل يكون هو نفسه الرجل الغامض!

عاد إلى دراجته فركبها .. وقفز زنجر خلفه . مرة أخرى فكر :

المغامرون الخمسة في ..

لغز السلعوة



عاطف



لوزة



نوسة



محب



تختخ

بقلم: محمود سالم

وسوم: عصام الشوريجي

الحلقة السادسة: العثور على السلعوة!

ملخص ما نشر: غر «تختخ» أن يترك شجاره الطبيعية ويعود المور أمام الأرض الخالية التي ظهرت بها «السلعوة». وعندما تر امام الغيلا المواجهة للأرض ظهر القاب الضخم، الذي زاد في اليوم السابق. وقد رمت في سلسلة يستكها رجل. وشك خديم القاب في نفس حجم «السلعوة» ونوته مغارب لها. ولما حدث في المرة السابقة أصاب الهياج برضين. وراح «تختخ» جميع المعلومات. تعلم أن الساتر العمارة التي ظهر بها الرجل الغامض اسمه حامد وأنه يستتر في الغيلا المجاورة لها. وتساءل «تختخ» هل هو نفسه الرجل الغامض الذي بدد وراء «السلعوة» المرفقة. بعدما اقتربت سيارة من القعة ومدخلها رجل لبس السحر حام الغفوات. حذر الرجل «تختخ» من «السلعوة» وطلب منه الانتعاش. إلا أن «تختخ» انصرف عند سماعه جاني وراح يراقب الشارع خائفا، فراقى السيارة تدخل إلى الغيلا. فعلم أن قاضها هو نفسه حامد. وبرز السؤال: هل يكون هو نفسه الرجل الغامض الذي تال بر القبة المفقار. ونعمدا انتهى «تختخ» من معاصره قال له حصيل على قد يفلون من المفوضات وضار في طريقه لعل لغز «السلعوة».

حل لغز السلعوة

فكر لحظة ثم أضاف: أفكر في أن نقوم بزيارة أرض السلعوة مرة أخرى وهذه المرة سوف استخدم العدسة «الزوم» التي تقرب الصورة.. فقد يظهر الرجل الغامض مرة أخرى في العمارة.. فإذا ظهر أنه «حامد» فتكون قد حددنا هدفا أكثر!

قالت لوزة بسرعة: وإذا لم يظهر!

انظرو تختخ قليلا قبل أن يجيب عن سؤال لوزة فقال

محب.

في الصباح

اجتمع المغامرون الخمسة، وحكى لهم تختخ لمحدث في جولته أمس.. وكيف يشك في الأستاذ «حامد» أنه الرجل الغامض.. وأنه الذي يقف خلف ظهور السلعوة المزيفة ليستلوا على الأرض.. وكيف قابل ضابط الشرطة.. فقالت نوسة:

إنني يجب أن نتحدث مع المفتش سامي!

تختخ: أعتقد أننا يجب أن نؤجل لقاء المفتش سامي مؤقتا.. فمالنا أمام احتمالات لم تتحول إلى حقائق..

وأعتقد أن زيارتنا لسوق الجمعة سوف تقربنا أكثر من

قام لهما البائع وهو يقول: بعت ثعلبا محنطا امس.
وعندى «نمس» هل تريدان رؤيته؟

قالت نوسة: نحن نبحث عن كلب محنط
البائع: أى نوع من الكلاب؟
نوسة: دوبر مان!

البائع: ولماذا تبحثان عن «دوبر مان محنط» .. لماذا لا يكون حيا؟

قال محب: الحقيقة نحن نبحث عن سلعوة محنطة!
ابتسم الرجل وقال: طلب غريب.. من الصعب أن تجدوا سلعوة محنطة.. هذه لا توجد إلا فى المتاحف.

نوسة: أيعنى لا نبحث عنها!
البائع: يمكن أن تبحثا عنها فى سوق الجمعة.. فقد تجدانها!

شكر محب البائع.. وخرجا من المحل!
فى محل آخر كان يقف عاطف ولوزة أمام عدد من الثعالب والكلاب المحنطة.. استوقفهما كلب ضخم أبيض.. قالت لوزة:

لأول مرة أرى كلبا بهذا الحجم أبيض اللون!
عاطف: إنه من نوع «الولف» وهذا اللون نادر!
اقترب منهما بائع شاب وسالهما:

البائع: هل تبحثان عن حيوان معين؟
عاطف: نبحث عن السلعوة!

ظهرت الدهشة على وجه البائع الشاب وقال وهو يبتسم:
سلعوة ولماذا السلعوة بالذات؟

عاطف: لأنها حيوان قليل!

البائع: إذا كنتما

إن مجرد اهتمامه بوجودنا سوف يؤكد شئنا فيه، فى نفس الوقت نريد أن نعرف هل توقف الناس عن المرور فى هذه المنطقة!

تختخ: إن وجود الدورية سوف يعطل وصولنا إلى حل اللغز!

تختخ: هذا صحيح ولكننا لا نستطيع أن نتحرك قبل ذهابنا إلى سوق الجمعة أولا!

نوسة: وحتى يأتى يوم الجمعة، لماذا لا نتحرك للبحث عن الحيوانات المحنطة التى تباع فى محلات عصافير الزينة!

وقف تختخ وقال: «حتى لانضيع وقتنا علينا أن نتحرك الآن، فانا أعرف عددا من هذه المحلات وسط البلد، وعليكم أن تبحثوا أنتم هنا فى المعادى، فهناك عدة محلات تباع هذه العصافير!

نظر فى ساعته ثم قال: سوف أركب المترو إلى وسط البلد.. ثم نلتقى هنا فى المساء!

وفى لحظة كان يقطع الطريق إلى فيلته وخلفه زنجر، فى حين تحرك محب ونوسة إلى اتجاه.. وتحرك عاطف إلى اتجاه آخر.

ترك تختخ دراجته فى حديقة الفيلا.. بينما كان زنجر يقف ناظرا إليه.. ربت تختخ عليه وقال له: لن أغيب يا صديقى العزيز.. فدورك لم يكن بعد فى هذا اللغز المعقد!.. زام زنجر وكأنه فهم ما قاله تختخ، ثم انسحب إلى حيث بيته فى آخر الحديقة فأخذ طريقه إلى محطة المترو.

وقف محب ونوسة أمام محل لبيع عصافير الزينة.. لكنهما لم يجدا

أى نوع من الحيوانات المحنطة.. وأن كان هناك ببغاء كبير محنط.. قالت نوسة:

لماذا لانسال صاحب المحل، فقد تكون الحيوانات المحنطة فى مكان بعيد عن نظرننا! تقدم

محب ودخل المحل وخلفه نوسة، كان رجلا متقدما فى السن يجلس إلى مكتبته فى نهاية

المحل، بينما أقفاص العصافير معلقة على الجدران تتقافز هنا وهناك وعلى الأرض أقفاص تضم

قططا وكلابا صغيرة، نظر لهما صاحب المحل وابتسم وسالهما:

البائع: هل تبحثان عن طائر معين؟
محب: نبحث عن حيوان محنط!



تبحثان عن حيوان نادر، فهذا الولف الأبيض نادر جدا
ولن تجدها في محل آخر!
لويزة : ألم تكن عندكم سلوعة محنطة يوما؟
ابتسم البائع وقال: لا.. لم يحدث!
فسال عاطف: يعني لن نجدها في أحد المحلات!
البائع: هذا طلب غريب.. ومع ذلك يمكن أن تجدها في
سوق الجمعة!

سكت لحظة ثم أضاف: لكن يجب أن تتحققا من
السلوعة جيدا إذا وجدتموها فقد تكون مزيفة!
ظهرت الدهشة على وجه عاطف ولويزة وسال
عاطف:

ماذا تعنى بكلمة مزيفة

البائع: هناك من يقومون ببيع
حيوانات مقلدة، تبدو وكأنها حقيقية..
لكنها لاتعدو أن تكون بعض الأسلاك
مكسوة بشعر حيوانات.

كان عاطف ولويزة يسمعان البائع وهو يشرح لهما
كيف تكون الحيوانات مقلدة والدهشة تملأ وجهيهما..
في حين كان عاطف يفكر فيما قاله تخطت من أن السلوعة
التي نهشت إبراهيم مزيفة قال في نفسه: إذن تخطت عنده
حق.

وفجأة سال البائع:

عاطف: كيف يكتسونها بشعر حيوانات؟
البائع: قد يكون الجلد جلد حصان مثلا.. ومشودا على
الأسلاك فيبدو أنه حقيقي.. وهو طبعاً مزيف.. وليس هو
الحيوان الأصلي.

شكره عاطف وهو يقول له:

هذه نصيحة مهمة.. يمكن أن نشترى سلوعة وهي ليست
حقيقية.

البائع: وسوف يطلب البائع ثمنا مرتفعا، لأنه يعرف أنه
يبيع حيوانا نادرا، فيجب أن تخصص الحيوان جيدا..

عاطف: أشكرك جدا على هذه النصيحة المهمة
انصرف عاطف ولويزة التي قالت في سعادة:

لقد حققنا معلومات مهمة.

كان تخطت قد دار على أكثر من محل لبيع طيور الزينة،
لكنه لم يعثر على أي حيوان محنط، قال في نفسه: يبدو
أننا نبحث عن المستحيل.. قرر أن يعود إلى المعادي.. لكنه
فجأة وقف أمام محل لبيع الإتااثات القديمة النادرة، فقد
كان المحل يعرض نمرا محنطاً في واجهته.. فكر لحظة ثم
دخل المحل، لكنه لم يجد أحدا، وقف يتأمل النمر المحنط،
قال في نفسه: لو أستطيع أن ألمسه!

فجأة جاء صوت هادئ يقول:

الصوت: هل أعجبك النمر؟



نظر تخطت في اتجاه مصدر الصوت، فرأى كهلا انيقا،
تغطي وجهه ابتسامة عريضة يتقدم من أقصى المحل،
وهو يقول:

أنه نمر حقيقي، هل أعجبك؟

ابتسم تخطت والقي عليه التحية، ثم قال:

وهل هناك نمر مزيف؟

ضحك الكهل ضحكة هابطة وقال:

الكهل: طبعاً.. هناك حيوانات مزيفة.. وليست حقيقية.

تخطت: وكيف تكون مزيفة؟

الكهل: هناك جلود مطبوعة، تأخذ الشكل الحقيقي لنمر أو
أسد أو زرافة أو دب، ويمكن صناعتها لتأخذ الشكل
الحقيقي للحيوان.

قال تخطت: إنني أبحث عن السلوعة.

الكهل: أنت تبحث عن شيء غريب، وأظنه ليس موجودا

سال تخطت في دهشة تقصد أن السلوعة ليست حيوانا
حقيقيا؟

ابتسم الكهل وقال:

الكهل: لا.. السلوعة حيوان حقيقي.. وهي موجودة في

الواقع، وقد قرأت عن اعتدائها على الناس، وأخرها

السلوعة التي ظهرت في المعادي.

قال تخطت وهو يتبسم أعذر لأنني أضيع وقت حضرتك.

الكهل: أنا سعيد باهتمامك بالحيوانات، خصوصا
الغريب منها.

تخطت: اسمح لي أن أسال حضرتك.

ابتسم الكهل وقال وهو يتحرك إلى مكتب قريب منه:

الكهل: تعال اجلس، لقد أثارني هذا الاهتمام.

جلس «الكهل» وراء المكتب وأشار إلى «تختخ» أن يجلس، ثم قال:

«الكهل»: عم كنت تريد أن تسأل؟

جلس «تختخ» وسأل: «هل يمكن أن تظهر «السلعوة» في مكان مثل «المعادي» وهو مكان أهل بالسكان؟»

ضحك «الكهل» من أعماقه ثم سأل «تختخ»:

هذا سؤال يكشف عن ذكاء.. وفي نفس الوقت يكشف عن أنك تبحث عن شيء فلماذا السؤال؟

قال «تختخ»: «الحقيقة، أن ظهور «السلعوة» في «المعادي» لفت نظري، فإنا أسكن في «المعادي»، ولم أسمع أو أقرأ عن ظهورها من قبل!»

ظهرت الدهشة على وجه «الكهل» وقال:

«أنا أيضا أسكن في «المعادي» من قديم. لكن ظهور «السلعوة» لم يلفت نظري، فقد اعتبرته شيئا عاديا، فقد ظهرت في أماكن مختلفة وملاحظتك تدل على ذكاء مبكر، وأنت مازلت صغير السن!»

صمت «الكهل» قليلا ثم قال: «لكن ما جدوى بحثك عنها؟»

ابتسم «تختخ» وقال: «مجرد البحث عن الحقيقة!»

«الكهل»: «إنني معجب بتفكيرك تماما.. ما اسمك يا بني؟»

«تختخ»: «توفيق!»

نظر له «الكهل» قليلا ثم قال:

«أعجابي بك.. سأسأل لك في محلات أخرى!»

رفع «الكهل» سماعة التليفون وطلب رقما، انتظر قليلا ثم قال:

«الكهل»: «أهلا يا منعم» حتى لا أطيل عليك، عندك حيوانات محنطة؟ استمع قليلا، ثم قال في التليفون: «هل

من بيننا «سلعوة»؟»

سمع «تختخ» صوت الطرف يضحك، ثم يقول:

«منعم» «عفانا الله شرها.. لكن لماذا تسأل؟»

«الكهل»: «كفدي زبون يبحث عنها!»

«منعم»: «مصطفى أبو حطب» كانت عنده واحدة لا أعرف أن كان قد باعها أم لا.. سوف أسأله وأرد عليك!»

كان «تختخ» يتابع الحديث باهتمام، وقال «الكهل» في التليفون:

«أشكر.. سوف أتحدث إليه، تحياتي!»

وضع «الكهل» السماعة ثم نظر إلى «تختخ» وقال:

سوف أجد «السلعوة» يا عزيزي «توفيق»!

ثم رفع السماعة مرة أخرى وطلب رقما ثم قال:

«أين «مصطفى» فيه «يا ابني»!

استمع قليلا ثم سأل: «داخل» مصر «أم في الخارج»؟

استمع مرة أخرى ثم سأل: «ومتى سيعود»؟

سمع الإجابة ثم سأل: «كانت عندكم «سلعوة» هل

لا تزال موجودة»؟

ظهر على وجهه الأسف وهمس: بيعت من شهر، شكرا يا بني».

وضع السماعة وقال «لتختخ»:

«الكهل»: «كما سمعت.. اشتراها أحدهم من شهر!»

سأل «تختخ» بسرعة: هل يعرف اسم من اشتراها؟

دهش «الكهل» وقال: «اهتمامك يدل على أنك تخفي شيئا مهما.. هل تستطيع معرفة هذا الشيء؟»

ابتسم «تختخ» وقال: «أسف.. أعذر ولكن سوف أخبر

حضرتك عندما يتحقق ما أبحث عنه!»

«الكهل»: «هل هو مهم لهذه الدرجة؟»

قال «تختخ»: «وهو يبتسم: «ولا ما كان اهتمامي بالبحث عن «السلعوة»»

ضحك «الكهل» وقال: «أنت تتبر اهتمامي وفضولي.. وما دامت هذه المسألة مهمة، فسوف أساعدك في الحصول

على اسم الذي اشتري «السلعوة»!

ثم مد يده «بكرات» قدمه «لتختخ» وهو يقول:

«الكهل»: «هذه تليفوناتي.. وكن على اتصال بي!»

أخذ «تختخ» الكارت، ثم وقف وهو يقول:

«إنني سعيد تماما أن قابلت حضرتك!»

«الكهل»: «وأنا سعيد بلقاءك.. أنك تذكرني «بالمغامرين

الخمسة» الذين يتحدث عنهم أحفادي، ويقراون

مغامراتهم!»

ابتسم «تختخ» وشكره وانصرف، كان أول سؤال تردد في خاطره هو: «هل يمكن أن يكون الأستاذ «حامد» هو من

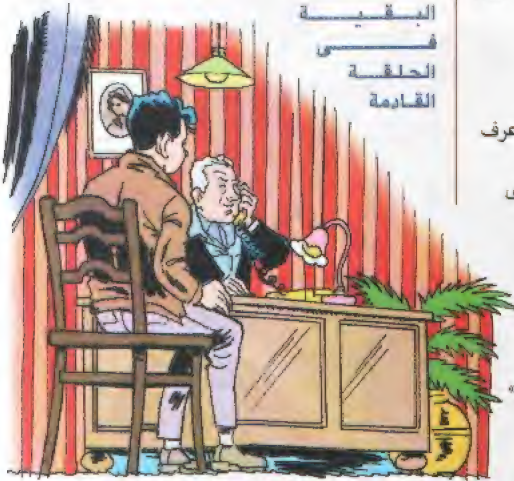
اشتري «السلعوة»؟»

البقية

ففى

الحلقة

القادمة





عاطف



لوزة



نوسة



محب



نخنخ

بقلم: محمود سالم

رسوم: عصام الشوريجي

الحلقة السابعة: سلعوة «بالريموت كنترول» !!

ملخص ما نشر: اتفق المغامرون الخمسة على التحرك ببطء عن سلعوة، محصلة في مجال عصافير الزينة، على أن يبحث «نخنخ» في سعال بيع الشهور في وسط البلد، بينما يتسكع بقية المغامرين إلى مجموعتين تبحث كل واحدة منهما في مجال المعادن. وفي المعادن لم يعثر «محب» و«نوسة» على ضالتهما، ولم يبق حدة «عاطف» و«لوزة» بأفضل منهما إلا أنهما حصلتا على معلومات عن أحد الدعاة حول طريقة تزييف الحيوانات المصنعة. أما «نخنخ» فقد أثار اهتمامه محل بيع الإناث السارة بعرض في واجهته سورا مصفقا، ولما دخل سأل التول الموجود، بالمثل عن «سلعوة» مختلفة فاستغشى الرجل من الطلب، ودار بينه وبين «نخنخ» حوار حول الحيوانات المصنعة وو اللغة المهور. «سلعوة» في المعادن ولما انقلب التول بطريقة لتسحر «نخنخ» فقد قرر مساعدته واستخدم الهاتف ليسأل عن «السلعوة» المصنعة في المجال الأخرى. وبالفعل عثرا على أحد المتال كان يملك وأحد، لكنها بيعت منذ شهر مضى. ولما ألح «نخنخ» في معرفة اسم من اشترأها، عله يكون حامد. وعده الكهل بمساعدته في العثور على اسم المشتري في أقرب وقت.

ابتسم «نخنخ» وقال: «عظيم.. وماذا عن «محب» و «نوسة»؟»

«عاطف»: «لم اتصل بهما، وسوف نعرف في اجتماع المساء»

«نخنخ»: «إلى اللقاء إذن»

مشى «نخنخ» يشاهد فتارين المعروضات من ملابس وأحذية، لفت نظره محل لبيع المصوغات الجلدية، وقف يتأمل المعروضات.. كانت هناك أحذية من جلد الثعالب.

قرا «نخنخ» الكارت الذي أعطاه له «الكهل» وعرف اسمه «جلال عبد الحق» وضع الكارت في حقيبته وأخذ طريقه إلى محطة المترو.. فجأة رن تليفونه المحمول فعرف

أن «عاطف» هو الذي يطلبه وجاء صوت «عاطف» يقول: «هل توصلت لتسعى؟»

رد «نخنخ»: «ريما.. وأنت هل وجدت شيئا أنت و لوزة» «عاطف»: «لم نجد.. لكننا حصلنا على معلومات تؤكد وجهة نظرك في أن «السلعوة» يمكن أن تكون مزيفة»

وحقائب أيضاً.. وفي قاترينه المحل رأى شعباناً ضحماً
محطناً يلتف على غصن شجرة جاف.. ورأى جلد ثعلب
مبسوطاً على أرضية القاترينه.. قال في نفسه: «إن يمكن
أن تكون «السلعوة» مزيفة وليست حقيقة.. وأن ما فكر فيه
صحيح!»

فكر لحظة ثم أخذ طريقه إلى محطة المترو.. وعندما وصل
إلى «المعادي».. أخذ طريقه إلى الفيلا. وما أن اقترب منها
حتى جاءه نباح «زنجير» ابتسم وبخل حذيفة الفيلا، فشب
«زنجير» عليه.. احتضنه «تختخ» وقال له: «لقد اقمنا
يا صديقي.. وأعرف أنك ستكون بطل هذا اللغز!»

في المساء، انطلق براحته وخلفه «زنجير» حيث كان
«المغامرون» في «البرجولا» فقد سبقوه إليها. وعندما دخل
يسبقه كلبه العزيز حتى صاحبت «لوزة»:

«لوزة»: «برافو.. تختخ.. لقد تأكدت وجهة نظرك»

جلس «تختخ» وسال: «كيف تأكدتم من صحة وجهة
نظري».

قال «عاطف»: «في محل بيع «عصافير الزينة» قابلنا بائعاً
شباباً، أخبرنا أننا يمكن أن نجد «السلعوة» محنطة في
سوق الجمعة.. لكنه قال إنها يمكن أن تكون مزيفة، ولذلك
يجب التأكد منها جيداً. فهناك من يغشون الحيوانات
المحنطة النادرة.. ويبيعونها بأثمان مرتفعة، على أنها
حقيقة!»

«تختخ»: «كيف يغشونها»؟

«عاطف»: «يحضرون جلد حصان مثلاً.. ويشبونه على
أسلاك ويغشونها بالقش في شكل كلب أو «سلعوة» فيبدو
كالحقيقي!»

قالت «نوسة»: «معلومة مهمة حتى لا نخدع!»

«محب»: «في نفس الوقت يمكن أن نتحقق فكرة «تختخ»
بظهور «السلعوة» المزيفة!»

«عاطف»: «وأنت ماذا وجدت «سلعوة» حقيقية!»

اندھش «المغامرون» وسالت «لوزة» بسرعة: «وجدتها»
أين؟

حكى له «تختخ» لقاء «الكهل» وقبل أن تسال «لوزة» عن
معنى كلمة «كهل» قال «تختخ»: «هو يبتسم»:

«تختخ»: «كهل يا «لوزة» يعني عجوز جداً!»

ابتسمت «لوزة» وقالت:

«أعرف.. فقد قرأت عن «بابا نويل» الذي يظهر للأطفال في
«رأس السنة» فهو «كهل»!»

«تختخ»: «تماماً»

ثم أكمل حكايته عن الحديث الذي دار معه، وعرف أن اسمه
«جلال عبد الحق» وأنه يبيع الأشياء القديمة مثل التحف
الغالية، وكيف أنه رأى عنده نمراً حقيقياً محنطاً، وكيف
اهتم الرجل «بتختخ» وعرف أن أحد التجار الذين يبيعون
التحف مثله، كانت عنده «سلعوة» حقيقية محنطة، لكنه
باعها منذ شهر، لكن التاجر واسمه «مصطفى أبو
حطب» سافر للخارج.

وقال «تختخ»: «طلبت أن أعرف اسم الرجل
الذي اشترى «السلعوة» المحنطة، وأعطاني
الأستاذ «جلال» كارتاً به رقم تليفونه لأكون على
اتصال به!»

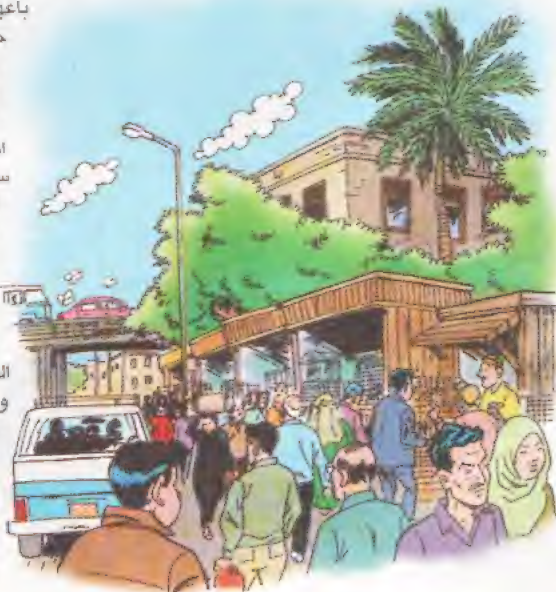
سالت «نوسة»: «هل تتوقع أن يكون «حامد» هو
الذي اشترى «السلعوة»!»

ابتسم «تختخ» وقال: «هذا ما أتمناه، فهو

يكشف لنا اللغز كاملاً!»

قال «عاطف»: «يبقى أن نذهب إلى سوق
الجمعة»

صباح الجمعة اجتمع «المغامرون الخمسة» في
«البرجولا» ولم يصحب «تختخ» كلبه العزيز،
وانتقلوا أن ينقسموا إلى ثلاث مجموعات عندما
يصلون إلى السوق، مجموعة «عاطف» و
«لوزة» ومجموعة تضم «محب» و «نوسة»
ويبقى «تختخ» وحده. وهكذا انطلقوا إلى حي
«السيدة عائشة» حيث يقع «سوق الجمعة»
وعندما وصلوا إلى هناك تفرقت كل مجموعة
إلى اتجاه، كان السوق مزدحماً، وقف تختخ



بتأمل الزحام، كان هناك كل شيء.. طيور محنطة، عصافير زينة، وبيغاوات، وقطط وكلاب.. وحتى الثعابين كانت معروضة للبيع، وقرود للبيع.. وفي جانب آخر نباتات زينة.. قال «تخت»: «في نفسه: لا يوجد أي نوع من الكلاب المحنطة، ثم اندس بين الزحام، فلمح «محب» و «نوسة» يقفان مع أحد الباعة وسالة:

«البائع»: «هل تبحث عن شيء معين؟»

«تخت»: «أبحث عن كلب محنط!»

ابتسم «البائع» وقال: «ولماذا محنط عندي كلب» وولف

«عمره أسبوعان، سوف يعجبك جداً!»

«تخت»: «لا أبحث عن كلب حي.. أريده محنطاً!»

فكر البائع لحظة ثم سال تخت:

البائع: هل تريد نوعاً معيناً من الكلاب:

تخت: لا، فقط أن يكون كبير الحجم:

البائع: هل لديك تلفون محمول؟

اندهش تخت للتسؤال، وسال البائع:

تخت: لماذا؟

البائع: لأتصل بك عندما أجهز لك ما طلبته:

تخت: ماذا تقصد بتجهيز ما طلبته:

البائع: سوف أبحث لك عن طلب محنط، وأخبرك:

فكر «تخت» بسرعة ثم قال للبائع:

تخت: أعطني رقم تلفون أحدثك فيه، وسوف أكون على

اتصال بك:

ابتسم «البائع» وقال: لأبأس.. أبحث عن ورقة وقلم لأكتب

لك الرقم:

فقال «تخت»: سوف أسجله على تلفوني المحمول:

وأخرج التليفون من حقيبته الصغيرة وسجل تليفون

البائع: ثم ابتسم له وساله: هل أعترف بك:

ضحك «البائع» وقال: اكتب أمام الرقم «بائع الكلب»:

فجأة جاء صوت يصرخ: هل تضحك مني! تبغ لي عدة

أسلاك على أنها ثعلب حقيقي وهو ثعلب مزيف، لفتت

الكلمات نظراً «تخت» فقال للبائع: سوف أكون على اتصال

بك:

ثم تركه واتجه نحو مصدر الصراخ، فوجد المغامرين قد

تجمعوا هناك ودار حوار بين رجلين:

الشاب الأول: هذا ثعلب حقيقي.. ألا ترى

فروته:

الشاب الثاني: تقول إنه حقيقي.. سوف

ترى إن كان حقيقياً أم لا! ثم زرع فروة

الثعلب فظهرت عدة أسلاك وداخلها

قش وصرخ في الشاب الأول:

الثاني: هل هذا حقيقي.. تبغيني ثعلباً مزيفاً

وندعى أنه حقيقي!

الأول: إن كان لأعجبك، أعيد كما كان وخذ نقودك! شد الثاني الفروء على الأسلاك. فبدأ الثعلب وكأنه حقيقي، نظر المغامرون الخمسة إلى بعضهم، بينما كان الأول يعيد النقود للثاني الذي أخذها وانصرف، تقدم تخت من بائع الثعلب المزيف وعرض أن يشتريه، فقال البائع:

إنه غالي الثمن، وأنت لا تقدر عليه:

ابتسم تخت وقال: كان غالياً لأنك بعته على أنه ثعلب حقيقي، لكنه في الحقيقة مجرد بعض الأسلاك، يعني هو ثعلب مزيف:

البائع: كم ستدفع؟

تخت: عشرين جنيهًا:

رسم البائع الدهشة على وجهه وقال: هذا تكلف مائة

وخمسين جنيهًا، يعني لن أربح فيه:

كان المغامرون يتابعون الحوار الدائر بين تخت و البائع همست لوزة، لنوسة، لماذا يشتريه، نحن نبحث عن

السلعوة:

ردت نوسة هامسة: سوف نعرف السبب من تخت:

في النهاية اشترى «تخت» الثعلب المزيف بثمن قليل من

البائع الذي تقاضى الثمن واختفى، لكن «المغامرين» لم

يغادروا السوق، فلما ينتقلون من مكان إلى مكان بحثا عن

السلعوة، وإضافة معلومات جديدة قد تفيدهم في

المستقبل، وعندما انتهوا من جولاتهم في السوق، غادروه

بصعوبة لشدة الزحام، بعد أن ابتعدوا عنه قليلاً، لم

تستطع لوزة الانتظار فسالت «تخت» وهو يحمل الثعلب

المزيف:

لوزة: لماذا اشتريته، ونحن نبحث عن السلعوة:

ابتسم «تخت» وقال: حتى أؤكد ما فكرت فيه:

قالت نوسة: إذا كنا قد وافقنا على أن السلعوة مزيفة،

فكيف نهشت الرجل عندما ظهرت عند



الأرض الخالية، إلا إذا كانت تعمل بطريقة إلكترونية، ويمكن تحريرها عن بعد بريموت كونترول
ظهرت الدهشة على وجوه المغامرين كلام نوسة، لكن تخطت الذي أثاره التفسير ابتسم وقال :
تخطت : دعونا الآن من المناقشة، فلنعد ونعقد اجتماعاً أشرح لكم فيه وجهه نظري، فقد بدأت الحكاية تنكشف أمامي

عندما وصلوا إلى البرجولة عقدوا اجتماعاً، كان تخطت قد وضع الثعلب المزيف على ترابيزة متوسطة البرجولا، والمغامرون الخمسة يلتفون حولها ..

قال تخطت وهو يمر بيده على شعر

الثعلب المزيف

تخطت : هي فكرة

أن تكون السلوعة

المزيفة تدار

بالريموت

كنترول، لكنها

فكرة صعبة

التحقيق، فهي ليست

لعبة من ألعاب

الجيم، فهناك شخص

نهشته السلوعة وقد رآها

رأى العين وعن قرب !

فسالت نوسة : إن كيف

تكون سلوعة مزيفة وتنهش

وكانها سلوعة حقيقية؛ مد تخطت يده

ونزع فروة الثعلب المزيف ثم قال :

تخطت : هكذا !

قال محب : هل تعني أن هناك كلباً تخفى في شكل سلوعة

ولكن كيف ؟ إن هذه فكرة غريبة!

ابتسم تخطت وقال : ليست غريبة أمام سرقة الأرض التي

تساوي الملايين، فمن أجل الملايين يمكن التفكير في أكثر

الأفكار المستحيلة!

عاطف : فهمت ما تقصده، كلب في حجم السلوعة داخل

فروة مزيفة ويمكن أن يحقق الهدف !

ابتسم تخطت وقال : تمام لكنها يمكن أن تكون فروة سلوعة

حقيقية ... وهذا ما ننتظره، عندما اتحدث مع الأستاذ

جلال، بعد أن يعود «البائع» مصطفى أبو حطب، من

الخارج، لنعرف من الذي اشترى « السلوعة » المحنطة، أن

هذا يختصر لنا الطريق!

هزت نوسة رأسها وقالت: « فكرة غريبة ومثيرة في نفس الوقت وتخفى من فكر فيها ! »
قالت « لوزة » : نحن لم نعرف إن كان أحد قد مر أمام الأرض الخالية بعد حادثة « السلوعة »
تخطت : هذا صحيح . وسوف أقوم بهذه المهمة الليلة !
محب : وسوف أكون معك !
في المساء التقى تخطت ومحب كل واحد فوق برجولة، ومعهم « زنجير » خلف تخطت . قال محب :
ما رايت أن نمر من أمام الفيلا . فقد نرى الدوبرمان !
تخطت : لقد فكرت في ذلك فعلاً !

أخذوا طريقهما في الشارع الذي تقع فيه الفيلا، كان الشارع ساكناً تماماً
تقدما ببطء وهما يمران من أمام الفيلا، كان يتوقعان ظهور الكلب، «الدوبرمان» في نزته الليلية، لكن الكلب لم يظهر، اتجها إلى الأرض الخالية، ولم تكن الدورية الراكبة هناك.. قال «محب»

محب: الدورية ليست موجودة، فهل سحبوها من المنطقة!
تخطت: لعلها تقوم بالمرور في المنطقة، ثم تعود إلى المكان!
كان الظلام يغطي المنطقة، وبدأ الليل موحشاً، همس محب،

أن الجو ملائم تماماً لظهور السلوعة إن كانت حقيقية! ابتسم تخطت وقال: أتمنى أن تظهر حتى نعرف الحقيقة! فجأة تردد نباح كلاب في الليل، فنبح زنجير لكنه لم يتحرك من مكانه، أخرج تخطت بطاريته من الحقيبة، وأضاءها، ثم أخذ يمسح المكان بضوء البطارية، كانت أصوات الكلاب تتابع، فقال تخطت:

لعلها بعض الكلاب الضالة!

فجأة زام زنجير وتحفز، همس تخطت:

هناك شيء في الظلام لا نراه!

نبح زنجير واندفع في الظلام تجاه الأرض الخالية، فتردد نباح كلب، عرف تخطت أنه ليس نباح زنجير، وأطلق صفارة، وسد ضوء البطارية في اتجاه الأرض، ثم أمثلاً وجهه بالدهشة.

البقية في الحلقة القادمة



المغامرون الخمسة في ..

لغز السلوعة



عاطف



لوزة



نوسبة



محبب



تختخ

بقلم: محمود سالم

رسم: عصام الشوريجي

الحلقة الثامنة: البحث عن اشترى « السلوعة »!

ملخص ما نتسّر: بعد أن قام المغامرون الخمسة بتولية في سوق الجمعة للبحث عن «سلوعة» مضطّة. وبعد أن تعمد «تختخ» شراء ثعلب مضطّ مزيف من السوق. اجتمع «تختخ» بالمغامرين لعرض استنتاجه وتصوره الذي سار الآن فيه مؤكّد بشأن اللغز. إن «السلوعة» التي نهشت الرجل في الأرض الخالية هي في الغالب كلب في حجم «السلوعة» ثم ضوّهت بقرى «سلوعة» خفيّة. عاتما كما يفعل النحلة عندما يربطون حيوانا مضطّا. والهدف إيقاظ الناس وإربابهم. وعن ثم الاستيلاء على الأرض. لكن بقي أمر واحد لمؤكد هذا الاستنتاج. وهو معرفة من الذي اشترى «السلوعة» المضطّة من المائع «مصطفى أبو حطب». بعد الانجتماع قرر «محبب» و«تختخ» الذهاب إلى الأرض الخالية في ضاحية ليلية صيفيّة وهناك حيث كان الظلام خائفا لم يصادف المغامران الثعلب «الدويرمان» ولا دورية الشرطة. وفجأة أصاب الهياج «زنجر» واندفع صوب الأرض الخالية بعد أن تزد صوت كلب. ولما سدد «تختخ» ضوء بطاريته تجاه الأرض أمثلا وجهه بالدشنة.

رد عليه تختخ ولماذا نخاف ؟ هل هناك ما يخيف !
الحارس : ألم تسمعا عن السلوعة التي تظهر في
هذا المكان !
قال محبب : وماذا تفعل السلوعة !
الحارس : إنها تنقض على فريستها وتنهشها !
تختخ: الحقيقة أننا لم نسمع عنها، وإن كنا نعرف
أنها حيوان شرس! يظهر في أطراف المدن، أو في
الأماكن الخربة !
الحارس: هذا صحيح. ولهذا أنصحكما ألا تقتربا

لقد كان «الدوير مان» مع حارسه، كانت عيناه
تلمعان في الظلام، وهو يزوم ويريد أن ينطلق
حيث كان زنجر يقف متحفزا هو الآخر، لكن صفارة
تختخ جعلته يتوقف، أطلق تختخ صفارة أخرى،
فاتجه زنجر ناحيته في نفس الوقت تقدم الحارس
ناحية تختخ ومحبب وهو يمسك بسلسلة «الدوير
مان» الذي كان يجذب الحارس بقوة. وعندما أصبح
قريبا من تختخ سالهما:
الحارس : هل تخافا السير في هذا الظلام ؟

مركبته خلفه، وركب محب دراجته، ثم تحركا وهما يشيران إلى الحارس بالتحية، وعندما ابتعدا ضحك محب وقال:

«السلعوة في حجم حمار صغير!

ضحك تختخ وهو يقول: إنه يريد أن يخيفنا

بالحديث عن «السلعوة»

تساءل محب: هل وجود الحارس والدوبرمان في هذا

الوقت مقصود، أم أنها كانت مصادفة؟

تختخ: أظن أنها مقصودة، خصوصا وأنني قابلت

حامد صاحب الفيلا في نفس المكان، ويبدو أن ترددا

على الأرض الخالية لفت نظره!»

«محب: هذا في صالحنا لأنه سوف يضطر إلى إطلاق

السلعوة المزينة ليخيفنا ووجود الدورية الراكبة هو

الذي يمنعها!

تختخ: هذا صحيح!

فجأة تردد صوت سيارة الشرطة، ودوى الليل

الهادئ، فقال تختخ:

يجب أن نقابل الدورية حتى نعرف إن كان أحد يمر

أمام الأرض الخالية أم لا!»

ظلا يتجولان في شوارع «المعادي» حتى ينصرف

«الحارس» و«الدوبرمان» ثم أخذوا طريقهما مرة

أخرى إلى الأرض الخالية، فوجدا سيارة

الشرطة.. ما إن رأى الضابط تختخ

حتى ابتسم وقال:

أنت صبي غريب، لقد حذرتك

من الظهور في هذا المكان،

ومع ذلك تعود للمرة الثالثة،

وتصحبك معك صديقا لك، هل

تظن أن «السلعوة» سوف

تخاف منكما!

ابتسم تختخ وقال: جئت

أسالك سؤالاً واحداً!

الضابط: وما هو هذا

السؤال؟

تختخ: هل هناك من

يمر في هذا المكان

منذ اعتدت السلعوة

على الشاب الراقد في

المستشفى؟

اندبش الضابط وسأل

تختخ: ولماذا تسأل هذا

السؤال؟

«تختخ: «فقط أريد أن

من هذا المكان، فقد تظهر لكما، وتعددي عليكما!

ابتسم تختخ وقال: نشكركم على هذه النصيحة،

ولكن هل رأيت السلعوة حقا، أقصد هل قابلتها؟

ضحك الحارس وقال: كيف أقابلها.. يا بني قلت لك

إنها حيوان متوحش يهاجم من يقابله، ولو كنت

قابلتها لما رأيتما في هنا، فمكاني ساعتها المستشفى

كما حدث للشباب الذي ظهرت له هنا واعتدت عليه!

ابتسم محب وسأل: وهل السلعوة لا تخاف من

الكلاب؟

رسم الحارس الدهشة على وجهه وقال: إنها لا

تخشى شيئا، فهي حيوان مفترس، لا يتورع عن

مهاجمة من يلقاه، حتى ولو كان قطيعا من الكلاب،

فهي قوية بشكل غريب، ولها أنياب حادة، وأظافر

كأنها من حديد!

فكر «تختخ» بسرعة، ثم سأل الحارس: هل السلعوة

في حجم كلب كبير، مثل الكلب الذي معك!

الحارس: لا إنها أكبر كثيرا، مثل حمار صغير!

ضحك تختخ وقال: هيا بنا.. فقد تظهر السلعوة

فجأة!

شكر تختخ الحارس وقفز على دراجته، فأخذ زنجير





أتأكد إن كان
ظهور السلوعة
قد أخاف الناس، ولم يعد أحد
يمر من هذا المكان!

مرة أخرى ظهرت الدهشة على وجه الضابط وسال
تختخ:
ولماذا تريد أن تتأكد؟

ابتسم تختخ وقال: حتى لا أعود مرة أخرى!
تأمل الضابط تختخ قليلا ثم قال:

الضابط: أنت صبي غريب فعلا.. ومع ذلك منذ جئنا
إلى هنا لم يمر أحد، فالكل خائف من ظهور
«السلوعة» من جديد، ولا أحد يريد أن يعرض نفسه
للخطر!

تختخ: أشرك لقد حققت السلوعة هدفها!

نظر الضابط إلى محب، وقال في نبرة ساخرة:
وأنت ألا تريد أن تسال عن شيء؟

قال محب وهو يبتسم: فعلا أريد أن أسال سؤالاً:
اندهش الضابط وقال: وما هو سؤالك هل عن
السلوعة أيضاً؟

محب: لا.. ولكن هل ستبقون هنا طويلاً!

مأزت الدهشة وجه الضابط وقال: ولماذا تسال؟

محب: لأننا عادة نتجول، ونمر في هذا المكان،
وووجودكم يجعلنا نشعر بالاطمئنان، فلن تظهر
السلوعة وأنتم هنا!

قال الضابط بنفس نبرة السخرية: تجولوا ولا تخافوا!
ثم أضاف بعد لحظة: ولكن أحذركما فتحن نمر في
المنطقة كلها، يعنى في بعض الأحيان لن نكون هنا،
وأنتما وحظكما، فقد تظهر السلوعة في هذا الوقت،
وتعتدى عليكم!

ابتسم تختخ وقال: نشرك على هذه النصيحة،
وسوف لن نأتي إلا عندما نعرف بوجودكم، حتى
نكون في أمان!

ورفع يده يحيي الضابط الذي كانت ملامحه توحى
بالشك فيها ثم انطلقا بعيداً عن الأرض الخالية
وعندما ابتعدا عن المكان غرقا في الضحك، ثم قال
«محب»: لقد أثرائنا بما يكفي، خصوصاً عندما سألته
إن كانت الدورية ستبقى في المكان طويلاً!
تختخ: لو كنت مكانه لقيضت عليكم، فاسألتنا
توحى بالشك!

محب: لقد رايت نظراته فعلا وهو يشك فينا، ولو كنا
أكثرنا في الأسئلة لفكر في أن يقبض علينا!

وضحك الاثنان معا وقال محب:

لقد تأكدنا من أن السلوعة حققت هدفها فعلا،

فالناس أصبحوا يخافون المرور من المكان!

قال تختخ: يبقى أن اتصل بالسيد جلال عبد الحق
لأعرف إن كان البائع مصطفى أبو حطب قد عاد من
السفر أم لا، فهذه هي خطوتنا قبل الأخيرة، وقبل أن
نتحدث إلى المفتش سامي حتى نترك الدورية المكان

ونصبح وجهها لوجه مع السلوعة المزعجة!

ما إن استيقظ تختخ في الصباح، حتى نظر في
ساعة الحائط المعلقة في غرفته، كانت تشير إلى
الثامنة، قال في نفسه: هناك وقت حتى موعد

اجتماع المغامرين!

فكر قليلاً ثم همس لنفسه: «أظن أن الأستاذ جلال»

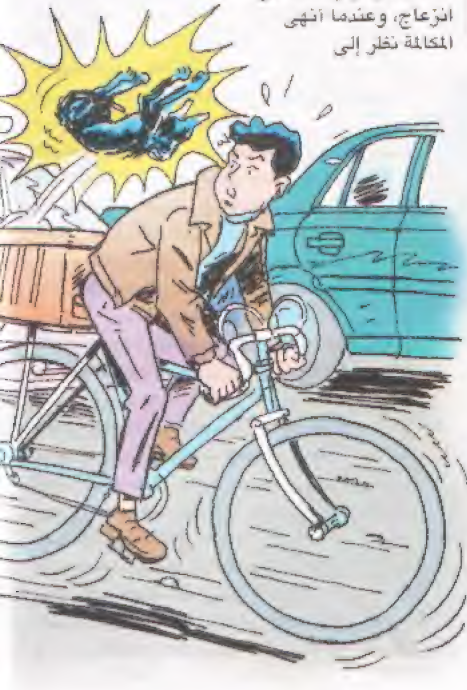
يطمئن على كلبه العزيز.. ومن حسن حظ «تختخ» أن الدكتور «مجدى» كان موجودا فى المستشفى فى هذا الوقت المبكر من الصباح، وعندما رأى «تختخ» يحمل «مجدى» الذى كان يتالم، قال الدكتور :
«مجدى» : «ماذا حدث «لزنجر» إبنى أعرف أنك تهتم به جدا!»

حكى «تختخ» للدكتور ما حدث، وفى غرفة الكشف أجرى الدكتور الكشف على «زنجر» ، ثم نظر الى «تختخ» وهو يبتسم قائلا :

«مجدى» : «لا تنزعج، فقد جاءت الصدمة فى أسنانه، وهذا سبب ظهور الدم، وسوف أعالجه حالا !
فى «البرجولا» حيث اجتماع «المغامرين» قالت «لوزة» :
لقد تأخر «تختخ» ولا نعرف السبب !

فقال «محب» : «لعله فى الطريق !
قالت «نوسة» : «لماذا لا نتصل به!»

أمسك «عاطف» تليفونه المحمول، وتحدث الى «تختخ» يسأله عن سبب تأخيره.. كان «المغامرون» يراقبون «عاطف» وهو يتحدث فى
انزعاج، وعندما أنهى
المكالمة نظر الى



«لن يكون فى محله الآن.. يجب أن أنتظر حتى العاشرة ثم اتصل به ..»
شرد قليلا وقال فى نفسه «لو كان» حامد» هو الذى اشترى السلوعة» المحنطة، تكون قد وصلنا إلى كشف اللغز ! ثم ترد فى نفسه سؤال : «وإذا لم يكن هو ! وبينما يغادر سريره فكر : « لا يهم .. فالتعلب المزيف كشف الطريقة.. ثم نظر الى الثعلب المزيف الذى وضعه فوق مكتبه.. أخذ يتامله قليلا، ثم مد يده ونزع فروته كلها حتى لم يعد سوى هيكل من الأسلاك ومن جديد وضع الفرو على الأسلاك وشدها جيدا قيدا الثعلب المزيف وكأنه حقيقى، قال «تختخ» فى نفسه «هكذا ظهرت السلوعة» المزيفة «قطع تفكيره صوت «زنجر» فى هدوء، فعرف أنه لم يتناول إفطاره بعد.. أسرع بالخروج من غرفته فقابلته دادة «نجيبة» التى ابتسمت له وهى تقول :
«صباح الخير، لقد تأخرت على «زنجر» !
«تختخ» : «صباح الخير يادادة، لإباس، أعطنى الطعام».

أخذ «تختخ» الطعام، ونزل الى الحديقة، فوجد «زنجر» عند الباب ابتسم «تختخ» و«زنجر» يتقافز حوله وقال له :

«تختخ» : «أنت مثل صاحبك لا تعمل بمعدة خاوية! اتجه الى نهاية الحديقة، حيث وضع الطعام «لزنجر» وهو يقول :

«سوف أتيك حالا حتى ننتقل إلى اجتماع «المغامرين».

نظر فى ساعة يده، فى نفس اللحظة كان راكب «موتوسيكل» يأتى مسرعا وهو يمر من بين السيارات فاصطدم بدراجة «تختخ» بعنف جعلت الدراجة تدور حول نفسها، لكن «تختخ» تشبث بالدراجة فلم يسقط وتردد صوت ارتطام شيء وسمع «تختخ» صوت «زنجر» الذى كان قد طار فى الهواء من أثر صدمة «الموتوسيكل» وسقط على الأرض، فصدمته سيارة.

توقفت السيارات، وأسرع «تختخ» إلى «زنجر» الذى كان يئن وقد سالت الدماء من فمه، جاء ضابط المرور يطمئن على «تختخ» و«كلبه»، فى حين قبض شرطى على سائق «الموتوسيكل» الذى تصرف «تختخ» بسرعة.. حمل «زنجر» على الدراجة وأسرع الى مستشفى الدكتور «مجدى» وهو دكتور «بيطرى» يعالج الكلاب والقطط.. وكان المستشفى بعيدا نوعا.. لكنه كان يريد أن

«المغامرين» وهو يقف قائلا :

«عاطف» : هيا بنا الى مستشفى الدكتور «مجدى» !

ظهرت الدهشة على وجه «المغامرين» وسالت «نوسة» :

«هل حدث شئ» «زنجر» !

«عاطف» : «صدمته سيارة» و«تختخ» معه فى

المستشفى الآن» !

وبسرعة قفز «المغامرون» فوق دراجاتهم، وانطلقوا

مسرعين إلى مستشفى الدكتور «مجدى»، كانت «لوزة»

تشعر بالحزن، فهي أكثر «المغامرين» حبا لـ «زنجر»

وعندما وصلوا الى المستشفى كان «تختخ» يجلس

حزينا، سالت «نوسة» :

«اين «زنجر» وما هى حكاية صدمة السيارة» !

حكى لهم «تختخ» ماحدث، فسالت «لوزة» :

«اين «زنجر» الآن» !

قال «تختخ» بحزن «ناثم» فقد كانت الصدمة شديدة،

وقد أصابته فى رأسه !

«محب» : هل هذا يعنى أنه سوف يبيت فى

المستشفى الليلة» !

تنهد «تختخ» وقال : «ربما أخذه آخر النهار إذا كان

فى حالة طيبة» !

ظهر الدكتور «مجدى» : «فاقترب من «المغامرين» وهو

يبتسم قائلا :

«مجدى» : «أهلا بالأصدقاء لا تنزعجوا، حالة

«زنجر» مطمئنة، يبدو فقط أن الصدمة كانت عنيفة

خصوصا وأنها فى رأسه !

ثم قال «لتختخ» :

«مجدى» : «سوف تتركه الليلة حتى أطمئن عليه..

فهو عزيز علينا :

اندش «تختخ» وظهر الانزعاج على وجهه وقال

للدكتور «مجدى» :

«إن ذلك يعنى أن به شيئا خطيرا !

ابتسم الدكتور «مجدى» وقال :

«حتى لو كان هناك شئ خطير، فهو فى رعايتى،

وغدا صباحا تعال لتصحبه الى الفيلا يا عزيزى

«توفيق» !

غادر «المغامرون الخمسة» مستشفى الدكتور

«مجدى» كانوا يمضون فى صمت وعليهم إمارات

الحزن، ذلك أن «زنجر» يعنى لهم الكثير فهم

يعتبرونه واحدا منهم وقبل أن يتفرقوا قالت «لوزة» :

«لوزة» : «نجتمع غدا ونذهب الى «زنجر» ليعود

معنا» عاد «تختخ» وحده، كان يفقد صديقه العزيز.

وعندما وصل الى الفيلا توقف عند بوابتها وتذكر

أن «زنجر» كان أول من يلقاه عند عودته، دخل فى

صمت واتجه الى غرفته مباشرة.

لقى نفسه على السرير وهو يضغط على نفسه

حتى لايبكى، فجأة تذكر الاتصال التليفونى الذى

كان يجب أن يجريه مع الأستاذ «جلال».

نظر فى ساعته كانت تشير الى الرابعة عصرا..

أمسك تليفونه المحمول وأخرج كارت الأستاذ «جلال»

من حقيبته وطلب رقمه، ثم عرفه بنفسه. جاء صوت

الأستاذ «جلال» يضحك وهو يقول :

«يبدو أنك مهتم بمعرفة من اشترى

«السلعوة».. لقد حادثنى «مصطفى» من

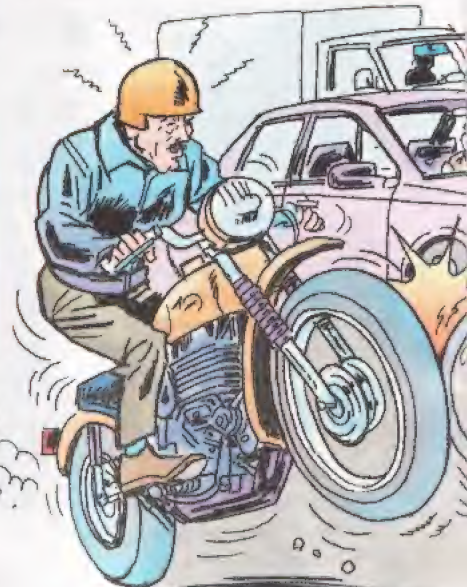
الخارج.. ورسالته فقال إنه لايتكره» !

تجمدت ملامح «تختخ»، فلم يكن

ينتظر هذه الإجابة، إن ذلك يعنى أنه فقد

الخط الذى سيوصله إلى كشف لغز

«السلعوة» المزيقة» !



المغامرون الخمسة في ..

لغز السلحفاة



عاطف



لوزة



موسى



صاحب



تختخ

بقلم: محمود سالم

رسم: عصام الشوريجي

الحلقة التاسعة: اختفاء «زنجب»!

ملخص ما نشر: فوجئ «تختخ» و«صاحب» في أثناء مغامرتهما البليدة بظهور حارس «الغيا» و«لوزة» (الدوبرمان). وبعد أن حاربهما الحارس من «السلحفاة» فادما دورية الشرطة. وتأكد «تختخ» من الضابط أن «السلحفاة» خفلت هاهنا، فلم يعد أحد يتر من هذا المكان منذ ظهورها، وصارت الخطوة القادمة أمام «تختخ» هي الذهاب من أن حامد هو الذي اشترى «السلحفاة» المخطئة من قاتل «محمطي أبو حطب». ثم إبلاغ المفتش (سامي) وهو الخطوة الأخيرة. في اليوم التالي تعرض «تختخ» لمصادمة تصادم أصيب فيها «زنجب». وبعد أن هرع به «تختخ» إلى المستشفى ليق له بنية المغامرين، ولما كان من المعلوم أن بيتت الكتب بالمستشفى فقد برقة المغامرون على أن يعقبوا إليه في اليوم التالي. وعندما عاد «تختخ» إلى منزله اتصل بالأساتذ (جلال) لمعرفة اسم مشتري «السلحفاة». إلا أنه صدم عندما علم أن المبلغ لا يذكر المشتري. وبالتالي فقد «تختخ» الخيط الذي كان سيوصله إلى كشف اللغز.

موعدا معه!

شكر «تختخ» الأستاذ «جلال» وأغلق التليفون
قال في نفسه: «لقد رأيت «حامد» صاحب «الدوبر
مان» وسوق أسال الأستاذ «محمطي أبو حطب»
عن أوصافه ولابد أنه سوف يتذكره!»
فكر قليلا ثم تحدث إلى «محب» تليفونيا قال
«تختخ»: «يتبقى أن نجتمع في المساء حتى نحدد
متى نصرب ضربتنا في كشف «السلحفاة»

كانت الإجابة صدمة «لتختخ»، فقد كان يتمنى

أن يكون «حامد» هو الذي اشترى

«السلحفاة» المخطئة، فكر بسرعة وقال مخاطب

الأستاذ «جلال» في التليفون:

«تختخ»: «هل أستطيع أن أقابل الأستاذ «محمطي

أبو حطب»؟

جاء صوت الأستاذ «جلال» يقول: «سوف يعود

بعد يومين، فكن على اتصال بي حتى أحدد لك

المزيفة!

جاء صوت «محب» يقول: «هل تحدثت إلى الأستاذ جلال» «بائع التحف»!

«تختخ»: «نعم..» «مصطفى أبو حطب» سوف يعود بعد يومين، لكنه أخبرني أن «مصطفى» حادته من الخارج تليفونيا وأنه لايتذكر اسم من اشترى السلوعة المحنطة، ولهذا يجب أن نعد اجتماعا الليلة!

«محب»: «ساتصل «بعاطف» و «لوزة»، إلى اللقاء»!

تمدد «تختخ» على سريره.. كان يشعر بالحزن من أجل «زنجر» وتذكر كلمات دكتور «مجدى» عندما قال: «حتى ولو كان هناك شيء خطير.. فهو في رعايتي!»

قال في نفسه: «هل يخفى الدكتور «مجدى» شيئا؟ أغمض عينيه، فقد كان يشعر بالتوتر، فغلبه النوم.. وعندما استيقظ كان يشعر بالإجهاد. فكر لحظة.. ثم نزل من السرير وادى بعض التمرينات الرياضية الخفيفة، حتى يستعيد نشاطه، ثم أخذ طريقه إلى الخارج، وقبل أن يركب دراجته قال في نفسه: «لا يزال هناك وقت حتى موعد اجتماع «المغامرين»! «قفز على دراجته.. وشعر بالموحدة، فقد كان

وجود «زنجر» يملأ حياته.. أخذ طريقه إلى مستشفى الدكتور «مجدى» فكر: «لا بد من وجود «زنجر» وهو في تمام صحته، فهو الذى سوف يكشف «السلوعة» المزيفة. عندما وصل إلى المستشفى اتجه إلى حيث يرقد «زنجر» الذى ما إن رأى «تختخ» حتى هز ذيله ونبح نباحا خافتا، احتضنه «تختخ».. وكاد يبكي، فجأة كانت يد تربت على كتفه، رفع عينيه فوجد الدكتور «مجدى» واقفا يبتسم وهو يقول: «يبدو أن «زنجر» يجب أن يعود معك.. فقد رفض تناول الطعام»!

وقف «تختخ» بسرعة وقد مالت وجهه السعادة، لكن الدكتور «مجدى» قال: «مع ذلك، لا بد من بقاءه الليلة، عليك الآن أن تقدم له الطعام بنفسك، حتى يأكل.

نادى الدكتور «مجدى» أحد العاملين فى المستشفى وطلب منه إحضار الأكل ونظر إلى «تختخ» وهو يقول:

«هذه طبيعة الكلاب وعلاقتها بأصحابها، وأعرف أن علاقة «زنجر» بك مدهشة»!

جاء العامل بالأكل فاخذ «تختخ» وقدمه «لزنجر» الذى أقبل عليه بشهية.. كان الدكتور «مجدى» يراقب «تختخ» وهو يربت على «زنجر» الذى كان يلتهم الطعام بسرعة، ثم تركهما وانصرف ظل

«تختخ» مع «زنجر» حتى انتهى من طعامه،

ثم ربت عليه، فوقف

«زنجر» ولم يتمالك

«تختخ» نفسه

فاحتضن كلبه العزيز

وهو يقول له:

«سأفتدك الليلة

يا صديقى

العزيز»!

ثم قبله وانصرف

وهو يشعر بالراحة،

فقد بدأ «زنجر»

يستعيد لياقته وعندما

دخل من باب «البرجولا» وجد

«المغامرين» فى انتظاره، وقبل أن

يجلس نظر «لنوسة» وهو يقول:



«أحتاج كوبا من الليمون المثلج!» ابتسمت

«نوسة» وقالت:

«نوسة»: «تبسو عليك السعادة، هناك جديدا»

«تختخ»: «زنجر»

«نوسة»: «لوزة» بلهفة: «أين هو.. هل جاء معك!»

«تختخ»: «لقد بدأ يتعافى وقد أطعمته بنفسى بعد أن كان يرفض الطعام»

«محب»: «هذا يعنى أنك ذهبت إليه»

«تختخ»: «لا أحتفل بعده عنى.. حتى أننى أشعر أننى سوف أجده فى الفيلا عندما أعود.. أننى لا

أتصور «المغامرين الخمسة» بدونك»

«عاطف»: «هذا صحيح.. أننا جميعا نشعر

بغيبابه.. ونفتقد وجوده معنا»

وقفت «نوسة» وهى تقول:

«نوسة»: «بهذه المناسبة السعيدة، سوف أتيك

بكوبى ليمون»

ضحك «المغامرون» وانصرفت «نوسة»، فقال

«محب»: «غيب» زنجر «سوف يعطلنا، فنحن

نحتاجه جدا»

«تختخ»: «لن يعطلنا لأننا سننتظر عودة «مصطفى

أبو حطب» من الخارج؛ وهو سوف يعود بعد

يومين، ويكون «زنجر» قد استعاد قوته»

«لوزة»: «إذن ماذا سنفعل خلال هذين اليومين»

دخلت «نوسة» بأكواب الليمون، قاسرع «تختخ»

بأخذ كوبين مما جعل «المغامرين» يضحكون على

تصرفه، وقالت «نوسة»:

«أحضرت لك كوبين فعلا، واحدا لك والآخر

ل«زنجر»»

شرب «تختخ» أول كوب حتى آخره ثم قال:

«زنجر» يشرك جدا، ولو أنه كان يفضل قطعة

«لحم»

ضحك «المغامرون» وبدأ «تختخ» يشرب الكوب

الثانى على مهل، ثم قال:

«علينا غدا الذهاب إلى الأرض فى الصباح.. نريد

أن ندفع «حامد» إلى إطلاق «السلعوة» التى

يملكها، أقصد «السلعوة» المزيفة، فهو يعرف أن

وجودنا سوف يشجع الآخرين على المرور من

المكان، خصوصا وقد عرفنا أن الناس منذ حادثة

«السلعوة» لم يعودوا يمرون من هناك»

«نوسة»: «لاحظ أن «السلعوة» ظهرت بالليل وليس

بالنهار»

«تختخ»: «تمام.. فى نفس الوقت نريد أن نعرف

الرجل الغامض، وسوف أحمل معى العبسة الزوم

التى تقرب الصورة.. فإذا ظهر فى العمارة،

فسوف نعرف أن كان هو «حامد» أو أحد غيره»

«عاطف»: «أقترح أن نذهب جميعا فى الليل إلى

الأرض الخالية، ما دامت دورية الشرطة

موجودة»

ابتسم «تختخ» وقال: «هذه المرة سوف يقبضون

علينا لأننا وحدنا الذين نذهب إلى هناك»

اندفعت «لوزة» تقول بحماس: «دعهم يقبضون

علينا.. ففى النهاية سوف نقابل المفتش «سامى»

قال «محب»: «علينا أن نحدد ما حققناه حتى

الآن»

«تختخ»: «فى البداية افترضنا وجود عصابة تريد

أن تسطو على الأرض الخالية وتحقق الغرض

عندما عرفنا أن الأرض خالية منذ سنين وأن

صاحبها يونانى وقد ترك «مصر» ولم يعد.. وهذه

فرصة أمام مافيا الأراضى، فالأرض مساحتها

كبيرة، وهى تساوى الملايين.. يعنى هى تشجع

على السرقة. ومن الضرورى أن من يريد أن

يسطو قد تحقق من أن صاحبها غير موجود،

يعنى هى بلا صاحب، وبدأت عملية تخويف

الناس، حتى تصبح الأرض مهجورة، ولا تلفت

نظر أحد، فظهرت حكاية «السلعوة»

ولأن «السلعوة» لم تظهر فى «المعادى» من قديم،

فهذا يعنى أن هناك خدعة، وأن هذه الخدعة هى

«السلعوة المزيفة» وكان هذا اقتراضنا نريد

تحقيقه.. وبحسنا عن كيف يمكن أن توجد

«سلعوة» مزيفة، وتحققنا من إمكان ذلك عندما

رأينا «السلعوة» المحنطة فى متحف وزارة

الزراعة.. ثم عرفنا أن هناك من باع «سلعوة»

محنطة، ونريد أن نصل إلى من اشتراها، فى

نفس الوقت تشككنا فى «حامد» خصوصا عندما

عرفنا أنه صاحب «الدورمان»، وأنه ربما يكون

وراء «السلعوة» المزيفة»

«نوسة»: «إذن ما هى خطواتنا القادمة»

رد «تختخ»: «أولا سننتظر عودة بائع «السلعوة»

المحنطة، بعدها نقابل المفتش «سامى» لتترك

الدورية المكان مع ظهورنا المتكرر فى الأرض

لنصل إلى الخطوة الأخيرة لكشف اللغز!

اتفق «المغامرون الخمسة» على اللقاء في «البرجول» في الصباح للذهاب إلى الأرض.. ركب «تختخ» دراجته.. وركب «عاطف» دراجته.. وكذلك فعلت «لوزة» ثم انطلقوا عائدين إلى بيوتهم، فكر «تختخ»: «هل يعود «لزنجر» مرة أخرى ليطمئن عليه».

أخذ طريقه إلى مستشفى الدكتور «مجدى» كان المستشفى عبارة عن فيلا.. وفي حديقته بيوت للكلاب، عندما أصبح أمامه، كانت الأضواء خافتة.. ولم يكن يسمع سوى مواء قطه.. أو نباح ضعيف لكلب.

فكر أن يطلق صفيرا يفهمه «زنجر» لكنه تردد. ثم قرر العودة إلى الفيلا، وعندما وصلها كانت سيارة والده تدخل من بوابة الفيلا.. وعندما نزل والده من السيارة كان «تختخ» قد ترك دراجته، سألته والده وهو يبتسم:

«أين صديقك العزيز؟»

قال «تختخ» بنبرة حزينة: «للأسف فى المستشفى».

ظهرت الدهشة على وجه والده وسأله: لماذا؟! حكى له «تختخ» ما حدث، فظهر الأسف على وجه الوالد وهو يقول:

«مسكين «زنجر» هذه أول مرة أراك بدونك، ومتى يعود؟!»

«تختخ»: «عدا كما قال الدكتور «مجدى» وإن كنت أخشى أن تكون إصابته خطيرة، لكن الدكتور «مجدى» لا يريد أن يزعجنى!»
«الوالد»: «سوف أتحدث إليه وأطمئنه!»

دخل الفيلا، واتجه «تختخ» إلى غرفته، كان الليل هادئا، والصمت يخيم على الفيلا، ولم يكن يسمع سوى نباح كلاب فى فيلا أخرى، فتح «تختخ» «النافذة» ووقف فيها.. كان يتخيل وجود «زنجر» فداثما عندما يفتح النافذة، يرى «زنجر» وقد رفع أذنيه، وكأنه ينتظر تعليمات

من صاحبه، شعر بالأسى، وقال فى نفسه: «هل يمكن أن أفقد «زنجر» أننى لو فقدته.. لكنه لم يكمل كلامه، أغلق النافذة.. وعاد إلى مكتبه. جلس إلى الكمبيوتر، وبدأ يبحث عن صور «لزنجر» وتوالت الصور.. صورة له مع «المغامرين الخمسة» وصورة فوق الدراجة وأخرى و«لوزة» تحضنه. ظل يتأمل الصور، ثم أغلق الكمبيوتر، واتجه إلى سريره.

فكر فى اجتماع الغد، وبدأ يجهز حقيبته الصغيرة.. وضع الكاميرا والعدسة «الزوم» التى تقرب الهدف.. ثم تمدد على سريره.. وحاول أن ينام لكنه كان قلقا، فجأة تردد فى خاطره سؤال: «هل حادثة» الموتوسيكل «مقصودة؟! أم أنها صدفة».

ظل يقلب السؤال فى رأسه. وتساعل بينه وبين نفسه: «هل يكون «حامد» وراء الحادثة، ويكون قائد الموتوسيكل ممن يعملون عنده»!

فكر أن يتصل «بمحب».. نظر فى ساعة الحائط، كانت الساعة تقترب من الحادية عشرة، فجأة رن تليفون المحمول، ابتسم فقد كان «محب» هو الذى يطلبه.. جاء صوت «محب» يقول:
«اعتذر لأنى أزعجك فى هذا الوقت المتأخر غير أن خاطرا منعنى من النوم وهو يتعلق بحادثة «الموتوسيكل»!

اندهش: «تختخ» وسأل: «ماذا تعنى؟!»



«محب» كنت أتحاور مع «نوسة» حول إصابة «زنجير» وأنت قلت أنك قابليت «حامد» صاحب «الدوبرمان» وكان معك «زنجير».. وأيضاً قابِلنا حارس «الدوبرمان» ومعه الكلب.. ولولا أنك ناديت «زنجير».. وأيضاً قابِلنا حارس «الدوبرمان» ومعه الكلب.. ولولا أنك ناديت «زنجير» لكانت حدثت معركة بين الكلبين، وأعرف أن «زنجير» سوف يكسبها إذا حدثت، فهو مدرب بشكل جيد، فهل تكون الحادثة مديرة؟

ابتسم «تختخ» وقال: لقد كنت أفكر في ذلك، وكنت سأطلبك، لولا أنك سبقتني، فهل تظن أنها حادثة مديرة، أم أن الأمر مجرد صدفة؟

«محب» هذا الاحتمال قد يكون صحيحاً، وذلك احتمال قد يكون صحيحاً أيضاً مع ذلك، وحتى لا استمر في أزعاجك، دعنا نناقشه عندما نلتقي غداً!

انتهت المكالمة، وتمنى «محب» نوماً هادئاً «لتختخ» أطفأ نور الغرفة..

ووضع رأسه على الوسادة، بحثاً عن النوم، لكنه لم يستطع، كان السؤال لا يزال يتردد في خاطره إن كانت الحادثة مديرة!! أخذ يستعيد اليوم من أوله عندما خرج من الفيلا وخلفه «زنجير»، تذكر أنه حرص على السير في يمين الشارع، لكن فجأة تردد صوت «الموتوسيكل» «المزعج» لكنه لم يهتم، وظل في طريقه، لكن فجأة جاءت الصدمة التي أطاحت بـ «زنجير» فسقط أمام سيارة قادمة، ولولا أن قائدها تدارك الموقف لكان قد قضى على «زنجير» وسأل نفسه: «ماذا حدث لقائد «الموتوسيكل» أنه يذكر أن أحد شرطة المرور قبض عليه، فكر: «لماذا لا يتصل بالفتش «سامي» غداً، ليعرف ماذا حدث لقائد «الموتوسيكل» حتى يعرف أن كانت الحادثة

مقصودة أم لا! ثم استغرق في النوم، لكن لم ينم طويلاً فقد أيقظه صوت تليفونه المحمول، ولكن رنة التليفون لم تكن لأحد من «المغامرين» رفع «التليفون إلى أذنه، فجاء صوت يقول: «الصوت»: «الأستاذ» توفيق!»

«تختخ»: «نعم.. من يتكلم!»

«الصوت»: «مستشفى الدكتور «مجدي»!

امتلاً وجه «تختخ» بالفزع، وتردد في رأسه جملة الدكتور «مجدي» «إن كان «زنجير» به إصابة خطيرة، فهو في رعايته جاء الصوت يقول:

«الصوت»: «أستاذ» توفيق «هل تسمعني!»

«تختخ»: «نعم أسمعك.. هل حدث شيء «لـزنجير»!»

«الصوت»: «لقد اختفى!»

«تختخ»: «كيف!»

«الصوت»: «كنت أمر على بيوت الكلاب التي في المستشفى، فلم أجده في بيته، بحثت عنه في أرجاء الحديقة فلم أجده، بحثت في المستشفى كله فلم أجده، مع أنه تناول عشاءه ونام، فإغلقت عليه الباب!»

بينما كان الصوت يأتي من خلال التليفون كان «تختخ» يفكر: «هل اختفاء «زنجير» عملية مقصودة، وهل حاول «حامد» التخلص منه بعد أن رآه معي.. وهل هناك علاقة بين اختفاء «زنجير» وحادثة «الموتوسيكل»! من جديد جاء الصوت يقول: «أستاذ» توفيق «هل تسمعني!»

«تختخ»: «نعم أسمعك.. هل أخبرتك الدكتور «مجدي»!

«الصوت»: «لم أخبره بعد.. فقد تصورت أنه هرب من المستشفى وجاءك في البيت!

ولم يرد «تختخ» فقد شعر بحزن شديد، فهل يفقد كلبه العزيز «زنجير»!

البقية في الحلقة القادمة



المغامرون الخفية في ..

نحو السلحوة



عاطف



لوزة



نوسة



محب



تختخ

بقلم: محمود سالم

رسوم: عصام الشوريجي

الحلقة العاشرة: الخطوة قبل الأخيرة

تلخص ما نشر: برغم شعور (تختخ) بالإنتماء لعضو طاقم (المستشفى) لم يتح لها أن تشارك في إحدى الفعاليات التي تنظمها (الأساتذة) من أجل (ماتع) التمتع. إن مجرد له «بوعدا» مع (مستشفى) عندما يعود بعد يومين حتى يفرغ منه (الأساتذة) المشغول عليها لتسقط على «حامد» صاحب الفيلد. وفي أثناء اجتماع (تختخ) بالطاقم لتجديد شواهدهم القليلة. إن الخطوة الأولى في التفكير «مستشفى» الوعد، حتى يعود، ثم معالجة المقتضى إنساني «أن نعلم أن نتركه» القوية الأرض الخشبية مع ظهور المغامرين المتكررين، ثم تنبأ للفرق في النهاية. لذا فقد نطق المغامرون على الشباب إلى الأرض الخشبية في اليوم التالي مما يحفز عدداً يقع «حامد» إلى إطلاق «السلحوة» الزايفة وتسيير الرجل الغامض الذي يرشد من العمارة الخمسة ورمي والتمسك من شكله. في أثناء هذا تلتفت «تختخ» خاطف منهم عن جاذبة لؤلؤة سيطر التي السبب فيها «زنجير» مقصودة لئلا تصاب الكلب الشجاع عن المهددة، وإن من قام بها تابعاً له «حامد»... وانتهى اليوم بمكالمة من المستشفى علم من خلالها (تختخ) أن «زنجير» اختفى تماماً.

سأله تختخ: ما آخر مرة رأيت زنجير فيها:
العامل: نحو التاسعة مساءً، وضعت له الأكل
وأغلقته عليه الباب، ولما مررت بعد ذلك وجدت
الطعام كما هو، ووجدت باب بيته مفتوحاً وهو
غير موجود!
عاد تختخ يسأل: وكيف يتم إغلاق الباب:
العامل: بواسطة سقاية خشبية من الخارج

جاء صوت عامل المستشفى يسأل:
«العامل»: استاذ توفيق، هل عاد الكلب
إلى الفيلد...
كان تختخ شارداً يفكر: كيف اختفى «زنجير»
وباب المستشفى مغلق!
تردد صوت العامل مرة أخرى.
لماذا لا ترد يا استاذ توفيق!

الفيلا، وقدم الطعام لزنجر الذى زام وكأنه يشكر صاحبه. فقد كان جائعا والتهم الطعام فى نهم.. كان تختخ يراقبه سعيده به.. وظل بجواره حتى انتهى الطعام، مد زنجر يده إلى تختخ الذى ابتسم ومد يده يسلم عليه.. ثم احتضنه وقبله. وربت عليه.

عندما عاد إلى غرفته، لم يكن يصدق عودة كلبه العزيز، وما إن وضع رأسه على الوسادة، حتى استغرق فى النوم، لكنه فى الصباح صحا على رنين تليفونه، وعرف أن لوزة هى التى تتصل، جاء صوتها حزينا يقول:

«الوزة: صباح الخير، هل أيقظتك من النوم؟ ابتسم تختخ ورد: صباح الخير يا عزيزتى لوزة، كيف حالك؟»

ليس جيدا، فانا مشغولة لاختفاء زنجر! تختخ: لقد عاد!

جاء صوت لوزة فرحا: كيف عاد.. ومتى؟ تختخ: عاد بالليل، وهذا هو المهم، أما كيف عاد، فافان أنك تعرفين، زنجر جيدا أنه يعرف كيف

تختخ: هل سالت حارس بوابة المستشفى إن كان قد رآه؟

العامل البوابة مغلقة ولم تفتح!

فكر «تختخ»: أن زنجر يفتح باب الغرف، ويعرف كيف يفتح باب بيته فى حديقة الفيلا، وهو يعرف كيف يتسلق الأشجار، فهل يمكن أن يكون قد فتح باب بيته فى المستشفى، وتسلق إحدى أشجار الحديقة، ثم قفز إلى الشارع! عاد صوت العامل يسأل:

أستاذ توفيق لماذا لا ترد؟

فجأة سمع تختخ صوتا فى الحديقة، فقال «للعامل»:

سوف اتصل بك.

أسرع إلى النافذة، وفتحها فسمع صوت «زنجر» ينبج نباحا هادئا وحتى لا يضيع وقتا، نزل على ساق شجرة قريبة، فاصبح فى الحديقة، جرى إلى بوابة الفيلا وفتحها، فوجد «زنجر» وقد أقعى على ساقية الخلفتين، وهو ينظر إلى تختخ، احتضنه فى إغزاز، وأدخله ثم أغلق باب الحديقة ومشى بجواره إلى حيث بيته فى آخر الحديقة وعندما أدخله البيت أسرع يتسلق الشجرة ودخل من النافذة، إلى غرفته. طلب المستشفى فرد عليه العامل بلهفة:

هل عاد إليك؟

ابتسم تختخ وقال نعم لقد

عاد كلبى العزيز!

جاء صوت العامل مليئا

بالدهشة:

كيف خرج من بيته المغلق،

وكيف خرج من حديقة

المستشفى والبوابة

مغلقة؟

تختخ: هذم حكاية

أخرى، المهم أنه عاد!

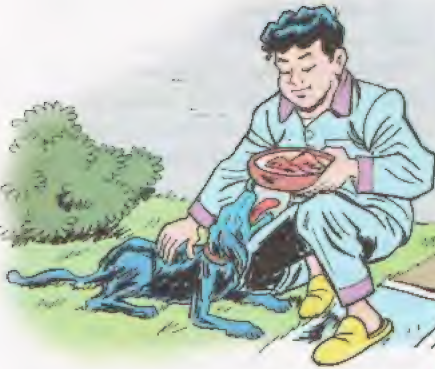
انتهت المكالمة فأسرع

تختخ بالخروج من

غرفته، وجهر طعاما

لزنجر ثم نزل من باب





يتصرف!

لوزة: هل سنراه في اجتماع

اليوم؟

تختخ: إذا كانت حالته

تسمح!

لوزة: أنا سعيدة جدا

بعودة صديقي العزيز..

إلى اللقاء إذن:

ما إن أغلقت لوزة تليفونها،

حتى رن تليفون تختخ من

جديد، فعرف أن المتحدث هو

«محب» فقال تختخ مباشرة:

لقد عاد زنجر، ودعنا نتحدث عن ذلك

في الاجتماع.

وما إن انتهت المكالمة، حتى أسرع تختخ بتجهيز

طعام زنجر ونزل إليه، ما إن رآه زنجر حتى هز

ذيله في سعادة، وضع له تختخ الطعام فاقبل

عليه زنجر بشهية، كان يبدو كأنه لم يأكل منذ

مدة، مع أن تختخ هو الذي وضع له الطعام بالليل

عندما عاد.

أجهز زنجر على كمية الطعام، وأخذ يلعب فمه،

وهو ينظر إلى تختخ في امتنان، ربت عليه تختخ

وقال له:

يبدو أنك تعافيت من صدمة الموتوسكيل، لكنك

تحتاج إلى الراحة اليوم، ولن تصحبني في

اجتماع المغامرين!

وكان زنجر فهم كلام تختخ فقد زام في هدوء،

وتمدد على الأرض، ابتسم تختخ وانصرف، أبدل

ملابسه ثم أخذ طريقة إلى حيث يجتمع المغامرون

وما إن وصل إلى البرجولا حتى انتهالت عليه

الأسئلة من المغامرين، كانوا يريدون أن يطمئنوا

على صديقهم العزيز زنجر، وأخيرا قال تختخ بعد

أن طمأنهم على كلبه العزيز:

تختخ: الآن نحن نقرب من حل اللغز، والمطلوب

أن تقوموا بزيارة الأرض الخالية، لقد كنت أنوي

أن أكون معكم اليوم، لكني قررت زيارة الأستاذ

«جلال» لأعرف منه عنوان «مصطفى أبو حطب»

الذي باع السلعوة المحنطة لالتقي به، وأسأله عن

الذي اشترى السلعوة، إننا نريد أن نوصل رسالة

إلى حامد صاحب «الدوبرمان» بأن هناك من

لا يخاف من «السلعوة» المزيفة حتى ندفعه إلى

استخدامها مرة أخرى.

سألت نوسة: لقد افترضت أن حامد هو الذي يقف

وراء السلعوة المزعومة، مع أننا لانملك دليلا

مؤكدا على ذلك!

«تختخ»: «هذا صحيح، المهم أن نستمر وراء هذا

الفرص حتى نثبت صحته!»

«محب»: «زيارة» «تختخ» لبائع «السلعوة»

المحنطة ومعرفة من اشترىها منه، سوف تقربنا

من كشف اللغز، خصوصا ونحن متفقون على أن

«السلعوة» لا يمكن أن تظهر في «المعادي»!

وقف «تختخ» وهو يقول: «حتى لانضيع وقتا،

علينا أن نتحرك الآن!»

أخذ «تختخ» طريقه إلى معرض الأستاذ «جلال»

الذي ما إن رآه حتى ظهرت ابتسامة عريضة على

وجهه، ورحب «بتختخ» وهو يقول:

«جلال»: «لقد شغلني اهتمامك بحكاية «السلعوة»

المحنطة، فلماذا لا تكشف لي سرها!»

ابتسم «تختخ» وقال: «سوف أكشف لك السر

عندما أصل إلى حل اللغز!»

ظهرت الدهشة على وجه «جلال» وسأل:

«جلال»: «وهل هناك لغز!»

جلس «تختخ» وقال وهو يبتسم:

«دعنى أسأل حضرتك.. أليس غريباً أن يشتري أحد

«سلعوة» بالذات؟ فلا بد أن يكون ذلك لسبب!»

«مصطفى» «طبعاً وقد يكون السبب هو هواية

جمع الحيوانات المحنطة!»

«تختخ» «أفهم أن يشتري «صقراً» محنطاً أو «أسداً»

مثلاً، لكن أن يشتري سلعوة فهي مسألة تلفت

النظر!»

ابتسم «مصطفى» وقال:

«هذا صحيح، لكن ما سر اهتمامك!»

«تختخ» «أريد أن أسأل، منذ متى اشتريت

«السلعوة»، ومن الذى باعها لك؟»

ضحك «مصطفى» طويلاً، ثم قال:

«هذه أسئلة وكيل نيابة، مع ذلك سوف أجيبك.. لقد

اشتريتها من سوق يسمى سوق الجمعة!»

قاطعه «تختخ» قائلاً: أعرفه وقد بحثنا فيه عن

«سلعوة» محنطة فلم نجد، وكانت هناك ثعالب

محنطة وطيور!»

اندھش «مصطفى» وقبل أن يتحدث سأل «تختخ»:

«منذ متى اشتريت «السلعوة» من سوق الجمعة؟»

«مصطفى» «الحقيقة منذ وقت طويل، وظلت فى

«تختخ»: «نعم.. المهم الآن، أن نتحدث إلى السيد

«مصطفى أبو حطب» حتى أستطيع أن ألقاه»

ابتسم «جلال» ورفع سماعة التليفون وطلب رقفاً،

ثم تحدث إلى «مصطفى أبو حطب» وأخبره أن:

«توفيق سوف يأتية، فجاء صوت «مصطفى» يسأل:

«وماذا يريد من معرفة الذى اشترى «السلعوة»؟»

رد عليه «جلال» «عندما يصل إليك، أسأله عما

تريد!»

«مصطفى» «أنا فى انتظار!»

أخذ «تختخ» طريقه إلى المعرض، وعندما وصل

إليه، أدھشه أنه معرض كبير مزدهم بالآثاث

النادر، والتحف والحيوانات المحنطة وعندما دخل

المعرض، كان «مصطفى أبو حطب» يجلس خلف

مكتب قديم جميل، رفع «مصطفى» عينيه وقد ملأت

وجهه الدهشة وقال:

«أنت «توفيق» كنت أظنك أكبر من ذلك!»

ابتسم «تختخ» وتقدم إلى حيث يجلس «مصطفى»

الذى قال:

«تفضل بالجلوس، ودعنى أسألك عن سر اهتمامك

بمن اشترى «السلعوة» المحنطة؟»



المعرض لسنوات، حتى جاء من استراها أخيراً!«
«تختخ»: «هل تذكر اسمه؟»
صمت «مصطفى» قليلاً ثم قال: «لا أذكر، فلا يهمني
أن أعرف أعرف اسمه!»
«تختخ»: «هل تذكر شكله؟»
استغرق «مصطفى» في التفكير بعض الوقت، كان
«تختخ» يتأمل وهو يفكر .. كان الرجل ذا شعر
خطه الشيب، وسيم الملامح، له شارب رفيع ..
أخيراً تكلم «مصطفى» وهو يستعيد ملامح من
اشترى «السلعوة» وقال:

«مصطفى»: «شخص حاد الملامح، طويل القامة،
تبدو عليه العافية، لكننا لم نتحدث كثيراً، لكن
يبدو أنه كان يبحث عن «سلعوة» بالذات وليس أى
حيوان آخر!»

صمت بعض الوقت، وكأنه يستعيد لحظة دخول
الرجل إلى المعرض ثم قال: «أذكر أنه عندما دخل
المعرض، وقف قليلاً يتفحص المعروضات .. كانت
«السلعوة» المحنطة بين عدد من «الثعالب» المحنطة،
وكانت موجودة في نفس المكان قرب باب المعرض!»
وأشار إلى حيث كان بعض الحيوانات المحنطة في
عرض كأنها تطارد بعضها ثم أضاف:

«مصطفى»: «أشار إلى «السلعوة» وسأل عن ثمنها،
وبرغم أنني طلبت ثمناً مرتفعاً فإنه وافق مباشرة
ودفع ثمنها وحملها وخرج!»

كان «تختخ» يفكر بسرعة مع كلمات «مصطفى» ولم
تكن الملامح التي سمعها تنطبق على «حامد» .. لكن
لفت نظره كلام «مصطفى» الأخير، من أنه اختار
«السلعوة» بالذات، ودفع ثمنها المرتفع، سألته
«تختخ»:

«هل كان يركب سيارة خاصة؟»

«مصطفى»: «لا .. فقد استدعى تاكسيًا!»

ثم ابتسم وقال «لتختخ»:

«مصطفى»: «هل أفدتك بشيء؟»

«تختخ»: «بالتأكيد، وأشكر لك هذا الوقت!»

مرة أخرى ابتسم «مصطفى» وقال:

«لماذا إذن كل هذا الاهتمام؟»

ابتسم «تختخ» وقال: «سوف أخبرك عندما نكتشف
اللغز!»

اندهش «مصطفى» وسأل: «هل هناك لغز؟!»
«تختخ»: «نعم .. هناك لغز، وسوف أخبرك عندما
نصل إلى حله!»
وقف «تختخ» ومد يده يسلم على «مصطفى»
وشكره، ثم انصرف، في الطريق كان «تختخ» يفكر:
«إذا لم يكن هو «حامد»، فمن يكون؟!»
أخرج تليفونه المحمول من حقيبته الصغيرة
وتحدث إلى «محب»:
«تختخ»: «أين أنتم الآن؟»
جاء صوت محب يقول: «في الأرض الفضاء!»
«تختخ»: «نلتقي في البرجولا» بعد ساعة!»
أغلق تليفونه، وأخذ طريقه إلى فيلا «محب» حيث
يجتمع «المغامرون» وعندما وصل إلى هناك، كان
«المغامرون» في انتظاره، وما إن جلس حتى
أسرعت «لويزة» بسؤاله:

«هل توصلت لشيء؟»

شرح لهم «تختخ» لقاءه مع «مصطفى» أبو حطب»
وما دار من حديث كان «المغامرون» يتابعونه
باهتمام، فجأة قالت «نوسة»:
«ليس من الممكن أن يكلف «أبو حطب» أحداً بشراء
«السلعوة»

«عاطف»: «سؤال مهم!»

استغرق «تختخ» في التفكير يبحث عن إجابة
لسؤال «نوسة» فجأة قال «محب»:

«هل تذكر الليلة التي قابلنا فيها حارس

«الدوبرمان» ومعه الكلب؟»

لمعت عينا «تختخ» وهمس:

«كيف فاتني ذلك، نعم أذكر الحارس وقد رأيته أكثر
من مرة.»

«محب»: «أننى لم أره ليلتها جيداً، فقد كانت الليلة
شديدة الظلام!»

أخذ «تختخ» يستجمع ملامح حارس «الدوبرمان»
ثم صاح فجأة:

«لقد وصلنا إلى حل اللغز!»

سألته «لويزة» بفرح: «كيف؟»

وبدا «تختخ» يشرح «للمغامرين» كيف وصلوا إلى
حل اللغز، فقد كانت هذه هي الخطوة قبل الأخيرة!

المغامرون الخمسة في ..

لغز السلوعة



عاطف



لوزة



نوسة



مصطب



تختخ

بقلم: محمود سالة

رسوم: عصام الشوريجي

الحلقة الحادية عشرة: مواجهة لم تتم!

ملخص ما نشره يوم السبت ٢٠٠٠ من المستطفي أبو حطب: في الحلقة الأولى من السلسلة، وفي اجتماع المغامرين في (تختخ) أن يلوم بربارة لـ «مصطفى أبو حطب» بأنه «السلوعة» المحزنة لئلا يسهل على أوصاف المشتري على أن يلوم باقي المغامرين في الوقت نفسه بزيارة الأرض الخالية، حتى تصل إلى «حادث» رسالة بأن هناك من لا يفضل «السلوعة» أيضاً لاستخدامها مرة أخرى. وفي معرض التفتيش (تختخ) بمصطفى أبو حطب وعلم منه أنه اشترى «السلوعة» الخاصة من سوق الجمعة منذ سنوات كثيرة. وأن الشخص الذي ابتاعها منه اشعارها بالذات من محله ولم يبال بسعرها المرتفع. وذكر أوصافه وصفها (تختخ) لا تنطق عن أوصاف ابتاعها وبعد أن تم المغامرون بمصطفى (تختخ) كعصمتهم شاكته لم يصدق. وفي البدء التفتيش العائلي لـ (تختخ) فبدا حارس القلعة الدوبرمان في القلعة واستجبت لمأتمه. ثم صاح بأنه وصل إلى حل اللغز، وبدأ يشرح للمغامرين الحل فأفركوا أن هذه هي الخطوة قبل الأخيرة للشيف اللغز.

خشونة!

قالت «نوسة»: «قال مصطفى أبو حطب» إن الشخص الذي اشترى «السلوعة» دفع ثمنها مباشرة حتى برغم المبلغ المرتفع، وهذا يعني أنه ليس من هواة جمع الحيوانات المحنطة، ولكنه يبحث عن «السلوعة» بالذات لتحقيق هدف ما؟ «عاطف»: «هذا صحيح، ولأن الأرض تساوي

«تختخ» ملامح حارس «الدوبرمان» استعداد وهو يشرح «للمغامرين» كيفية الوصول إلى حل اللغز، قال «تختخ»: «تختخ»: «لقد رأيته جيداً في المرات التي قابلته فيها وهو يقوم بنزلة «الدوبرمان» المسائية.. وهو كما قال «مصطفى أبو حطب» حاد الملامح، طويل القامة، يتمتع بصحة جيدة.. في حديثه

الملايين، فإن دفع أى مبلغ للحصول على
«السلعوة» لا يساوى شيئاً!

«محب»: «ولأنه طلب تاكسيا وانصرف
«بالسلعوة»، فإن هذا يعنى أنه ليس من هواة
جمع الحيوانات المحنطة، لأنه لو كان من هواة
جمع هذا النوع من الحيوانات، لكان يمتلك
سيارة خاصة، فهذه الهواية تكلف الكثير!»
وقالت «لوزة»: «هناك شىء آخر!»
اهتم «المغامرون» عندما تحدثت «لوزة» وسأل
«تختخ»: «وهو بيتسم:

«تختخ»: «وما هو هذا الشىء يا عزيزتى «لوزة»!
«لوزة»: «وجود سيارة خاصة يمكن أن يلفت النظر
لمعرفة صاحبها من خلال أرقام السيارة،
واستعماله التاكسى هو نوع من الخداع!»
قال «تختخ» بحماس:

«تختخ»: «يرافو «لوزة» هذا صحيح.. وهو يعنى
أن «حامد» كان يدبر الأمر بطريقة «المغامرين
الخمسة»، فقد وضع احتمال أن يلتفت ذلك نظر
صاحب المعرض، لأنه يبحث عن حيوان نادر!»

رفعت «نوسة» يدها وهى تقول:

«نوسة»: «نسبنا صاحب حادثة «الموتوسيكل» فقد
يكون هو الآخر طريقاً لمعرفة إن كانت الحادثة
مقصودة، أو أنها حدثت بالصدفة!»

«تختخ»: «هذا صحيح.. وسوف أتحدث إلى
المفتش «سامى» الآن!»

أخرج تليفونه المحمول من حقيبته وتحدث إلى
المفتش «سامى» الذى جاء صوته ضاحكاً وهو
يقول: «أنت صاحب الحادثة، إذن... لماذا لم تبلغ
قسم «المعادى» وتركت ضابط الشرطة واختفيت
أنت وكلبك العزيز!»

قال «تختخ»: «كنت أريد أن أطمئن على «زنجر»!
«سامى»: «صاحب «الموتوسيكل» «محجوز فى قسم
«المعادى» وهم فى انتظارك، سوف أتحدث إليهم،
فأسرع بالذهاب إلى القسم!»

«تختخ»: «أظن أن الحادثة مقصودة!»

جاء صوت المفتش «سامى» مندحشاً وهو يسأل:
«سامى»: «ماذا تعنى!»

«تختخ»: «أحتاج إذن أن أقابلك، فهناك أحداث يجب
أن أعرضها عليك، خصوصاً وأنه سيكون لك دور
فيها!»

ضحك المفتش «سامى» وقال:

«سامى»: «إذن لا تذهب إلى قسم

«المعادى» قبل أن نلتقى، وسوف

أطلب إرسال راكب «الموتوسيكل»

إلى مديرية الأمن.. إننى فى

الانتظار فى المساء!»

انتهت المكالمة: فقال «تختخ»

للمغامرين:

«تختخ»: «إذن نلتقى غداً..

وأكون قد قابلت المفتش

«سامى»!

انصرف «المغامرون»

وقفز «تختخ» فوق

دراجته، كان يفكر فى

«زنجر»، فهو الذى

سيلعب الدور الأساسى

فى الخطة التى رسمها،

ولذلك عندما وصل إلى





«تختخ»: «لانى قابلت «حامد» وكان معى «زنجر» وربما يكون قد فكر فى التخلص منه، فالصدمة جاءت فى «زنجر» وكأنها موجهة إليه، فهو يريد أن يخيفنى حتى ابتعد عن المكان!»
«سامى»: «إن كانت هذه المعلومات صحيحة، فيكون «المغامرين» قد أدوا خدمة عظيمة للبلد، خصوصا أن السطو على الأراضى قد أصبح لافتا للنظر!»

فكر المفتش «سامى» قليلا ثم أضاف:

«سامى»: «سوف أبحث حكاية ملكية الأرض أولا!»
«تختخ»: «هناك الشاب الذى اعتدت عليه «السلوعة» المزيفة، فقد أصابته بجروح بليغة ومن حقه أن ينال عقابه!»

ضغط المفتش «سامى» على جرس، فدخل أحد جنود الشرطة، طلب منه المفتش «سامى» إحضار المتهم الذى أحضروه من قسم «المعادى»:
انصرف الشرطى، فسأل «سامى»:

«سامى»: «هل تحب حضور التحقيق معه!»
«تختخ»: «حتى لا ينكر أنه ارتكب الحادثة!»
طرق الباب، ودخل رجل الشرطة وهو يدفع أمامه براكب «الموتوسيكل» الذى دخل فى ثبات غريب، جعل «تختخ» يندهش، سأل المفتش «سامى»:

«سامى»: «ما اسمك؟!»

الفيلا أخذ طريقه إلى بيت «زنجر»، لكنه قبل أن يصل إليه جاءه نباح كلبه العزيز، ابتسم «تختخ» وقال فى نفسه: «صوت» زنجر يدل على أنه استعاد عافيته، وهذا يعنى أننا نقترّب من النهاية، وما إن وصل إلى بيت «زنجر» حتى كان كلبه العزيز يقف فى نشاط، قال له «تختخ»: «جاء دورك يا صديقى وسوف أقدم لك كمية مضاعفة من الطعام حتى تعود إليك عافيتك كاملة!»
زام «زنجر» وكأنه يقول لصديقه: «إننى على استعداد!»

فى المساء أخذ «تختخ» طريقه إلى مكتب «سامى» الذى كان فى انتظاره، وما إن دخل «تختخ» المكتب حتى ضحك «سامى» وهو يقول:
«سامى»: «يبدو أنها مغامرة معقدة!»
قال «تختخ» وهو يجلس: «المهم أننا كشفنا تفاصيلها!»
ابتسم المفتش «سامى» وسأل: «وما هى التفاصيل!»

شرح له «تختخ» كل التفاصيل التى توصل لها «المغامرون» ورأى الدهشة على وجه المفتش «سامى» وهو يسمع، ثم سأل:
المفتش «سامى»: «ولماذا تشك فى راكب الموتوسيكل؟!»

أدهش المفتش «سامى» وسال :

سامى : لماذا... ومن ضمن عدم ظهور «السلعوة» مرة أخرى!

تختخ : لا توجد «سلعوة» فهى كما قلت لك «سلعوة» مزيفة؛ وهو ما سنكتشفه من خلال خطتنا!

أدهش المفتش «سامى» وسال :

سامى : وما هى خطتكم؟!

قال : تختخ وهو يبتسم : ستعرفها عندما نحققها ونكشف بها السلعوة المزيفة!

نظر المفتش سامى طويلا إلى تختخ ثم قال :

سامى : هذه مغامرة خطيرة... فكيف تتخلى الشرطة عن مسؤوليتها!

تختخ : نحن سوف نقوم بتأمين المكان، ونحن الذين سوف نتعرض للخطر!

ثم ابتسم : تختخ وقال :

تختخ : هل تشك فى المغامرين الخمسة!

انتظر المفتش سامى لحظة ثم قال :

سامى : ومتى تريدون انسحاب الدورية!

تختخ : غدا!

كانت إجابة مفاجئة أدهشت المفتش سامى.. ومع ذلك قال :

سامى : كما تحب... ولكن كن على اتصال دائم بى!

شكر تختخ المفتش سامى وأخذ طريق العودة إلى

الفيلا.... كان يفكر فى شيء واحد هو زنجر

فالخطة التى رسمها تحتاج أن يكون كلبه العزيز فى كامل لياقته.... ولذلك عندما اقترب من الفيلا

جاءه صوت زنجر وهو ينبج وكأنه يعلن عن

وصول صاحبه، وما إن دخل بوابة الفيلا، حتى

كان زنجر يقف فى نشاط، وأخذ يتقافز حول

تختخ وكأنه يثبت له أنه أصبح سليما تماما.

فكر تختخ : لماذا لا يقوم بالمرور أمام فيلا حامد

فى المساء، واتخذ قرارا، ولذلك عندما بدأت

الشمس تأخذ طريقها للمغرب كان تختخ يقفز

فوق دراجته، فقفز زنجر خلفه وانطلق إلى حيث

فيلا حامد.... عندما وصل إلى أول الشارع تمهل

فى سيره، فجأة زام زنجر ففهم تختخ أنه شم

رائحة الدوبرمان، وما إن أصبح قريبا من الفيلا،

رد: «سعيد الجمل»!

«سامى»: «ماذا تعمل؟»!

«سعيد»: «جنايى لإحدى قتل المعادى»!

«سامى»: «فى أى فيلا، فى «المعادى»!

«سعيد»: «أعمل فى فيلا «الشروق»!

«سامى»: «وأين تسكن؟»!

«سعيد»: «فى «دار السلام»!

«سامى»: «انتظر للاستاذ الجالس، هل تعرفه»!

نظر «سعيد» إلى «تختخ» نظرة سريعة ثم قال:

«سعيد»: «لا أعرفه.. هذه أول مرة أراه فيها»!

«سامى»: «اليس هو الذى صدمته «الموتوسيكل»!

«سعيد»: «لم أره، فقد كنت مسرعا واختلت عجلة القيادة فى يدى، فاصطدمت بدرانجته»!

«سامى»: «معك رخصة «الموتوسيكل»!

لم ينطق «سعيد»، لكنه ظل ثابتا، فصرخ فيه المفتش سامى

سامى : كنت تركب «موتوسيكلا بدون رخصة»!

سعيد : الموتوسيكل «ليس ملكى»!

سامى : «ملك من ا أم أنك سرقته»!

سعيد : ملك أخى..

سامى: «أين أخوك»!

سعيد : فى عمله!

سامى : وماذا يعمل!

سعيد : تجارا!

نظر المفتش «سامى» إلى تختخ الذى يتابع

التحقيق، ثم قال للشرطى :

سامى : أعيدوه إلى قسم «المعادى» لعمل محضر له!

خرج الشرطى ومعه «سعيد» فقال المفتش «سامى»:

سامى: «حادثة عادية، ولكن... هل لها تأثير فى كشف اللغز»!

تختخ : لا .. فهى ليست خطتنا!

انتظر قليلا، ثم قال :

تختخ : يبقى شيء حتى نصل إلى حل اللغز!

ابتسم المفتش سامى : وسال :

المفتش سامى : وما هو!

تختخ : أن تنسحب الدورية الليلية من الأرض الخالية!

اليومية بعيدا عن الضوضاء والناس!

الحارس : لقد حذرتك من قبل من ظهور السلوعة الخطيرة التي تهدد من يمر في هذا المكان! ابتسم تختخ وقال :

تختخ : لا أظن أنها تجرؤ على الظهور مرة أخرى! نظر الحارس إلى تختخ نظرة حادة، ثم قال بصوت خشن :

الحارس: أنت وشانك... لقد حذرتك وأنت الجاني على نفسك!

ثم ترك: تختخ وانصرف.

همس تختخ وهو يبتسم : أشكرك على هذه

النصيحة... وسوف نلتقى هنا مرة أخرى!

تردد صوت سيارة الشرطة فأخذ تختخ طريقه

مبتعدا عن المكان وهو يقول لنفسه :

«من الغد لن تكون هناك دورية، لكن ستكون هناك مواجهة مع السلوعة المزيفة!»

البقية في الحلقة القادمة

حتى ظهر حارس الدوبرمان ومعه الكلب، كان ضوء النهار لا يزال يكشف الأشياء ركز تختخ نظره على الحارس، وهو يستعيد كلمات مصطفى أبو حطب! شخص حاد الملامح، طويل القامة، تبدو عليه العافية.

قال تختخ في نفسه : إذن هو الذي اشتري السلوعة المخطئة من أبو حطب... زام الدوبر مان ثم نبج بعنف، فرد عليه زنجر بنباح قوى جعل تختخ يبتسم، أخذ الحارس طريقه إلى الأرض الفضاء، فأخذ تختخ طريقه إلى الاتجاه الآخر. كان يفكر : في أن أوصاف مصطفى أبو حطب تنطبق على الحارس تماما... استمر في طريقه مبتعدا عن الفيلا.... لكنه فجأة قرر أن يعود في اتجاه الأرض الفضاء... كان الظلام قد بدأ يخفى تفاصيل الأشياء، وإن كان الضوء الصادر من أعمدة الإنارة، يكشف جانباً منها، عندما اقترب من الأرض رأى الحارس والكلب يجرى أمامه، ويدور حوله، فجأة وقف الدوبرمان ورفع رأسه يتشمم الهواء، ثم اندفع في اتجاه

تختخ، حيث كان زنجر خلف تختخ

على الدراجة، وفجأة قفز زنجر

واتجه إلى الدوبرمان، لكن

الحارس أطلق إشارة جعلت

الدوبرمان يتوقف في نفس

اللحظة.

اطلق تختخ صفارة، فتوقف

زنجر وعاد إليه. وضع

الحارس طوقاً من الجلد

حول رقبة الدوبرمان

وهو يمسك بسلسلة،

واقترب من تختخ الذي

ابتسم له، فقال

الحارس.

الحارس : أراك كثيراً

هنا... هل تسكن

قريباً!

تختخ : لا... ولكني أحب

المناطق الخالية... علاوة

على أنها نزهة الكلب



المغامرون الخمسة في ..

لغز السلحوفة



عاطف



لوزة



نوسة



محب



تختخ

بقلم: محمود سالم

رسوم: عصام الشوربجي

الحلقة الثانية عشرة والأخيرة: كشف اللغز !

ملخص ما نشر: عندما استعاد «تختخ» ملامح حارس «الدورمان» وفارنها بالأوصاف التي أدلى بها «مصطفى أبو حطب» تبهر من أنه نفس الشخص الذي أشارت إليه «السلحوفة» المنيطة. وقام «تختخ» بالاتصال بالفتى سامي، ثم التقي به في منزله حيث قص عليه الحكاية كلها، ثم وأينها الرجل الذي صدم «تختخ» بالكونستبل لمعرفة هل له علاقة بحامد أم لا؟ وهل كانت الحادثة مقصودة للقضاء «زنجر» عن المهمة. إلا أن الرجل أنكر معرفته ب«تختخ» وحتى تكتمل خطة «تختخ» طلب من الفتى سامي أن يعمل على استعاب البويرة المليفة من الأرض الخالية في اليوم المقبل. وفي نفس اليوم وبعد أن أعطى «تختخ» على أن «زنجر» الذي تعتمد عليه الخطة القادمة، في عامل صحته ولجأته قرر المرور أمام فيلا «حامد» في المساء. وهناك التقي بحارس «الدورمان» الذي عاود تحذيره من «السلحوفة» وبالتالي اليوم بدأ «تختخ» في الاستعداد للجولة الأخيرة والفاصلة في اليوم المقبل لوضع نهاية للغز «السلحوفة».

أوحشتني يا صديقي العزيز !

زام زنجر وكأنه يرد عليها، في حين كان تختخ يراقبهما، فهو يعرف أن لوزة تحب زنجر تماماً.. تركهما وانصرف إلى البرجولا حيث الاجتماع، وما إن رآته نوسة حتى سألته :
نوسة : أين زنجر صديقنا العزيز؟
ابتسم تختخ وهو يجلس قائلاً:

في الصباح أخذ «تختخ» ومعه « زنجر » إلى اجتماع المغامرين، وعندما اقتربا من فيلا محب ، أطلق « زنجر » نباحاً، يعلن به عن وجوده، وما إن دخل الفيل حتى كانت لوزة تقف فاتحة ذراعها وقد امتلأ وجهها بالسعادة وما إن رآها زنجر حتى قفز من خلف تختخ واتجه إليها مباشرة، احتضنته لوزة في إعزاز وهي تقول له :



تكون فرصتنا في كشف اللغز !

قالت نوسة : إن ذلك سوف يحتاج إلى مراقبة الأرض كل ليلة!

تختخ : وهذا ما سنفعله، سوف ننتظر عدة أيام حتى يطمئن صاحب السلوعة، ثم نلحقه مرة أو مرتين، بعدها سوف يطلق السلوعة المزيفة، حتى يخيف الناس من جديد !

عاطف : ومن سيقوم بالمراقبة !

تختخ : أقوم أنا ومعى عاطف يوماً، بعدها محب وأنا!

لوزة : ولماذا لا يذهب المغامرون الخمسة معاً؟

تختخ : إن ذلك قد يمنع صاحب السلوعة من إطلاقها، فالسلوعة لا تهاجم مجموعة، إنها تهاجم واحداً بمفرده!

نوسة : ومتى تبدأ المراقبة !

تختخ : كما قلت سوف لن نلحقه هناك لمدة يومين أو ثلاثة، بعدها يمكن أن نبدأ المراقبة !

توقف لحظة عن الكلام ، ثم أضاف :

تختخ : فى ذهني خطة معينة سوف ننفذها !

سألت لوزة : وما هى هذه الخطة؟

تختخ : عندما أذهب أنا ومحب وعاطف فسوف يكون معنا زنجر لكننا لن نلحقه معاً، سوف يظهر أحداً،

تختخ : نسينى وانشغل بصديقته لوزة!

قال محب : هل قابلت صاحب حادثة الموتوسكيل؟

كانت حادثة عادية .. فقد اتضح أنه بعيد عما نلحقه فيه !

عادت لوزة وزنجر يمشى بجوارها، فاحتفل به

المغامرون ..وقالت نوسة:

الاحتفال يجب أن يكون عملياً!

ثم انصرفت، أخذ محب يداعب زنجر وكذلك عاطف،

فهذه أول مرة يتغيب فيها زنجر عن المغامرين، عادت

نوسة وهى تحمل طبقاً به قطعة لحم كبيرة. نظر

إليها زنجر فى امتنان، وهز ذيله فى سعادة، وضعت

له نوسة الطبق فى جانب ، فأقبل زنجر على قطعة

اللحم فى لهفة .. فى حين انضمت نوسة للمغامرين،

قال تختخ مباشرة:

الآن سوف نضرب ضربتنا الأخيرة !

لوزة : كيف سنضربها؟

تختخ: الدورية الراكبة سوف تنسحب من موقعها

الليلية، بعد أن طلبت من المفتش سامى ذلك، وطبعاً

فإن صاحب السلوعة المزيفة! سوف يراقب الأرض..

وهذا قد يستغرق يوماً أو يومين، حتى يتأكد من

عدم عودة الدورية إلى مكانها، فإذا تأكد أن الدورية

قد انسحبت، فسوف يطلق السلوعة المزيفة ..وهنا

همس تختخ :

لقد بدأ الناس يعيدون للمرور من المكان !

«محب»: ربما لأنهم عرفوا أن هناك دورية الشرطة

التي تحقق لهم الأمان، في نفس الوقت فمرور

الناس يجعل صاحب «السلوعة» يفكر في إطلاقها،

خصوصاً بعد أن انسحبت الدورية، وعاد الناس!

«تختخ»: هذا صحيح! وهذه فرصتنا لنكون

موجودين كل ليلة!

اقرب الرجلان من «تختخ» و«محب»، فقال أحدهما:

«الرجل»: ألا تخشيان ظهور «السلوعة» في هذا

الوقت المتأخر؟!

ابتسم «تختخ» وقال: «إن وجود الشرطة يجعل

المنطقة آمنة!»

«الرجل»: هذا صحيح: ولكنكما صغيران، والدورية

ليست ثابتة، فهي تتجول في المنطقة كلها! هيا

معنا!

انصرف «تختخ» و«محب» مع الرجلين حتى ابتعدا

عن الأرض الخالية، وعندما أصبحا وحدهما قال

«محب»:

إن عودة الناس سوف تدفع صاحب «السلوعة» إلى

إطلاقها من جديد، حتى يمنع الناس من المرور أمام

الأرض، والمؤكد أنه يراقب ذلك، فلماذا لم تظهر

في حين يختفي الآخر ومعه زنجر وعندما تظهر

السلوعة المزيفة، ينطلق زنجر إليها ونرى ما

سيحدث بعدها !

قالت نوسة : ولماذا لا يخيفنا بالسلوعة وهو يرى

أننا صغار؟!

عاطف : ممكن طبعاً، ولذلك أقترح أن يقوم بالمراقبة

مجموعة المغامرين الخمسة معاً

تختخ : نجرب، فإذا لم تظهر السلوعة نعود للخطة

التي فكرت فيها !

مر يومان كان المغامرون الخمسة يجتمعون ومعهم

زنجر يناقشون خطة تحركهم ، في اليوم الثالث

اجتمع المغامرون الخمسة ومعهم زنجر ثم اتجهوا

الى الأرض الخالية بدراجاتهم وهناك أخذوا يدورون

في المنطقة، في انتظار أن تظهر السلوعة ، لكنها لم

تظهر فعادوا، لكن في اليوم التالي، اتفق تختخ مع

محب على أن يذهبا إلى الأرض الخالية في وقت

متأخر .

في العاشرة مساء اتجه تختخ ومعه زنجر إلى فيلا

محب الذي كان في انتظاره هو ونوسة التي قالت :

أرى أنها مغامرة أن تذهبا وحدكما !

ابتسم تختخ وقال : إن حياتنا كلها مغامرة، وإلا ما

كنا المغامرين الخمسة !

هزت نوسة رأسها موافقة وهي تقول : عندك حق !

ودعتهما وتمنت لهما العودة بسلام، أخذ تختخ

ومحب وزنجر طريقهم إلى الأرض الخالية، مروا

أمام فيلا حامد التي كانت صامتة تماماً، وعندما

تجاوزوها همس محب !

كان يجب ألا نمر من أمام الفيلا

تختخ : بالعكس .. أتمنى أن نلقى حامد لنريه

أن هناك من لا يخاف من السلوعة وربما

يكون هذا دافعا له لإطلاقها !

وصلا إلى الأرض، كانت أضواء

بعيدة تنير المكان إشارة خافتة،

وكان الصمت يشمل المكان، قبدا

موحشاً .. همس محب

أنه وقت مناسب لظهور

السلوعة،

فجأة ظهر رجلان يقطعان

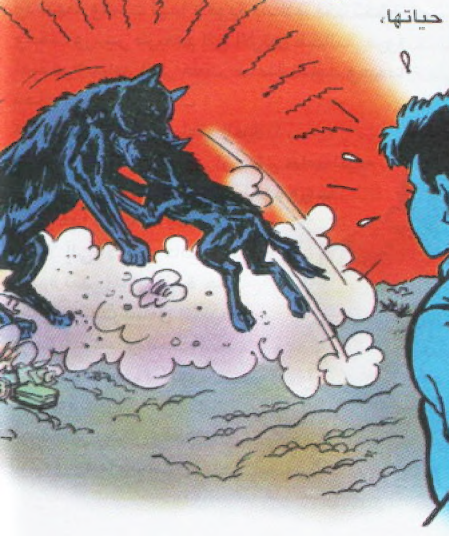
الطريق وهما يتحدثان،



أمشى وحدى.. فإذا ظهرت «السلعوة» «أطلقا» «زنجر» عليها، فهي سوف تهاجمنى وسوف يقوم «زنجر» بدوره!

تحركوا في اتجاه الأرض، لكن قبل الوصول إليها، انفصل عنهما «تختخ» وأخذ نفس الطريق الذى كان يمشى فيه الرجلان، فى الوقت الذى اتجه فيه «محب» و«عاطف» ومعهما «زنجر» إلى فيلا بعيدة ليختبئوا بجوارها.

كان الاثنان يلمحان «تختخ» فوق دراجته فى الظلام وهو يصفر بفمه لحنا لأغنية وكما توقع تماما فقد ظهرت «السلعوة» من بين أكوام «الزباله» فى الأرض. وما إن وقعت عينها على «تختخ» حتى اندفعت إليه، فى نفس اللحظة أطلق «محب» و«عاطف» «زنجر» الذى ما إن رأى «السلعوة» متهجة إلى «تختخ» حتى كان أسرع من البرق فى الطريق إليها، وقبل أن تصل إلى «تختخ»، حتى كان «زنجر» قد قفز فوقها وأنشأ نياحه فى رقبته ودارت معركة بين «زنجر» و«السلعوة»، كان «المغامرون» يشاهدونها فى دهشة، فقد كانت معركة عنيفة.. كان «عاطف» يشعر بالحزن خوفا على «زنجر»، فقد كانت «السلعوة» عنيفة فى هجومها، استمرت المعركة مدة طويلة، حتى ظن «المغامرون» أنها لن تنتهى إلا بعد أن تفقد «السلعوة» حياتها،



«السلعوة» فى وجود «الدورية»!

«تختخ» إن ظهور الرجلين ومرورهما أمام الأرض فى صالحنا حتى نصل إلى حل لغز «السلعوة» المزيقة! «محب» إذن علينا أن نوجد كل ليلة، فنحن لانعرف متى تظهر «السلعوة»!

واتفق الاثنان على العودة غدا فى نفس الموعد، على أن يكون معهما «عاطف» وبذلك يكون المغامرون الخمسة، قد اشتركوا فى حل اللغز، وفى الليلة التالية استعد «تختخ» لتنفيذ خطته التى فكر فيها، لبس بنطلون «جينز» قديما متسخا ووضع فوق رأسه طاقيه، وفى قدميه «كاوتشا» خفيفا نظر لنفسه فى المرآة وابتسم، ثم حمل حقيبته الصغيرة، وخرج من الغرفة فى طريقه الى حيث دراجته فى الحديقة، عندما رآه «زنجر» زام فقال له «تختخ»، أنت الوحيد الذى يكشفنى مهما تخفيت! ثم قفز فوق دراجته، فقفز «زنجر» خلفه، وانطلق..

وعندما وصل إلى فيلا «محب» و«عاطف» و«عاطف» حتى انفجر فى الضحك، وقال «عاطف»:

«لماذا تظهر فى هذه الصورة»! «تختخ»: «حتى يظن صاحب «السلعوة» أننى أحد العمال فى طريقه إلى بيته، فمن يدري، قد تظهر «السلعوة» الليلة»!

قال «محب»: «إذن ستكون وحدك»!

«تختخ»: هذه هى الخطة، فانتما ومعكما «زنجر» سوف تختبئون، وسوف



أو يفقد «زنجير» حياته، كان «تختخ» يفكر: هل يتدخل «ببخاخة» المخدرات التي يحملها في حقيبته، لكن تدخله يمكن أن يؤثر على «زنجير» أيضا وقجاة، انسحبت «السلعوة» وهى تعدو بسرعة هاربة، ولم يتركها «زنجير» فاندفع خلفها، لكنها دخلت بين أكوام الزبالا، وخشى «تختخ» على كلبه العزيز فاطلق صفارة جعلت «زنجير» يتوقف وهو يلهث، ثم يجر، فهم «تختخ» أن «زنجير» قد أصيب إصابة شديدة، أسرع إليه وحمله، ثم وضعه على دراجته، وانصرف مبتعدا عن المكان، تحدث إلى «محب» فى تليفونه المحمول، وأخبره أنه فى طريقه إلى المستشفى لعلاج «زنجير».

فى المستشفى، لم يكن الدكتور موجودا، فقد كان الوقت متأخرا، لكن مساعد الدكتور، بدأ فى تطهير جروج «زنجير» الذى كان ينظر إلى «تختخ» وكأنه يعتذر له لأنه لم يجهز على «السلعوة»، وبينما المساعد ينظف مخالب «زنجير»، حتى ملأت الدهشة وجه «تختخ» فقد كان هناك شعر أسود بين أظافره، وبجواره شعر بنى اللون... تذكر «تختخ» لون «الدوبرمان» الذى كان بنى اللون، قال فى نفسه: «تماما كما توقعت.. أن «الدوبرمان» هو «السلعوة» المزيفة «متخفيا فى جلد» «السلعوة» المحنطة، فجاء صوت عرفه «تختخ» إنه صوت حارس «الدوبرمان»، كان يسأل عن الطبيب.. طلب «تختخ» من مساعد الدكتور إخراج الشعر من بين أظافر «زنجير»، وجمعه فى قطعة قطن، فهو الدليل على كشف «السلعوة» المزيفة... وبسرعة اتصل «تختخ» بالمفتش «سامى» وشرح له ما حدث، وخلال ربع ساعة، كان المفتش «سامى» موجودا أمام «تختخ» وقال له أنه تأكد من أن قطعة الأرض يملكها يونانى ترك «مصر» منذ سنوات بعيدة. قدم له «تختخ» قطعة القطن بها شعر «السلعوة» وشعر «الدوبرمان».

أسرع المفتش «سامى» إلى الغرفة التى بها

«الدوبرمان» وحارسه، وخلفه «تختخ» فى ملابس التتكر، قال المفتش «سامى» للحارس: «أنت صاحب هذا الكلب»

رد «الحارس»: «إننى حارسه!»

قال «المفتش»: «وأين صاحب الكلب؟»

أجاب «الحارس»: «فى الفيلا!»

قدم له المفتش قطعة القطن وفيها الشعر الأسود والبنى، فتجمد وجه «الحارس».

قال المفتش: هل هذه هى السلعوة؟ لم ينطق

الحارس. طلب من مساعد الدكتور التحفظ على

«الدوبر مان» وأمر بالقبض على الحارس.. وفى

غرفة زنجير اجتمع المفتش مع تختخ ومحب وعاطف.

ربت المفتش على زنجير وهو يقول:

لقد أدبت عملا بطوليا يا عزيزى زنجير!

ونظر الى المغامرين وهو يبتسم ويقول:

أنتم كعهدى بكم.. لقد قدمتم عملا عظيما بكشف هذه السلعوة المزيفة التى أخافت الناس واعتدت عليهم..

إننى أهنئكم وسوف يتم القبض على صاحب

«الدوبر مان» لمحاكمته.

عندما انصرف المفتش سامى أحاط المغامرون بزنجير

الذى كان يئن من الألم، وقال عاطف:

لو كانت لوزة هنا لبكت حزنا على ألام زنجير!

قال تختخ لكنه قام بعمل عظيم